



Πρακτικά 549^{ης} συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου Στροβόλου που έγινε στα γραφεία του Δήμου στις 26/11/2014 από τις 6.30μμ-8.15μμ

Αρ. συνεδρίας: 14/2014

Παρόντες:

Δρ Λάζαρος Σ Σαββίδης, Δήμαρχος, Πρόεδρος

| | | |
|---|--|--------------------------------------|
| κ.κ. Γιάννος Κατσουρίδης Σταύρος Γερολασιτίης Ανδρούλα Αντωνίου Μαρία Πασχάλη Θωμάς Βασιλείου Γεώργιος Αναστασίου Σταύρος Σταυρινίδης Μιχάλης Δαμιανός | Μιχαήλ Ιερείδης Στέλλα Σουρμελή Μάρκος Κληρίδης Ανδρέας Μαϊμάρης Φρόσω Γεωργιάδου Έλλη Σολομωνίδου Παναγιώτης Μανώλη | } Μέλη Δημοτικού Συμβουλίου |
|---|--|--------------------------------------|

Απόντες:

κ. Ανδρέας Παπαχαραλάμπους, Αντιδήμαρχος

| | | |
|--|--|--------------------------------------|
| κ.κ. Βαλεντίνος Πολυκάρπου Στέλιος Γεωργίου Δημήτρης Τσίγκης Μάριος Χατζηβασιλείου Αντώνης Μηχανικός | Γεώργιος Χρυσάνθου Φάνος Κουρουφέξης Ιωάννης Κληρίδης Σωτήρης Λουκαΐδης Κώστας Σωφρονίου | } Μέλη Δημοτικού Συμβουλίου |
|--|--|--------------------------------------|

Παρευρισκόμενος: κ. Γιώργος Χριστοδούλου, Αν. Δημοτικός Γραμματέας

Δικαιολόγηση απουσιών: Οι απουσίες των κ.κ. Α. Παπαχαραλάμπους, Στ. Γεωργίου, Δ. Τσίγκη, Μ. Χατζηβασιλείου και Σ. Λουκαΐδη, δικαιολογήθηκαν.

549/1 Επικύρωση πρακτικών

Τα πρακτικά της 546ης συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου ημερομηνίας 9/9/2014 αναγνώστηκαν, επικυρώθηκαν και υπογράφηκαν.

Θέματα αρμοδιότητας Τεχνικής Επιτροπής

Το σημείωμα της συνεδρίας της Τεχνικής Επιτροπής ημερ. 4/11/2014 κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο.

549.2 [2.1.11] Αξιοποίηση χώρου παλαιού σφαγείου

(Η παράγραφος 539.13 των πρακτικών της συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου ημερ. 8/4/2014 και η παράγραφος 2 των πρακτικών της συνεδρίας της Τεχνικής Επιτροπής ημερ. 4/11/2014 είναι σχετικές).

Το Δημοτικό Συμβούλιο με την απόφαση του με αρ. 539.13/8.4.14 αποφάσισε να προχωρήσει σε ανοικτή πρόσκληση ενδιαφέροντος χωρίς περιορισμούς για υποβολή προτάσεων για αξιοποίηση του χώρου του παλαιού σφαγείου.

Έκτοτε το θέμα παραμένει σε εκκρεμότητα γιατί από τις επαφές που έγιναν με το Γενικό Λογιστήριο της Δημοκρατίας διεφάνη ότι δεν υπάρχουν πρότυπα έγγραφα προσφορών που να καλύπτουν την απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ο Δήμαρχος πληροφόρησε το Συμβούλιο ότι το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως σε συνεννόηση με τη Νομική Υπηρεσία προωθεί αυτή την περίοδο την ετοιμασία των αναγκαίων εγγράφων σε σχέση με αυτού του είδους τις προσφορές.

Ο κ. Μ. Ιερείδης κατέθεσε έγγραφο ημερ. 24/10/12 του Γραφείου του Εκπροσώπου της Ε/Κ πλευράς στη Διερευνητική Επιτροπή Αγνοουμένων σύμφωνα με το οποίο στο χώρο του παλαιού σφαγείου υπάρχει πιθανότητα ταφής Τ/Κ αγνοουμένων.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να αναμένει την ετοιμασία των πιο πάνω εγγράφων και ακολούθως το θέμα να απασχολήσει τους επικεφαλής των Δημοτικών Ομάδων για συζήτηση και ετοιμασία σχετικής πρότασης προς το Δημοτικό Συμβούλιο με βάση τα σημερινά δεδομένα και την οικονομική κρίση που διέρχεται ο τόπος.

Θέματα αρμοδιότητας Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων

Το σημείωμα της συνεδρίας της Τεχνικής Επιτροπής ημερ. 27/10/2014 κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο.

549.3 [14.3.06] Προτάσεις από Καλλιτεχνικά σχήματα για ένταξη στο Πολιτιστικό πρόγραμμα του Δήμου

(Η παράγραφος 1 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 27/10/14 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε:

- (α) να εγκρίνει τις προτάσεις, συνολικού κόστους €28.850,00, που περιλαμβάνονται στον πίνακα του Παραρτήματος «Α» των πρακτικών για ένταξη στο πολιτιστικό πρόγραμμα του Δήμου για το έτος 2015 και να διαπραγματευτεί με τους ενδιαφερόμενους τις τιμές που προτείνονται
- (β) να απορρίψει τις ακόλουθες προτάσεις οι οποίες είτε υποβλήθηκαν εκπρόθεσμα είτε χωρίς το σχετικό έντυπο υποβολής προτάσεων.

| A/A | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ |
|-----|--|--|
| 1 | Μιχάλης Χ' Μιχαήλ | 1. Παράσταση «Καλός Εορτάς» 2. Λυμπουρίδης, Τζόζεφεν, Κωστέας, Βιολάρης – Η πορεία του Έντεχνου κυπριακού τραγουδιού 3. Ο έρωτας μέσα από το δημοτικό τραγούδι 4. Η Κύπρος μέσα από το τραγούδι και την ποίηση – Αντικατοχική μουσική παράσταση |
| 2 | Μαρία Χριστοφόρου | Θεατρικές και άλλες δραστηριότητες |
| 3 | Κρητικό Σχήμα Μινωίτες | Διοργάνωση εκδηλώσεων που έχουν ως κέντρο την παράδοση κ.α. |
| 4 | Θέατρο Κουίντες | Παρουσίαση της θεατρικής παράστασης «Η Αλική στη χώρα των Θαυμάτων» |
| 5 | Edelweiss | Συμμετοχή της σχολής χορού Edelweiss dance studio σε εκδηλώσεις που διοργανώνονται από τον Δήμο |

- (γ) να εγκρίνει την προώθηση νέας προκήρυξης για υποβολή προτάσεων από καλλιτεχνικά σχήματα για τις ακόλουθες εκδηλώσεις για πραγματοποίησή τους το έτος 2015
- Θεατρικές παραστάσεις
 - Πασχαλινή συναυλία
 - Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση

549.4 [14.3.15] Πρόταση της κ. Α. Χατζηγεωργίου, Επιθεωρήτριας Μουσικής Μέσης Εκπαίδευσης, για συνδιοργάνωση φεστιβάλ «Ημέρες Χορωδίας»

(Η παράγραφος 2 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 27/10/14 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να εγκρίνει την πρόταση.

Όλα τα έξοδα και οι αναγκαίες διευθετήσεις θα καλυφθούν από το Υπουργείο Παιδείας και ο Δήμος θα διαθέσει το Δημοτικό Θέατρο και το πιάνο δωρεάν.

Θέματα αρμοδιότητας Επιτροπής Προσφυγικών Θεμάτων

Το σημείωμα της συνεδρίας της Επιτροπής Προσφυγικών Θεμάτων ημερ. 30/10/2014 κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο.

549.5 [11.04.05] Εκδήλωση «Μνήμες Κατεχομένων»

Η εκδήλωση «Μνήμες Κατεχομένων» πραγματοποιήθηκε στις 14 Νοεμβρίου 2014 στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

549.6 [11.12.01.01 – 11.12.01.03] Παράνομα υποστατικά / γκαράζ στους Οικισμούς Εκτοπισθέντων

(Η παράγραφος 3 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Προσφυγικών Θεμάτων ημερ. 30/10/14 είναι σχετική).

Ο Αν. Δημοτικός Γραμματέας ενημέρωσε το Συμβούλιο ότι το θέμα αποτέλεσε αντικείμενο υπηρεσιακής σύσκεψης υπό την προεδρία του Δημάρχου κατά την οποία αποφασίστηκε ότι η κατεδάφιση των παράνομων υποστατικών από ευτελή υλικά τα οποία βρίσκονται σε δημόσιους χώρους θα προωθηθεί ανεξάρτητα πως θα προχωρήσει η διαμόρφωση των χώρων στάθμευσης και εάν θα εξευρεθεί τρόπος για εγγραφή τους στους τίτλους ιδιοκτησίας.

Για το σκοπό αυτό αποφασίστηκε περαιτέρω όπως:

- (α) Ζητηθεί νομική γνωμάτευση κατά πόσο ο Δήμος μπορεί να προχωρήσει στην κατεδάφιση των παράνομων υποστατικών από ευτελή υλικά τα οποία βρίσκονται σε δημόσιους χώρους και κατά πόσο για το σκοπό αυτό χρειάζεται να εντοπιστούν οι ιδιοκτήτες.
- (β) Στην περίπτωση που ο Δήμος μπορεί να προβεί στην κατεδάφιση θα πρέπει να τοποθετηθούν εκ νέου ανακοινώσεις με έμφαση στα υποστατικά που είναι κλειστά ξεκινώντας από τον Οικισμό Άσπρες που είναι και ο μικρότερος Οικισμός Εκτοπισθέντων.
- (γ) Με την εν λόγω ανακοίνωση θα πληροφορείται το κοινό ότι θα πρέπει να απομακρύνει τυχόν υλικά που υπάρχουν μέσα στις αποθήκες καθώς ο Δήμος θα προχωρήσει στην κατεδάφιση τους.
- (δ) Εν τω μεταξύ θα γίνει εκ νέου καταγραφή των παράνομων γκαράζ με έμφαση σε όσα είναι κλειστά.
- (ε) Παράλληλα θα γίνει εκτίμηση κόστους για τη διαμόρφωση χώρων στάθμευσης σε όλους τους Οικισμούς Εκτοπισθέντων ξεκινώντας από τον Οικισμό Άσπρες. Εκτίμηση έχει ήδη γίνει για τον Οικισμό Κόκκινες.
- (στ) Θα πρέπει επίσης να διερευνηθεί κατά πόσο ο Δήμος μπορεί με τα δικά του συνεργεία να προβεί στην κατεδάφιση και να γίνει σχετική εκτίμηση κόστους.
- (ζ) Να επανεξετάσει το θέμα της κατασκευής ομοιόμορφων γκαράζ βάσει σχεδίων και νοουμένου ότι οι κάτοικοι θα επιβαρυνθούν το

κόστος της κατασκευής και νοουμένου ότι ο Δήμος θα επιβλέψει και θα συντονίσει την ανέγερση τους,

- (η) Για τη διαμόρφωση χώρων στάθμευσης στους Οικισμούς Εκτοπισθέντων έχει συμπεριληφθεί σχετική πρόνοια ύψους €50,000 στον Προϋπολογισμό Ανάπτυξης του Δήμου για το έτος 2015.

Το Συμβούλιο συμφώνησε με τον χειρισμό του θέματος.

Στο σημείο αυτό εισήλθε στην αίθουσα ο κ. Μ. Δαμιανός.

549.8 [6.24.08.1] Μηχανογράφηση των Δήμων της Κύπρου και παροχή υπηρεσιών ηλεκτρονικής διακυβέρνησης

Με πρωτοβουλία της Ένωσης Δήμων έχει ξεκινήσει η προσπάθεια για την ενιαία μηχανογράφηση των Δήμων της Κύπρου και παροχή υπηρεσιών ηλεκτρονικής διακυβέρνησης.

Το Υπουργείο Εσωτερικών με την σύμφωνη γνώμη του Υπουργείου Οικονομικών χρηματοδότησε τις δύο πρώτες φάσεις του έργου που αφορούσαν την καταγραφή της υφιστάμενης κατάστασης στους Δήμους όσο αφορά τον τεχνολογικό εξοπλισμό και τις διαδικασίες και την διενέργεια εξειδικευμένης μελέτης για τον τρόπο με τον οποίο θα εφαρμοστεί το ενιαίο σύστημα στους Δήμους. Την μελέτη έχει ετοιμάσει ο Οίκος KPMG Ltd.

Στόχος υλοποίησης του έργου είναι η εισαγωγή και προώθηση της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης στους Δήμους της Κύπρου με τον καλύτερο από τεχνολογικής και διοικητικής άποψης τρόπο και με τα λιγότερα κατά το δυνατό έξοδα ώστε να επωφελούνται όλοι οι πολίτες, δημότες και επιχειρήσεις των Δήμων εξίσου από τις εξελίξεις της τεχνολογίας, άσχετα από το μέγεθος και την οικονομική δυνατότητα του κάθε Δήμου.

Τα οφέλη που προσφέρει η χρήση ενός ενιαίου συστήματος δημιουργούν οικονομίες κλίμακας, σημαντικές εξοικονομήσεις ενέργειας, υπηρεσίες σε ευπαθείς ομάδες, βελτίωση της αποτελεσματικότητας και αποδοτικότητας των Δήμων, μείωση της γραφειοκρατίας και αύξηση της παραγωγικότητας. Το σύστημα θα μπορεί να διασυνδεθεί με παρόμοια συστήματα του κεντρικού κράτους και του ευρύτερου δημόσιου και ημιδημόσιου τομέα.

Έχουν γίνει ενέργειες για εξασφάλιση συγχρηματοδότησης από τα διαρθρωτικά ταμεία της προγραμματικής περιόδου 2014-2020. Το έργο έχει εγκριθεί από το Υπουργικό Συμβούλιο και έχει αρχίσει ο προγραμματισμός για την υλοποίηση του.

Με βάση την εκτίμηση κόστους των σεναρίων που έχει υποβάλει η KPMG το σενάριο με το χαμηλότερο κόστος επένδυσης αφορά την περίπτωση που το σύστημα θα ανήκει αποκλειστικά στον ανάδοχο και ο τελικός δικαιούχος θα αγοράζει υπηρεσίες, ενώ θα του παρέχεται και η δυνατότητα να ανακτήσει το σύστημα στο τέλος της περιόδου.

Το εκτιμώμενο ποσό της συνολικής επένδυσης ανέρχεται σε €2.410.000,00. Το έργο αναμένεται να υλοποιηθεί σε επτά χρόνια και όταν λειτουργήσει οι Δήμοι θα πληρώνουν για την χρήση και την συντήρηση του με τρόπο που θα συμφωνηθεί και στην βάση της πληρωμής ανάλογα με την χρήση. Το κόστος αυτό εκτιμάται ότι θα είναι χαμηλότερο από αυτό που πληρώνει σήμερα ο κάθε Δήμος μεμονωμένα, ενώ το όφελος θα είναι πολλαπλάσιο.

Η Ένωση Δήμων προχώρησε και έχει κάνει μια γενική κατανομή της εκτίμησης του κόστους του έργου ως ακολούθως:

- Το ποσοστό της χρηματοδότησης για τους Δήμους δεν θα υπερβεί το 10% του συνολικού ποσού του έργου που έχει εγκριθεί ήτοι συνολικά €241.000,00 για περίοδο επτά ετών.
- Με γενικούς υπολογισμούς, σε ένα μέσο Δήμο (αφορά ελεύθερους Δήμους) αναλογεί περίπου ποσό €1.150,00 κάθε χρόνο. Σύνολο €8.050,00 για περίοδο 7 χρόνων.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει τη συγκατάθεση του για την προώθηση του έργου.

549.9 [13.19.3.15] Έγκριση για επιπρόσθετες δαπάνες σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 66(Ι) του Περί Δήμων Νόμου

Το Συμβούλιο με βάση τις εξουσίες που του παρέχονται από το άρθρο 66(Ι) του Περί Δήμων Νόμου, αποφάσισε:

- I. Κώδικας Προϋπολογισμού: 80801 «Εκστρατεία Καθαριότητας»
Ποσό Πρόνοιας: €10.000,00

Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €815,00 η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80802 «Γενική Καθαριότητα».
- II. Κώδικας Προϋπολογισμού: 80720 «Αθλητικές Εκδηλώσεις»
Ποσό Πρόνοιας: €5.000,00

Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €1.000,00 η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80765 «Δημιουργία / Λειτουργία Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας».
- III. Κώδικας Προϋπολογισμού: 80710 «Έξοδα συντήρησης χώρου σκυβάλων Κοτσιάτη»
Ποσό Πρόνοιας: €150.000,00

Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €30.000,00 η οποία θα εξοικονομηθεί:

(α) ποσό ύψους €10.000,00 από τον Κώδικα 80802 «Γενική Καθαριότητα»
(β) ποσό ύψους €20.000,00 από τον Κώδικα 1011300136 «Δημιουργία πάρκου σκύλων»

549.12 [20.10.1.31] Διατήρηση αντικειμένων (φωτογραφίες, καντήλια, κεριά) επί του πεζοδρομίου στην οδό Πεντέλης

Η Επίτροπος Διοικήσεως με επιστολή της ημερ. 5/8/2014:

- (α) πληροφόρησε το Δήμο ότι ο κ. Ρένος Τσόκκος που διαμένει στην οδό Πεντέλης αρ. 34 υπέβαλε παράπονο κατά του Δήμου Στροβόλου γιατί στο δημόσιο πεζοδρόμιο κοντά στην είσοδο της πολυκατοικίας, διατηρούνται φωτογραφίες, καντήλια και κεριά για τη μνήμη νεαρού που απεβίωσε μετά από αυτοκινητιστικό ατύχημα στο εν λόγω σημείο
- (β) προτρέπει το Δήμο να φροντίσει για την μετακίνηση τους δεδομένου ότι πρόκειται για δημόσιο πεζοδρόμιο που προορίζεται για αποκλειστική χρήση από τους πεζούς και δεν ενδείκνυται η διατήρηση σ' αυτό έστω και μικρών

αντικειμένων παρά τη συναισθηματική σημασία τους για το πρόσωπο που τα τοποθέτησε.

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη ότι πρόκειται για πολύ ευαίσθητο θέμα αποφάσισε να ζητήσει από την Υπηρεσία να το χειριστεί με την απαραίτητη ευαισθησία με στόχο τη μετακίνηση των αντικειμένων από το πεζοδρόμιο.

549.13 [9.14.1/5] Παραχώρηση χώρου στη Λαϊκή Αγορά Στροβόλου

Το Συμβούλιο αποφάσισε όπως σε περίπτωση που εξακολουθεί να υπάρχει πρόβλημα χώρου και μετά την πλήρη εφαρμογή της σχετικής νομοθεσίας, η παραχώρηση χώρου θα γίνεται με κλήρωση μεταξύ των παραγωγών που θα υποβάλουν αίτηση για συμμετοχή στη Λαϊκή Αγορά.

549.14 [03.04.002/12] Αιτήσεις για έκδοση / ανανέωση άδειας πώλησης οινόπνευματων ποτών

(Η απόφαση της συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου με αρ. 540.8 ημερομηνίας 28/4/2014, είναι σχετική).

Το θέμα της έκδοσης αδειών πώλησης οινόπνευματων απασχόλησε σε έκταση το Δημοτικό Συμβούλιο στη συνεδρία του ημερ. 28/4/2014.

Στα πλαίσια της πιο πάνω απόφασης του το Συμβούλιο μελέτησε αριθμό αιτήσεων για έκδοση/ανανέωση άδειας πώλησης οινόπνευματων ποτών και αποφάσισε:

(α) να εγκρίνει τις αιτήσεις που περιλαμβάνονται στον πίνακα που ακολουθεί για έκδοση/ανανέωση των σχετικών αδειών για το έτος 2014:

| Α/Α | ΕΙΔΟΣ ΥΠΟΣΤΑΤΙΚΟΥ | ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ | ΑΝΑΝΕΩΣΗ |
|------------|---|----------------------------|-----------------|
| 1. | Νίκος Μενελάου Το Περίπτερο μου Ν.Μ. | Αρχ. Κυπριανού 15 Δ & Ε | Νέα Άδεια |
| 2. | Πάμπος Χαραλάμπους Παντοπωλείο Χ.Χαραλάμπους | Παλιγγενεσίας 1, Στρόβολος | Ανανέωση |

(β) να ενημερώσει τους ενδιαφερόμενους για την πρόθεση του Δήμου να εφαρμόσει πλήρως, από το προσεχές έτος, τις πρόνοιες της σχετικής νομοθεσίας και να τους καλέσει να μεριμνήσουν για την εξασφάλιση των προαπαιτούμενων αδειών και πιστοποιητικών προκειμένου να τους παραχωρηθεί άδεια πώλησης οινόπνευματων ποτών για το έτος 2015.

549.16 [14.3.08.01/6, 4.3.05/11] Πρόταση της εταιρείας Display Art για πραγματοποίηση Χριστουγεννιάτικης Εκδήλωσης στο χώρο του Πάρκου Ακροπόλεως

Σχετικό με το θέμα, σημείωμα του Αν. Δημοτικού Γραμματέα ημερ. 24/11/14 κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο με την ημερήσια διάταξη.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει πρόταση της εταιρίας Display Art για πραγματοποίηση Χριστουγεννιάτικης εκδήλωσης στο χώρο του Πάρκου Ακροπόλεως.

Σε σχέση με την εκδήλωση ο Δήμος:

- (α) θα παραμείνει υποστηρικτής της εκδήλωσης παρέχοντας διευκολύνσεις για διεξαγωγή της εκδήλωσης όπως την παροχή του διαθέσιμου ηλεκτρικού φορτίου, χώρους για ανάρτηση πανό, παρουσία εργάτη καθ' όλη τη διάρκεια της εκδήλωσης, συμμετοχή στην καθαριότητα του χώρου, προβολή της εκδήλωσης μέσω της ιστοσελίδας του Δήμου κ.α.
- (β) θα παραχωρήσει άδεια χρήσης στην εταιρεία με συμβολικό ενοίκιο ύψους €500,00
- (γ) θα υπογράψει συμβόλαιο με την εταιρεία για θέματα καθαριότητας, ασφάλειας και υποχρεώσεων της εταιρείας για τυχόν ζημιές ή βλάβες από τυχόν ατυχήματα. Η εταιρεία θα πρέπει επιπλέον να κάνει δική της ασφάλεια για τις οποιοσδήποτε χρήσεις που θα υπάρχουν μέσα στο πάρκο.

Δήμαρχος

Κοιν: Γενικό Ελεγκτή
της Δημοκρατίας

ΚΠ'Γ/ΑΑ

Προτάσεις από Καλλιτεχνικά Σχήματα για ένταξη στο πολιτιστικό πρόγραμμα του Δήμου για το έτος 2015

- Συνολική δαπάνη για όλες τις εκδηλώσεις που έχουν εγκριθεί: €28.850,00
- Άρθρο Προϋπολογισμού Δήμου για το έτος 2015: 80716

Θερινό Πολυπολιτισμικό Μουσικό Φεστιβάλ - Music from around the world (Ιούνιος- Ιούλιος 2015) – Κύκλος 5 εκδηλώσεων

| A / A | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | Είδος και Τίτλος της Εκδήλωσης | Πιθανός Χώρος και Χρόνος Πραγματοποίησης | ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|---------------|--------|---|-----------------|---|---------------|---|-------------|-----------------|------|---------------|---------------|--|
| 1. | Γιώργος Γεωργίου | Συναυλία Κουιντέτου Πνευστών Eνοhe (κλασική μουσική) 5 καλλιτέχνες Virginie Bove (φλάουτο) David Perpinan (oboe) Γιώργος Γεωργίου (κλαρινέτο) Λάμπης Παύλου (κόρνο) Jovanni Galetti (Φαγκότο) | Πολιτιστικό Κέντρο | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€600</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας)</td> <td>€250</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€850</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €600 | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας) | €250 | Σύνολο | €850 | | | | | |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €600 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας) | €250 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €850 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Μιχάλης Πουργουρίδης | Αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη με την παρουσίαση αποσπασμάτων από τα πέντε έργα του που βασίζονται στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου, Οδυσσέα Ελύτη, Γ. Σεφέρη Μουσικό σχήμα (Μ. Πουργουρίδης, Γ. Σπύρου, Κ. Ζορπά, Κ. Χαλλούμα και Ε. Γιάγκου) με τη συμμετοχή του Λάκη Χαλκιά. Συμμετέχει ο ηθοποιός Φίλιππος Σοφιανός (αφήγηση, απαγγελία) 7 συμμετέχοντες | Δημοτικό Θέατρο | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές , 1 αεροπορικό εισιτήριο, έξοδα διαμονής, διακίνησης, διατροφής (συμπεριλαμβανομένης και της φορολογίας 10% για τους καλλιτέχνες από το εξωτερικό που θα καταβληθεί στο Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων.)</td> <td>€3.700 (με ΦΠΑ)</td> </tr> <tr> <td>Τεχνικός εξοπλισμός</td> <td>€240 (με ΦΠΑ)</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας)</td> <td>€250</td> </tr> <tr> <td>Χόρδισμα πιάνου</td> <td>€100</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€4.290</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές , 1 αεροπορικό εισιτήριο, έξοδα διαμονής, διακίνησης, διατροφής (συμπεριλαμβανομένης και της φορολογίας 10% για τους καλλιτέχνες από το εξωτερικό που θα καταβληθεί στο Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων.) | €3.700 (με ΦΠΑ) | Τεχνικός εξοπλισμός | €240 (με ΦΠΑ) | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας) | €250 | Χόρδισμα πιάνου | €100 | Σύνολο | €4.290 | |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές , 1 αεροπορικό εισιτήριο, έξοδα διαμονής, διακίνησης, διατροφής (συμπεριλαμβανομένης και της φορολογίας 10% για τους καλλιτέχνες από το εξωτερικό που θα καταβληθεί στο Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων.) | €3.700 (με ΦΠΑ) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Τεχνικός εξοπλισμός | €240 (με ΦΠΑ) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας) | €250 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Χόρδισμα πιάνου | €100 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €4.290 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 3 | Σταύρος Κωνσταντίνου | Συναυλία «Μια αγκαλιά τραγούδια» με τον Σταύρο Κωνσταντίνου Αφιέρωμα στους κύπριους συνθέτες Γιώργο Θεοφάνους, Μάριο Τόκα και Μάνο Λοϊζου. 8 καλλιτέχνες (3 τραγουδιστές και 5 άτομα ορχήστρας) | Πάρκο Ακροπόλεως | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές και ηχητική κάλυψη</td> <td>€3.200</td> </tr> <tr> <td>Φωτιστική κάλυψη</td> <td>€300</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας)</td> <td>€250</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€3.750</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές και ηχητική κάλυψη | €3.200 | Φωτιστική κάλυψη | €300 | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας) | €250 | Σύνολο | €3.750 |
|---|----------------------|--|------------------|---|---------------|--------|---|--------|-------------------------------------|------|---|------|---------------|---------------|
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές και ηχητική κάλυψη | €3.200 | | | | | | | | | | | | | |
| Φωτιστική κάλυψη | €300 | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας) | €250 | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €3.750 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Alexander Rodriquez | Συναυλία με latin μουσική με το "Combinacion Latina", Συγκρότημα με επτά μουσικούς (φλάουτο, κιθάρα, πιάνο και κρουστά) από την Κούβα, Κολομβία και Κύπρο, με ρεπερτόριο από τη Λατινική Μουσική (tango, son, bolero, cumbia) 7 καλλιτέχνες | Πάρκο Ακροπόλεως | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€1.100</td> </tr> <tr> <td>Ηχητική κάλυψη και φωτιστική κάλυψη</td> <td>€700</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας κλπ)</td> <td>€250</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€2.050</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €1.100 | Ηχητική κάλυψη και φωτιστική κάλυψη | €700 | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €250 | Σύνολο | €2.050 |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €1.100 | | | | | | | | | | | | | |
| Ηχητική κάλυψη και φωτιστική κάλυψη | €700 | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €250 | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €2.050 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Γιώργος Κάρβελος | Συναυλία μουσικής Δωματίου «Το Τρίο Αθηνών ερμηνεύει Γιώργο Κάρβελο», με επιλεγμένα έργα του κύπριου συνθέτη. Συμμετέχουν: Χάρης Χατζηγεωργίου, Ντάνα Χατζηγεωργίου και Βίκυ Στυλιανού. | Δημοτικό Θέατρο | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές, Αεροπορικά εισιτήρια, έξοδα διαμονής, διακίνησης και διατροφής, πρόβες και έξοδα παραγωγής (συμπεριλαμβανομένης και της φορολογίας 10% για τους καλλιτέχνες από το εξωτερικό που θα καταβληθεί στο Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων.)</td> <td>€2.400</td> </tr> <tr> <td>Κούρδισμα πιάνου</td> <td>€100</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας κλπ)</td> <td>€250</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€2.750</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές, Αεροπορικά εισιτήρια, έξοδα διαμονής, διακίνησης και διατροφής, πρόβες και έξοδα παραγωγής (συμπεριλαμβανομένης και της φορολογίας 10% για τους καλλιτέχνες από το εξωτερικό που θα καταβληθεί στο Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων.) | €2.400 | Κούρδισμα πιάνου | €100 | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €250 | Σύνολο | €2.750 |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές, Αεροπορικά εισιτήρια, έξοδα διαμονής, διακίνησης και διατροφής, πρόβες και έξοδα παραγωγής (συμπεριλαμβανομένης και της φορολογίας 10% για τους καλλιτέχνες από το εξωτερικό που θα καταβληθεί στο Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων.) | €2.400 | | | | | | | | | | | | | |
| Κούρδισμα πιάνου | €100 | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €250 | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €2.750 | | | | | | | | | | | | | |

Άλλες μουσικές εκδηλώσεις

| A/A | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | Είδος και Τίτλος της Εκδήλωσης | Πιθανός Χώρος και Χρόνος Πραγματοποίησης | ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ | |
|-----|--|--|--|---|-----------------|
| 1 | Καίτη Οικονομίδου | Μουσική από το θέατρο και τον κινηματογράφο. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει ελληνικά και ξένα τραγούδια, με ταυτόχρονες προβολές και αφήγηση. 5 καλλιτέχνες και ενδεχομένως χορωδία Συμμετέχει η Όλγα Περίδου – αφήγηση – κείμενα και ο Νεόφυτος Νεοφύτου (αφήγηση) Με ταυτόχρονη προβολή διαφανειών. | Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου | Είδος δαπάνης | Κόστος |
| | | | | Αμοιβές | €1.600 |
| | | | | Ηχητική κάλυψη και άλλα έξοδα (έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση βάρθρων για χορωδία, αναλογίων και καρεκλών, κούρδισμα πιάνου) | €850 |
| | | | | Έξοδα Προβολής | €400 |
| | | | | Σύνολο | €2.850 |
| 2 | Αντρέας Αντρέου (Καρβέλλας) | «Οι φωνές συναντιούνται» Με ακούσματα από παλιά λαϊκά τραγούδια με γνωστούς κύπριους καλλιτέχνες 5 καλλιτέχνες | Πάρκο Τάκη Ζεμπύλα | Είδος δαπάνης | Κόστος |
| | | | | Αμοιβές και τεχνικός εξοπλισμός | €800 |
| | | | | Φωτιστική κάλυψη | €250 (με ΦΠΑ) |
| | | | | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας) | €350 |
| | | | | Σύνολο | €1.400 |
| 3 | Μάριος Παβαντής | Συναυλία με τίτλο «Όλοι οι ρεμπέτες του Ντουριά» - επιλογή από τα καλύτερα ρεμπέτικα τραγούδια κ.α. 4 καλλιτέχνες | Πάρκο Τάκη Ζεμπύλα | Είδος δαπάνης | Κόστος |
| | | | | Αμοιβές και τεχνικός εξοπλισμός | €1.250 (με ΦΠΑ) |
| | | | | Φωτιστική κάλυψη | €250 |
| | | | | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (π.χ. έξοδα φιλοξενίας) | €320 |
| | | | | Σύνολο | €1.820 |

| | | | | | |
|---------------|-------------------|--|--|---|-----------------|
| 4 | Σόφη Χριστοφίδου | Συναυλία 40+ Unplugged Τετραμελές ακουστικό σχήμα που αποτελείται από 2 κιθάρες, πιάνο και 3 φωνές Ρεπερτόριο με γνωστές ξένες επιτυχίες από τη δεκαετία του 1970 μέχρι σήμερα 4 καλλιτέχνες: Σόφη Χριστοφίδου, Άντρος Παπαπαύλου, Στέλιος Σιάτης και Γιάννος Μακαρίου) | Πάρκο στον Στρόβολο ή Πολιτιστικό Κέντρο Στροβόλου | Είδος δαπάνης | Κόστος |
| | | | | Αμοιβές και τεχνικός εξοπλισμός | €1.200 (με ΦΠΑ) |
| | | | | Φωτιστική κάλυψη | €250 με ΦΠΑ |
| | | | | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €320 με ΦΠΑ |
| | | | | Ενοικίαση καρεκλών για κοινό (εάν γίνει στο Πολιτιστικό Κέντρο) | €250 |
| Σύνολο | €2.020 | | | | |
| 5 | Στάβη Θρασυβούλου | «Νεαρά Αστέρια της Όπερας» - ερμηνεύουν γνωστές σκηνές από όπερες (Carmen, Don Giovanni, La Traviata κλπ) , μιούζικαλς (West side story, Les Misérables κλπ) και οπερέττες (Βαφτιστικός κλπ), υπό την καθοδήγηση της σοπράνο Κατερίνας Μηνά 5 καλλιτέχνες (1 πιανίστας και 4 τραγουδιστές) Μετά από ακρόαση που θα διεξαχθεί στη σκηνή του θεάτρου μερικούς μήνες πριν από την εκδήλωση, θα επιλεγθούν άλλοι 2 τραγουδιστές για να συμπληρώσουν την ομάδα που θα αποτελείται από τον πιανίστα Βασίλη Μιχαήλ και τους τραγουδιστές Έλλη Αλωνέφτου και Μάριο Ανδρέου. Η Επιτροπή επιλογής θα αποτελείται από την καλλιτεχνική διευθύντρια Κατερίνα Μηνά, την Στάβη Θρασυβούλου και 2 αντιπροσώπους του Δήμου Στροβόλου. Η Επιτροπή Πολιτιστικών Θεμάτων αποφάσισε όπως στην Επιτροπή επιλογής συμμετάσχουν η κα Δέσποινα Κωνσταντίνου και ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων, κ. Ανδρέας Παπαχαραλάμπους ή ο μαέστρος της Συμφωνικής Μπάντας Δήμου Στροβόλου – Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου, κ. Γιάννης Μυράλης. | Δημοτικό Θέατρο (Θα γίνει κράτηση του Δημ. Θεάτρου για 2 ημέρες, μία για τις ακροάσεις και μία για τη συναυλία) | Είδος δαπάνης | Κόστος |
| | | | | Αμοιβές, 1 αεροπορικό εισιτήριο Λονδίνο-Λάρνακα-Λονδίνο, ενοικίαση αίθουσας για 2 πρόβες, αμοιβή πιανίστα για ακροάσεις (συμπεριλαμβανομένης και της φορολογίας 10% για τους καλλιτέχνες από το εξωτερικό που θα καταβληθεί στο Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων.) | €3.100 |
| | | | | Έξοδα προβολής και άλλα (έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €350 |
| | | | | Κούρδισμα πιάνου (για 2 ημέρες) | €200 |
| | | | | Σύνολο | €3.650 |

Προτάσεις Θεατρικού Περιεχομένου

| A/A | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | Είδος και Τίτλος της Εκδήλωσης | Πιθανός Χώρος και Χρόνος Πραγματοποίησης | ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|---------------|--------|---------|--------|-----------------------------------|------|-----------------------|---------------|--|
| 1 | Χριστόδουλος Αντωνίου Πάφιος | Θέατρο Σκιών – «Ο Γάμος του Καραγκιόζη» 2 καλλιτέχνες | Δημοτικό Θέατρο | <table border="1"> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€300</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής και ηχητική κάλυψη</td> <td>€570</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο δαπανών</td> <td>€870</td> </tr> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €300 | Έξοδα προβολής και ηχητική κάλυψη | €570 | Σύνολο δαπανών | €870 | |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €300 | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και ηχητική κάλυψη | €570 | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο δαπανών | €870 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου | Το Τρίτο Στεφάνι, του Κώστα Ταχτσή – Κεντρική Σκηνή 21 ηθοποιοί | Δημοτικό Θέατρο, Ιανουάριος 2015 | <table border="1"> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€2.200</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής</td> <td>€350</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€2.550</td> </tr> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €2.200 | Έξοδα προβολής | €350 | Σύνολο | €2.550 | |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €2.200 | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής | €350 | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €2.550 | | | | | | | | | | | | |

Κώδικας 8071603 του Προϋπολογισμού του Δήμου (Προσφορά Παιδικών Θεατρικών Παραστάσεων στα Δημοτικά Σχολεία Στροβόλου)

| A/A | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | Είδος και Τίτλος της Εκδήλωσης | Πιθανός Χώρος και Χρόνος Πραγματοποίησης | ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ |
|-----|--|---|--|---|
| 1 | Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου | «Μια γιορτή του Νουριάν» του Volker Ludwig Σκηνή 018 6 ηθοποιοί Θα παρουσιαστεί σε οργανωμένες παιδικές παραστάσεις που θα προσφερθούν σε σχολεία του Δήμου Στροβόλου. | Δημοτικό Θέατρο | <p>Διαθέσιμο κονδύλι (κώδικας 8071603) για όλες τις παραστάσεις με βάση τη σχετική πρόνοια στον Προϋπολογισμό του Δήμου για το έτος 2015: €5.000</p> <p>Ο αριθμός των παραστάσεων θα εξαρτηθεί από την ανταπόκριση των σχολείων.</p> |