

Διαβάστε



● **Μέσα από τα μάτια των παιδιών:** Με παιδικές φωνές και χαμόγελα γέμισε το δημαρχείο Στροβόλου, τη μέρα της επίσκεψης τους που εντασσόταν στα πλαίσια του μαθήματος της Γεωγραφίας και είχε ως σκοπό να γνωρίσουν καλύτερα τα παιδιά το Στρόβολο και το Δήμαρχό του. Τα παιδιά παρουσίαστηκαν πολύ προετοιμασμένα, αφού εκτός ερωτήσεις και εισηγήσεις που υπέβαλαν στο Δήμαρχο, είχαν μαζί τους ερωτηματολόγια και εισηγήσεις για το Στρόβολο.

σελίδα 10



● **Αγαπώντας τον άνθρωπο:** Σε μια επίσκεψή μας, στη Λέσχη Ηλικιωμένων Στροβόλου συνομιλήσαμε με συνδαιτυμόνες και ανακαλύψαμε ότι η αγάπη και η δίψα για τη ζωή είναι προνόμιο όλων. Δημότες που ανήκουν πια στην τρίτη ηλικία μιλούν για τις δραστηριότητες της λέσχης.

σελίδα 14

Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο Στροβόλου

Η καλλιέργεια, η προαγωγή και γενικά η ανάπτυξη του αθλητισμού με διάφορους τρόπους και η προσφορά στο κοινό κατάλληλης υποδομής για άσκηση και ψυχαγωγία, περιλαμβάνονται στις αρμοδιότητες των Δήμων. Το Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο Στροβόλου, με τη λειτουργία του στηρίζει και προωθεί τον αθλητισμό.

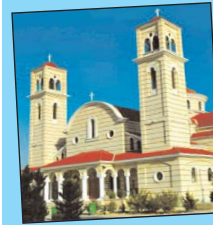


σελίδα 7



● **Πνεύμονες ζωής τα πάρκα μας:** Ο Δήμος Στροβόλου συντηρεί, αναδιαμορφώνει αλλά και αυξάνει τα πάρκα στο Δήμο μας για μια καλύτερη ζωή.

σελίδα 4



● **Οι εκκλησίες του Στροβόλου:** Γνωρίστε το χριστιανικότερο κομμάτι του δήμου μας, αλλά και την ανεκτίμητη αξία των εκκλησιών μας.

σελίδα 23

Μεγάλη έρευνα

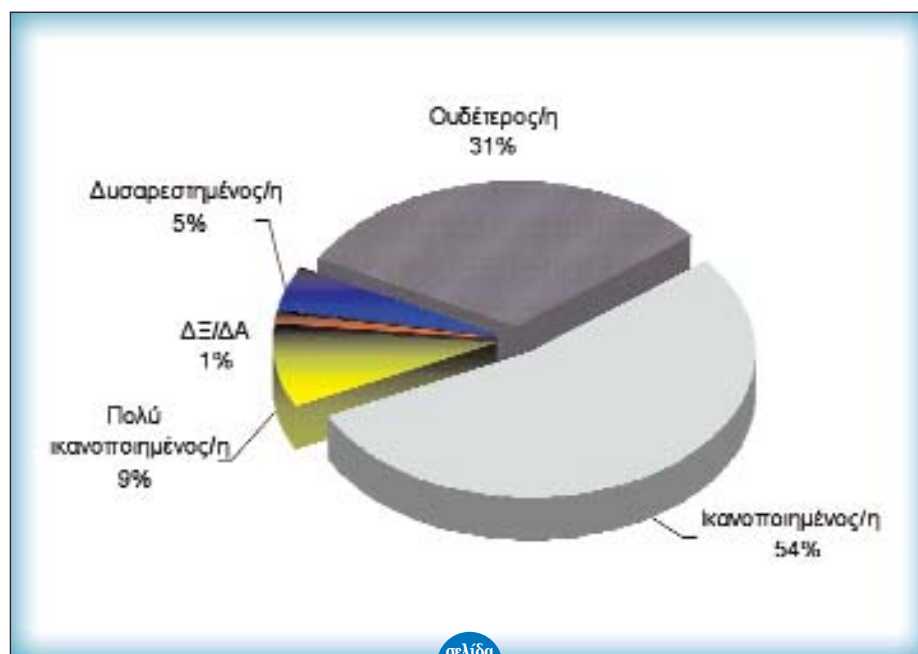
Ικανοποιημένοι οι δημότες από τη γενική εικόνα του Στροβόλου

Μεγάλη έρευνα διεξήγαγε ο Δήμος Στροβόλου για να διαπιστωθούν ο βαθμός ικανοποίησης των δημοτών μας από την εικόνα του Δήμου και της Δημοτικής Υπηρεσίας, οι αντιλήψεις τους για τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν και οι εκτιμήσεις τους για τις άμεσες προτεραιότητες του Δήμου.

Η έρευνα έγινε σε συνεργασία με την εταιρεία CMR-Cypronetwork Marketing Research Ltd και πραγματοποιήθηκε την περίοδο μεταξύ 9 Μαρτίου και 6 Απριλίου 2009, σε όλη την περιοχή του Δήμου Στροβόλου, με στρωματοποίηση του δείγματος στις 6 ενορίες (Χρυσελεύσα, Αγ. Δημήτριος, Απ. Βαρνάβας και Αγ. Μακάριος, Αγ. Βασίλειος, Εθν. Κυπριανός και Σταυρού) σύμφωνα με το μέγεθος και τη σύνθεση του πληθυσμού.

Ακολουθήθηκε η μέθοδος της τυχαίας πολυσταδιακής στρωματοποιημένης δειγματοληψίας. Το δείγμα είναι αντιπροσωπευτικό του πληθυσμού του Δήμου Στροβόλου και περιελάμβανε 600 άτομα, άνδρες και γυναίκες 18 ετών και άνω, κατοίκους του Δήμου Στροβόλου. Η συλλογή των στοιχείων έγινε με προσωπικές συνεντεύξεις χρησιμοποιώντας ένα δομημένο ερωτηματολόγιο, το οποίο σχεδιάστηκε από την εταιρεία Cypronetwork σε συνεργασία με τους Τμηματάρχες του Δήμου.

Οι κάτοικοι του δήμου Στροβόλου πα-



σελίδα 5

ρουσιάζονται αρκετά ικανοποιημένοι από τη γενική εικόνα του δήμου τους αφού, σύμφωνα με τα αποτελέσματα της έρευνας, αυτή διαγράφεται θετική συγκεντρώνοντας μέσο όρο 3,7 σε μια κλίμακα όπου 1= πολύ δυσανεστήμένος/η και 5= πολύ ικανοποιημένος/η.

Η έρευνα έδειξε, μεταξύ άλλων μια πολύ θετική εικόνα της δημοτικής υπηρεσίας σε ό,τι αφορά την εξυπηρέτηση των δημοτών, ταυτόχρονα όμως έδειξε και τα ση-

μεία στα οποία θα πρέπει να ενσκήψουμε για περαιτέρω βελτίωση για βοηθήσουμε τους δημότες να έχουν μια πιο άνετη διαβίωση, καλύτερη εξυπηρέτηση και περισσότερες και πιο εμπλουτισμένες παροχές. Ήδη έχει αρχίσει η επεξεργασία και αξιοποίηση των αποτελεσμάτων της έρευνας, με στόχο να ληφθούν οι αναγκαίες ενέργειες και πρωτοβουλίες για να μπορέσουμε να ανταποκριθούμε στις προσδοκίες των δημοτών μας.



Με έγνοια το περιβάλλον

Ημερίδα με θέμα «Περιβάλλον και Τοπική Αυτοδιοίκηση» συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Στροβόλου, με το Τμήμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Παντείου Πανεπιστημίου στις 3/4/2009. Στόχος της ημερίδας ήταν να τονιστεί η σημαντικότητα του ρόλου των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης στη διαφύλαξη του περιβάλλοντος, αφού διαθέτουν τις μεγαλύτερες δυνατότητες ουσιαστικής παρέμβασης μέσω των μηχανισμών λειτουργίας τους. Ομιλητές στην ημερίδα ήταν

ο Δήμαρχος Στροβόλου κ Σάββας Ηλιοφώτου, ο καθηγητής και γενικός γραμματέας του Δήμου Αμαρουσίου Δρ Μιχαηλές Χριστάκης και ο μεταπτυχιακός φοιτητής ο Τάσος Μαυρίδης Δημοτικός Σύμβουλος Πεύκης και μεταπτυχιακός φοιτητής του Παντείου Πανεπιστημίου. Συντονιστής της ημερίδας ήταν ο Δημοτικός Γραμματέας του Δήμου Στροβόλου, κ Ανδρέας Λάμπρου. Στην ημερίδα εκπροσωπήθηκαν οι εταιρείες First Elements και ΑΝΕΤΕΛ.

σελίδα 21

Φωτογραφικός Όμιλος Στροβόλου

Χρυσό μετάλλιο

Ο φωτογραφικός Όμιλος Στροβόλου, συμμετέχοντας για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά (2006-'07-'08-'09), με την επωνυμία Strovolos Photographic Club/Cyprus στη μεγαλύτερη Διεθνή Έκθεση Φωτογραφίας του κόσμου -Super Circuit- τίμησε την Κύπρο, αφού βραβεύτηκε με το Χρυσό Μετάλλιο και τις τέσσερις χρονιές και συγκαταλέγεται ανάμεσα στους 10 καλύτερους ομίλους του κόσμου.

Στην ίδια έκθεση το μέλος του Φωτογραφικού Ομίλου Στροβόλου, Αντώνης Εγγράφου, βραβεύτηκε με Χρυσό Μετάλλιο Αριστείας.

Αλήθεια γιατί να μην επιτρέπονται δύο κότες, δύο κουνέλια, μια κατσίκα...



• **Του Σάββα Ηλιοφώτου**
Δημάρχου Στροβόλου

Στην καθημερινή μας επαφή με τον κόσμο ακούμε τα πιο παράξενα και περίεργα πράγματα τα οποία όμως δεν είναι τίποτε άλλο από τα ευρήματα μιας ακτινογραφίας του τρόπου σκέψης και λειτουργίας της κοινωνίας μας. Σε εκδήλωση του Δήμου παίρνει το λόγο παρευρισκόμενος και ρωτά: «Γιατί να μην επιτρέπεται σε κάποιον να έχει τσούρα (κατσίκα) στο σπίτι του κατά τον ίδιο τρόπο που του επιτρέπεται να έχει σκύλο;

Η τσούρα», συνέχισε ο δημότης, ούτε γαβγίζει, ούτε δαγκώνει, ούτε προκαλεί φόβο, ακόμα και τα κόπριά της είναι πιο αποδεκτά και... πολιτισμένα! Η τσούρα δίδει γάλα, κρέας και μπορεί να της τραγουδάς και την «αίγια την κότσινη» ή και να την έχεις κοντά σου στο σαλόνι σου, όταν θα βλέπεις την «Αίγια τη φούξια», μπορεί να πει κάποιος άλλος... Σκέφτηκα πως ο σκύλος είναι φύλακας! Αυτό όμως σήμερα αντικαθίσταται με τις κάμερες... Σκέφτηκα ότι ο σκύλος είναι μικρός, η τσούρα μεγάλη, αλλά ούτε και αυτό

στέκει γιατί την τσούρα όταν μεγαλώσεις μπορείς να την κάνεις κρέας, ενώ τον σκύλο όχι! Τουλάχιστον όχι για να τον φάγεις ο... ίδιος! Το ερώτημα, λοιπόν, παραμένει αναπάντητο. Ένα ερώτημα που για κάποιο από εμάς μπορεί να ακούεται ανόητο, αλλά για τον άνθρωπο που το υπέβαλε και πιθανό και για πολλούς άλλους, ιδιαίτερα όσους υποφέρουν από το σκύλο του γείτονα, να είναι λογικό και επίκαιρο τώρα με την οικονομική κρίση. Οι μεγάλοι αριθμοί σκύλων, ιδιαίτερα στα διαμερίσματα, είναι αποτέλεσμα της αγάπης μας για τα ζώα, ενός άκρατου καταναλωτισμού ή μιας μεγάλης μοναξιάς που βιώνει ο σημερινός άνθρωπος ή όλα μαζί; Μήπως είναι η ώρα να έρθουν πίσω υπό προϋποθέσεις και οι κότες και οι τσούρες πριν μας πνίξουν οι σκύλοι και οι γάτοι; Αλήθεια γιατί να μην επιτρέπονται δύο κότες, δύο κουνέλια, μια κατσίκα όταν ο γείτονας έχει δύο σκύλους που όλη νύκτα γαβγίζουν αδιάκοπα;

Σε Όσους Κυρίους

Και Κυρίες Έχουν Μείνει....

Η πιο θαυμαστή συμπεριφορά είναι αυτή που εκδηλώνει ένας αριθμός πολιτών μόλις πάρει το εξώδικο για την

παράνομη στάθμευση: Ζητούν να δουν τον Δήμαρχο, λέγοντας πως τον θέλουν για κάτι προσωπικό! Κοιτάζεις το χέρι τους και συνήθως κρατούν σφικτά ένα χαρτί. Κάποιοι ξεκινούν γλυτζιά-γλυτζιά, σου λένε πως σε ψήφισαν αυτοί και εκατό δικοί τους και όταν συναντήσουν την άρνηση αγριεύουν και τα θυμούνται όλα: Τη σκούπα που δεν πέρασε από τη γειτονιά τους, το φόρο τους που τον πλήρωσαν στην ώρα του ενώ δεν έπρεπε και ένα σωρό άλλα άσχετα με την παρανομία τους θέματα και φυσικά οδεύουν προς το ταμείο απειλώντας. Εγώ, λέει, είμαι εκπαιδευτικός και πήγα στο Υπουργείο Παιδείας δεν είχε χώρο προφανώς δίπλα από την είσοδο, και στάθμευσα επί του πεζοδρομίου τρία λεπτά, αν είναι δυνατό μόνο τρία λεπτά! Του εξηγάς ότι αυτό που έκανε είναι παρανομία χωρίς ελαφρυντικά, ασέβεια στη δημόσια περιουσία, ασέβεια προς τον συμπολίτη του που έχει δικαίωμα να περπατήσει σε πεζοδρόμιο, του εξηγάς ότι η διάρκεια της παρανομίας αν είναι τρία ή δεκατρία λεπτά δεν έχει καμιά σημασία, του λες ότι αν κάθε τρία λεπτά φεύγει ένας και έρχεται άλλος το πεζοδρόμιο γίνεται χώρος στάθμευσης και αυτός τίποτα!

Είναι και κάποιοι δημοσιογράφοι που έχουν την εντύπωση ότι είναι οι μόνοι που εργάζονται και σαν τέτοιοι που είναι δικαιούνται να σταθμεύουν όπου τους καπνίσει, ενώ την Τροχονόμο που τους γράφει θα την κανονίσουν... Τους εξηγάς ότι και αυτός που πηγαίνει στο φαρμακείο, στο σχολείο, στις Κοινωνικές Ασφαλίσεις και αυτός δουλειά κάνει και αυτοί τίποτα!

Λένε ότι οι άλλοι Δήμαρχοι σέβονται το λειτουργήμα που επιτελούν οι δημοσιογράφοι, ενώ ο δήμαρχος του Στροβόλου όχι....

Γνωρίζατε ότι η ασυλία που δίνει το σύνταγμα στους βουλευτές για κάποιους από αυτούς φτάνει μέχρι την άρνησή τους να πληρώσουν την παράνομη στάθμευση επί πεζοδρομίου και ότι το μόνο που φοβούνται είναι η διαρροή του ονόματός τους στις εφημερίδες και στον Στρόβολο πληρώνουν...

Και είναι και η Κυρία και ο Κύριος, που σου λέει έκαμα παρανομία γιε μου αλλά δεν κρατώ να τα πληρώσω όλα μαζί. Θέλω να μου τα κάμεις με τις δόσεις...

Είμαι και εγώ που αγανακτώ, γιατί ο νόμος δεν μου επιτρέπει να χαρίσω τα εξώδικά τους, σε όσους Κυρίες και Κυρίους έχουν μείνει στη ζωή...

Φθινοπωρινές διακοπές ηλικιωμένων από το Δήμο Στροβόλου και το Ίδρυμα «Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο Στροβόλου»

Ο Δήμος Στροβόλου και το Ίδρυμα Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο Στροβόλου στα πλαίσια της κοινωνικής τους προσφοράς διοργανώνουν και φέτος, επιχορηγημένες διακοπές συνταξιούχων δημοτών Στροβόλου, στο Ξενοδοχείο «Εκάλη» στην περιοχή της Κακοπεριάς, κατά τις περιόδους από 24 - 29 Αυγούστου και από 31 Αυγούστου - 5 Σεπτεμβρίου 2009.

Κατά τις πιο πάνω περιόδους θα επιχορηγηθούν 130 άτομα, σε δύο σειρές. Οι συνταξιούχοι που θα συμμετάσχουν στις διακοπές θα καταβάλουν στο Ίδρυμα Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο Στροβόλου το συμβολικό ποσό των 43,00 € καθένας, ως δικαίωμα συμμετοχής.

Η τελική επιλογή των δημοτών που θα συμμετάσχουν στο πρόγραμμα διακοπών θα γίνει με βάση κατάλογο κριτηρίων και θα δοθεί προτεραιότητα σε άτομα που δεν συμμετείχαν στα προηγούμενα προγράμματα διακοπών, σε μονήρεις και σε συνταξιούχους με χαμηλά εισοδήματα, ενώ δικαίωμα συμμετοχής έχουν και άτομα τα οποία δεν συμμετείχαν στο πρόγραμμα τα τελευταία 5 χρόνια (με τελευταίο έτος συμμετοχής το 2003) δεδομένου ότι πληρούν τα κριτήρια επιλογής.

Νοείται ότι προτεραιότητα έχουν άτομα που δεν έχουν ξανασυμμετάσχει στο πρόγραμμα, λαμβανομένου υπόψη και των οικονομικών τους απολαβών.

Δηλώσεις συμμετοχής θα διατίθενται από το Κέντρο Ενηλίκων Στροβόλου (Πειραιώς 33, πλησίον του Δημοτικού Σχολείου Περνέρα), από το Γραφείο Εξυπηρέτησης Δημοτών στο ισόγειο του Δημοτικού Μεγάρου Στροβόλου και από τους κοινοτάρχες όλων των ενοριών του Στροβόλου.

Οι δηλώσεις συμμετοχής θα γίνονται δεκτές μέχρι την Παρασκευή, 26 Ιουνίου 2009 στην κα Άννα Φιλίππου, στο Κέντρο Ενηλίκων Στροβόλου, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες (Δευτέρα - Παρασκευή, 7:30 π.μ. - 2:30 μ.μ., τηλ: 22495272), και στο Γραφείο Εξυπηρέτησης Δημοτών στο ισόγειο του Δημοτικού Μεγάρου Στροβόλου, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες (Δευτέρα - Παρασκευή, 8:00 π.μ. - 12:30 μ.μ.).

Όσοι από τους δημότες δεν εγκριθούν και επιθυμούν να συμμετάσχουν στο πρόγραμμα, μπορούν να το πράξουν καταβάλλοντας οι ίδιοι το συνολικό ποσό των €223,90 που αντιστοιχεί στα έξοδα της διαμονής και διατροφής τους στο Ξενοδοχείο για 5 βράδια, νοουμένου ότι υπάρχουν διαθέσιμα δωμάτια.

Προτρέπονται όλοι οι ενδιαφερόμενοι δημότες να υποβάλουν αίτηση, μόνο εάν η κατάσταση της υγείας τους το επιτρέπει.

Οι συνταξιούχοι που θα συμμετέχουν θα το κάνουν με δική τους ευθύνη, παρόλο που θα καταβληθεί κάθε προσπάθεια για την αποφυγή ή και την αντιμετώπιση απροόπτων.





Το Γραμμικό Πάρκο



Το πάρκο της ΑΤΗΚ



Οι σπηλιές στο πάρκο της Ακρόπολης

Πνεύμονες ζωής τα πάρκα μας

Τα πάρκα σε αποτελούν οάση πρασίνου και πηγή ζωής σε όποια περιοχή κι αν βρίσκονται. Ιδιαίτερα στην πρωτεύουσα η ύπαρξή τους επιβάλλεται αφού η ανάπτυξη της περιορίζει το πράσινο. Ο Δήμος Στροβόλου έχει δώσει ιδιαίτερη έμφαση στην ανάπτυξη του πρασίνου και στην δημιουργία πάρκων, αφού ήδη διαθέτει 64 οργανωμένα πάρκα με εμβαδόν 340000 m² εκ των οποίων τα 52 διαθέτουν παιδική χαρά.

Από το 2002 και εντεύθεν ο Δήμος άρχισε να δίδει ιδιαίτερη σημασία στη βελτίωση των μέτρων ασφαλείας στους παιδότοπους γι' αυτό και άρχισε την εφαρμογή ενός προγράμματος αναβάθμισης των παιδότοπων σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας. Ήδη μέχρι σήμερα έχουν δημιουργηθεί αναβαθμιστεί 16 παιχιδότοποι σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας, ενώ μέχρι το τέλος του έτους προβλέπεται να αναβαθμιστούν άλλοι 11.

Ο Δήμος έχει στόχο όπως μέχρι το τέλος του Α' εξαμήνου του 2010 να αναβαθμιστούν όλοι οι παιχιδότοποι ώστε να είναι σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας και τα παιδιά να τους χρησιμοποιούν με ασφάλεια χωρίς προβλήματα ατυχήματος. Παιχνίδια που έχουν φθαρεί ή είναι επικίνδυνα λόγω βανδαλισμών απομακρύνονται από τους παιχιδότοπους ώστε να μην αποτελούν κίνδυνο για την ασφάλεια των παιδιών που παίζουν σ' αυτούς

ΤΑ ΚΥΡΙΟΤΕΡΑ ΠΑΡΚΑ ΤΟΥ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ ΕΙΝΑΙ:

Πάρκο Ακροπόλεως

Το πάρκο Ακροπόλεως βρίσκεται επί της Λεωφόρου Ακροπόλεως και της οδού Π.Κάσπη στην Ακρόπολη. Είναι ένας εξαιρετικός χώρος που προσφέρεται για ξεκούραση, περίπατο και αναψυχή. Στους χώρους του λειτουργεί καφεστιατόριο και περίπτερο για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών. Υπάρχουν αμφιθέατρο, πλατεία (προσφέρεται για εκδηλώσεις φιλικών χαρακτήρα), καθιστικός χώρος και πεζόδρομο όπου μπορεί κάποιος να περπατήσει κάτω από την πυκνή φυλλωσιά των δέντρων. Για την απασχόληση των νέων και των παιδιών υπάρχει γήπεδο καλαθοσφαίρας και παιδική χαρά η οποία πρόσφατα έχει αναβαθμιστεί με καινούργια παιχνίδια. Εδώ και λίγο καιρό άρχισαν να λειτουργούν και οι σπηλιές οι οποίες προσφέρονται για πάρα πολλές εκδηλώσεις και δραστηριότητες όπως εκθέσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, ποιοτικές μουσικές εκδηλώσεις, παρουσιάσεις βιβλίων και άλλες συναφείς εκδηλώσεις.

Πάρκο Αγίου Δημητρίου

Το πάρκο του Αγίου Δημητρίου βρίσκεται μεταξύ του Νοσοκομείου Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' και της Αγγλικής Σχολής. Είναι το μεγαλύτερο σε έκταση πάρκο του Στροβόλου. Διαθέτει πεζόδρομους, καθιστικούς χώρους, πλα-



Το πάρκο Ακρόπολης

τείες, λίμνες με πίδακες και ένα μικρό αμφιθέατρο που χρησιμοποιείται για διάφορες εκδηλώσεις, όπως οι ποιητικές βραδιές με πανσέληνο. Το κυριότερο χαρακτηριστικό του πάρκου είναι η πλούσια βλάστησή του που το καθιστά πηγή ζωής στην καρδιά της πόλης μας. Η παιδική χαρά του πάρκου είναι αναβαθμισμένη σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας και μαζί με το περίπτερο που βρίσκεται δίπλα σε αυτή, εξυπηρετούν πλήρως γονείς και παιδιά. Η πρόσφατη ανανέωση του ηλεκτροφωτισμού καθιστά το πάρκο ασφαλές για ξεκούραση και χαλάρωση.

Πάρκο Τάκη Ζερμπύλα

Το πάρκο Τάκη Ζερμπύλα στην ενορία Χρυσεούσας παρά την οδό Κάσου, Ρόδου και Τενέδου βρίσκεται στην καρδιά του Στροβόλου. Προσφέρει ξεκούραση για μικρούς και μεγάλους. Αν και είναι μικρό σε έκταση διαθέτει καθιστικούς χώρους, ένα μικρό αμφιθέατρο, παιδική χαρά, γήπεδο καλαθοσφαίρας και περίπτερο. Χρησιμοποιείται συχνά από τους κατοίκους της περιοχής για μικρές εκδηλώσεις.

Πάρκο μικρών Εθελοντών

Το πάρκο Μικρών Εθελοντών βρίσκεται παρά την οδό Τραπεζούντας κοντά στο Γυμνάσιο Κωνσταντινουπόλεως. Το πάρκο υλοποιήθηκε με τη βοήθεια του Συνδέσμου των Μικρών Εθελοντών από όπου πήρε και το όνομα του. Κατασκευάστηκε πρόσφατα από τον Κλάδο Κήπων και Πρασίνου του Δήμου και αξίζει να σημειωθεί ότι όλα τα παιχνίδια του παιχιδότοπου είναι σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας EN 1176, EN 1177. Αν και δεν διαθέτει περίπτερο, έχει παιδική χαρά, πεζόδρομους, καθιστικούς χώρους και ένα μεγάλο αμφιθέατρο που προσφέρεται για εκδηλώσεις. Διαθέτει ικανοποιητικό ηλεκτροφωτισμό που το καθιστά ασφαλές ακόμα και το βράδυ. Είναι ένα μικρό συνοικιακό πάρκο που προσελκύει όμως πολλά παιδιά.

Πάρκο ΑΤΗΚ

Το πάρκο της ΑΤΗΚ βρίσκεται παρά την οδό Ιωνά Νικολάου. Κατασκευάστηκε εξ ολοκλήρου με δαπάνες της ΑΤΗΚ στα πλαίσια διαχωρισμού γης. Περιλαμβάνει παιδική χαρά, καθιστικούς χώρους και μια μεγάλη έκταση γρασιδιού ελεύθερη για παιχνίδι. Τα παιχνίδια που έχουν χρησιμοποιηθεί στο πάρκο έχουν σχέση με τις τηλεπικοινωνίες.

Πάρκο Βέροιας

Το πάρκο Βέροιας βρίσκεται στην οδό Βασιλίσσης Όλγας. Του δόθηκε αυτή η ονομασία προς τιμή του Δήμου Βέροιας Ελλάδος με τον οποίο ο Δήμος Στροβόλου είναι αδελφοποιημένος. Είναι ένα μεγάλο σχετικά πάρκο με παιδική χαρά (σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας), καθιστικούς χώρους και πλατείες.

Γραμμικό Πάρκο Πεδισίου

(πεζόδρομος/ ποδηλατόδρομος)

Το Γραμμικό πάρκο βρίσκεται κατά μήκος της κοίτης του Πεδισίου ποταμού. Έχει σχεδιαστεί από το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως και η κατασκευή του ολοκληρώθηκε το 2002. Έχει συνολικό μήκος 4 χιλιόμετρα και χωρίζεται σε τρία τμήματα.

Στην αρχή και στο τέλος κάθε τμήματος είναι αναγεγραμμένη σε πινακίδα η χιλιόμετρησή. Κατά μήκος του πάρκου υπάρχουν φυτεμένα περίπου 14000 δέντρα και θάμνοι που δημιουργούν μια ιδιαίτερη ομορφιά.

Το πάρκο είναι ηλεκτροφωτισμένο σε όλο του το μήκος ώστε να μπορεί να χρησιμοποιείται με ασφάλεια κατά τις βραδινές και πρωινές ώρες. Σε όλες τις διασταυρώσεις έχουν ληφθεί μέτρα κυκλοφοριακής ύφεσης ώστε οι πεζοί και οι ποδηλάτες να διασταυρώνουν τους δρόμους με ασφάλεια. Το συνολικό κόστος του έργου ανήλθε στις 815.000.00. Ο Δήμος σε συνεργασία με το Τμήμα Πολεοδομίας και Οική-

ΠΑΡΚΑ ΜΕ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ:

Πάρκο Ακρόπολης (μερικώς)
Πάρκο Αγίου Δημητρίου
Πάρκο Τάκη Ζερμπύλα
Πάρκο Χαράλαμπος Πεττεμερίδη
Πάρκο παρά την οδό Θεοπροτίας
Πάρκο παρά την οδό Διαγόρου
Πάρκο παρά την οδό Γ. Δάβαρη
Πάρκο παρά την οδό Ν. Εξαρχοπούλου
Πάρκο παρά την οδό Αποστόλου Μελαχρινού
Πάρκο παρά την οδό Κροίσου (Ιαλουσού)
Πάρκο παρά την οδό Ανεμώνας
Πάρκο παρά την οδό Ναυπλίου
Πάρκο παρά την οδό Ιωνά Νικολάου (πάρκο ΑΤΗΚ)
Πάρκο παρά την οδό Σκίρωνας
Πάρκο παρά την οδό Τραπεζούντας (Μικρών Εθελοντών)
Πάρκο παρά την οδό Παγγαίου

σεως προωθεί την κατασκευή δύο πεζογεφυρών οι οποίες θα ενώνουν τον πεζόδρομο/ποδηλατόδρομο με την οδό Φειδίου και με την περιοχή Αρχάγγελου παρά το Λύκειο Αποστόλου Μάρκου. Το συνολικό κόστος των πεζογεφυρών εκτιμάται ότι θα ανέλθει περί τις 400.000.

ΠΑΡΚΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΥΠΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ:

Πάρκο οδού Αργυροκάστρου

Ένας νέος χώρος ξεκούρασης και παιχνιδιού ετοιμάζεται για τους δημότες του Στροβόλου. Το πάρκο παρά την οδό Αργυροκάστρου έχει σχεδιαστεί και άρχισε ήδη να κατασκευάζεται. Θα διαθέτει παιδική χαρά (σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας), πεζόδρομους και καθιστικούς χώρους. Η ολοκλήρωση του έργου προβλέπεται να γίνει περί τα τέλη του προσεχούς Οκτωβρίου.

Πάρκο οδού Σκίρωνας

Οι κατασκευαστικές εργασίες στο πιο πάνω πάρκο έχουν σχεδόν ολοκληρωθεί. Πολύ σύντομα προβλέπεται να κατασκευαστούν και να τοποθετηθούν στέγαστρα καθώς και κάγκελα και πόρτες στις εισόδους.

Το πάρκο προσφέρεται για χρήση από παιδιά κάθε ηλικίας. Διαθέτει παιδική χαρά (με νέα παιχνίδια σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας EN 1176, EN 1177), γήπεδο καλαθοσφαίρας, πεζόδρομους και μοντέρνους καθιστικούς χώρους. Αν και η βλάστηση του πάρκου είναι ακόμα στα αρχικά στάδια με την απαιτούμενη φροντίδα θα μετατραπεί σίγουρα σε ένα παράδεισο πρασίνου.

Οφέλη από το πράσινο στην πόλη...

Σε ένα αστικό περιβάλλον το πράσινο και οι ελεύθεροι χώροι είναι απαραίτητοι για την υγιεινή διαβίωση, και όταν αναφερόμαστε στην υγεία εννοούμε και τη σωματική και την ψυχική.

Η βλάστηση στην πόλη έχει πολλαπλές ωφέλειες:

Ρύθμιση του μικροκλίματος. Δροσισμός το καλοκαίρι με τις μεγάλες ζέστες. Τα δέντρα -είτε των δενδροστοιχειών είτε των πάρκων, όχι μόνο προσφέρουν σκιά, αλλά μειώνουν τη θερμοκρασία στο περιβάλλον τους με την εξατμισοδιαπνοή που κάνουν. Παράλληλα, η καθιερωμένη πρακτική να φυτεύονται φυλλοβόλα δέντρα στις δεντροστοιχίες επιτρέπει το χειμώνα να φτάνουν οι θερμές ακτίνες του ήλιου στο επίπεδο του εδάφους.

Απορρόφηση διοξειδίου του άνθρακα. Τα φυτά, μέσω της

διαδικασίας της φωτοσύνθεσης, απορροφούν διοξείδιο του άνθρακα, το βασικό υπεύθυνο αέριο για τις δραματικές κλιματολογικές αλλαγές του πλανήτη. Παροχή οξυγόνου. Τα φυτά εκλύουν οξυγόνο στην ατμόσφαιρα, και βελτιώνουν την ποιότητα του αέρα στην πόλη, σε συνδυασμό και με την παρακάτω λειτουργία: Κατακράτηση αερίων ρύπων (σκόνες, καπνιά, μόλυβδος κ.α.). Στα φύλλα των δέντρων κατακρατούνται διάφορες βλαβερές για τον άνθρωπο ουσίες.

Μείωση της ηχορύπανσης. Τα φυλλώματα των δέντρων λειτουργούν σαν "φράγματα" για τον ήχο.

Τα παραπάνω είναι κάποια πολύ συγκεκριμένα και αναμφισβήτητα ωφέληματα από την παρουσία των φυτών, που, φυσικά, τα μεγάλα δέντρα τα έχουν σε πολύ μεγαλύτερο βαθμό από τα μικρά δεντράκια και τους θάμνους.

Επιπλέον το περιβάλλον που διαμορφώνουν οι συστάδες των δέντρων και θάμνων στα πάρκα διευκολύνει το φώλιασμα και τη διαβίωση γενικά πολλών πουλιών και άλλων μικρών ζώων. Τα πάρκα και τα άλση των πόλεων απέχουν πολύ από τα φυσικά οικοσυστήματα, αλλά δέν παύουν να λειτουργούν σαν ένα κομμάτι της φύσης μέσα στο τεχνητό οικιστικό περιβάλλον. Δημιουργείται ένας χώρος που, με την παρουσία φυτών, ζώων, ανθρώπων κατασκευών και την συνολική αισθητική που διαμορφώνεται σ' αυτόν, λειτουργεί ως χώρος χαλάρωσης, ξεκούρασης, διαλογισμού, παιχνιδιού, αναγκαίος για την υγεία και ευεξία μικρών και μεγάλων. **Τελικό συμπέρασμα:** Η συμβολή του πρασίνου στην πόλη είναι τεράστια, τόσο σε τοπικό όσο και υπερτοπικό επίπεδο, (κλίμα) και αφορά τόσο τα άτομα όσο και το κοινωνικό σύνολο.



Ανάπτυξη και βελτίωση Ανθρώπινου Δυναμικού

• Του Γιώργου Χριστοδούλου

Με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας και της αποδοτικότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους Δημότες του, ο Δήμος προχώρησε στην υλοποίηση σημαντικών σεμιναρίων και σχετικών μελετών για την επικοινωνία και την υποκίνηση του προσωπικού και για την αναδιοργάνωση των υπηρεσιών του με στόχο την καλύτερη αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού του. Ακόμη ο Δήμος στο εργαστήριο προβληματισμού που οργάνωσε πρόσφατα υιοθέτησε νέο όραμα και στρατηγικούς στόχους.

Μελέτη για ενίσχυση της εσωτερικής και εξωτερικής επικοινωνίας

Στα πλαίσια της δέσμευσης του Δήμου Στροβόλου για συνεχή αναβάθμιση της εξυπηρέτησης και προσφοράς προς τους δημότες καθώς και εντατικοποίηση της προσπάθειας για υιοθέτηση σύγχρονων πρακτικών διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού, ο Δήμος διεξήγαγε μελέτη για ενίσχυση της εσωτερικής και εξωτερικής επικοινωνίας, ούτως ώστε να διασφαλίζεται τόσο η αποτελεσματική διεκπεραίωση των εργασιών, όσο και να ενισχύεται η αποδοτικότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους δημότες.

Η υιοθέτηση και η πρακτική εφαρμογή

Τα σεμινάρια αυτά θα συνεχιστούν και τους επόμενους μήνες. Αναμένεται δε να υπάρξουν οφέλη όπως η βελτίωση της επικοινωνίας και των διαπροσωπικών σχέσεων μέσα στον Οργανισμό καθώς και η αποφυγή συγκρούσεων μέσα στο χώρο εργασίας που με τη σειρά τους θα συμβάλουν στην αποδοτικότητα του προσωπικού, στην παραγωγικότητα του Οργανισμού και σε τελική ανάλυση στη βελτίωση του επιπέδου των παρεχόμενων υπηρεσιών.

των βελτιωτικών ενεργειών που προτείνονται από τη μελέτη αναμένεται να συμβάλουν ουσιαστικά στην ενίσχυση των επιπέδων επικοινωνίας στο Δήμο.

Πολύ σημαντικό στοιχείο της μελέτης είναι και ο σχεδιασμός της επικοινωνιακής πολιτικής του Δήμου που σκοπεύει στην παροχή κατευθυντήριων γραμμών σε σχέση με την εσωτερική και εξωτερική επικοινωνία στο Δήμο. Η εφαρμογή της επικοινωνιακής πολιτικής αναμένεται να συμβάλει στη διάχυση της πληροφόρησης προς όλες τις κατευθύνσεις, καθώς και στην αποτελεσματική αξιοποίηση των καναλιών, μέσω των και πρακτικών επικοινωνιών.

Όραμα, αποστολή, αξίες και στρατηγικοί στόχοι

Η αναγκαιότητα για επαναπροσδιορισμό του Οράματος και της αποστολής του Δήμου και ο καθορισμός στρατηγικών στό-

χων προκύπτει μέσα από την εφαρμογή του Κοινού Πλαισίου Αξιολόγησης που πρωτοποριακά εφάρμοσε ο Δήμος μας και του σχεδίου δράσης για υλοποίηση των διαφόρων ενεργειών που έχουν σχέση με την Επικοινωνία και την Ηγεσία. Σύμφωνα με το πιο πάνω πρότυπο, η ηγεσία δίδει κατεύθυνση στον Οργανισμό και διαμορφώνει και γνωστοποιεί την αποστολή, το όραμα και τις αξίες. Μετατρέπει το όραμα και την αποστολή σε στρατηγικούς και επιχειρησιακούς στόχους και δράσεις.

Το αμέσως επόμενο στάδιο είναι η εκπόνηση συγκεκριμένου πλάνου δράσης που να καθιστά το όραμα μας υλοποιήσιμο. Τα αποτελέσματα του εργαστηρίου φαίνεται πιο κάτω:

- Επαναπροσδιορισμός του Οράματος
- Καθορισμός της Αποστολής
- Προσδιορισμός των Αξιών που διέπουν και χαρακτηρίζουν τον τρόπο διεκπεραίωσης των εργασιών του Δήμου

- Προσδιορισμός των Στρατηγικών Πυλώνων καθιστώντας το όραμα και την αποστολή υλοποιήσιμα.

Υποκίνηση προσωπικού

Πρόσφατη έρευνα που διενεργήθηκε μεταξύ του προσωπικού έδειξε ότι τους εργαζόμενους στο Δήμο αυτό που τους απασχολεί περισσότερο είναι η ανεπάρκεια συστήματος υποκίνησης το οποίο φαίνεται να επηρεάζει και τη στάση τους απέναντι στην εργασία, αλλά και συναισθηματική τους κατάσταση.

Για το σκοπό αυτό αποφασίστηκε η υλοποίηση σειράς σεμιναρίων / εργαστηρίων με θέμα τα κίνητρα με στόχο να βρεθεί μια ισορροπία εσωτερικών και εξωτερικών κινήτρων.

Μέσα από την όλη διαδικασία εξασφαλίζεται η συμμετοχή των εργαζομένων στον προγραμματισμό δράσεων που τους αφορούν άμεσα, ανοίγει το διάλογο με τους εργαζόμενους και κανάλια αμφίδρομης επικοινωνίας για να εκφράσουν απόψεις, σκέψεις και συναισθήματα, επιτυγχάνεται μια διάγνωση των αναγκών των εργαζομένων για την κατάρτιση τους και εντοπίζονται οι λειτουργίες του οργανισμού που καθορίζουν το βαθμό επαγγελματικής ικανοποίησης.

Ο Γιώργος Χριστοδούλου είναι Προϊστάμενος Διοικητικής Υπηρεσίας στο Δήμο Στροβόλου.

Κυπριακή Αντιπροσωπεία στην Επιτροπή Περιφερειών

Στις 21 και 22 Απριλίου 2009 πραγματοποιήθηκε στις Βρυξέλλες η 79η Σύνοδος Ολομέλειας της ΕΤΠ

Στις 21 και 22 Απριλίου 2009 πραγματοποιήθηκε στις Βρυξέλλες η 79η Σύνοδος Ολομέλειας της Επιτροπής των Περιφερειών (ΕΤΠ), στην οποία συμμετείχε και η Κυπριακή Αντιπροσωπεία στην ΕΤΠ με επικεφαλής τον κ. Γεώργιο Γεωργίου, Δήμαρχο Κάτω Πολεμιδιών, και με μέλη τους κ. Χρίστο Μέσο, Δήμαρχο Μέσα Γειτονιάς και μέλος του Προεδρείου της ΕΤΠ, κα Ελένη Λουκαΐδου, Δημοτική Σύμβουλο Λευκωσίας, κ. Σάββα Ηλιοφώτου, Δήμαρχο Στροβόλου, κ. Σπύρο Ελενοδώρου, Πρόεδρο Κοινοτικού Συμβουλίου Βορόκλινης, και κ. Κώστα Χατζηκακού, Δημοτικό Σύμβουλο Αμμοχώστου.

Στο επίκεντρο των εργασιών της Συνόδου Ολομέλειας της ΕΤΠ βρέθηκε η χρηματοοικονομική κρίση και ο τρόπος με τον οποίο οι τοπικές και περιφερειακές αρχές μπορούν να συμβάλουν στην αντιμετώπιση των κοινωνικών συνεπειών της.

Ενόψει του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου με θέμα την πρωτοβουλία της ΕΕ για την Ανατολική Εταιρική Σχέση καθώς και της υπουργικής συνόδου για την απασχόλη-

ση υπό την αιγίδα της τσεχικής προεδρίας –αμφότερα θα πραγματοποιηθούν στην Πράγα στις 7 Μαΐου– τα μέλη της ΕΤΠ καθόρισαν τη θέση τους σχετικά με τον τρόπο που οι τοπικές και περιφερειακές αρχές θα πρέπει να ενταχθούν σε αυτές τις ευρωπαϊκές στρατηγικές. Ο πρόεδρος της ΕΤΠ, κ. Luc Van den Brande, θα συμμετάσχει στη σύνοδο του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου και θα εκθέσει τη θέση που υιοθέτησε η ΕΤΠ.

Επιπλέον, παράλληλα με τις εργασίες της Συνόδου της Ολομέλειας της, η ΕΤΠ γιόρτασε την επέτειο των 15 χρόνων από την ίδρυσή της με μια νέα δήλωση αποστολής εν είδει δήλωσης προθέσεων για τα επόμενα 15 και πλέον χρόνια. Οι εορτασμοί περιελάμβαναν επίσης την παρουσίαση βίντεο με την ιστορία της ΕΤΠ, με συνεντεύξεις των πρώην προέδρων της και με μια αναδρομή στην εξέλιξη της μέσα από τις τρεις συνθήκες και τις τρεις διαδοχικές φάσεις διεύρυνσης.

Η ΕΤΠ θέλοντας να δείξει έμπρακτα την αφοσίωσή της στην προβολή των ευρωπαϊκών κατά τη σύνοδο ολομέλειας, φιλοξένησε το Τέταρτο Φόρουμ Επικοινωνίας, με τη συμμετοχή εκπροσώπων των ευρωπαϊκών θεσμικών οργάνων, δη-

μοσιογράφων και εκδοτών από όλη την Ευρώπη, οι οποίοι συζητήσαν τους τρόπους ευαισθητοποίησης των ευρωπαίων πολιτών ενόψει των προσεχών ευρωεκλογών. Κεντρικό σημείο του Φόρουμ ήταν η πολιτική συζήτηση στις 21 Απριλίου με τη συμμετοχή των αρχηγών των κυριότερων ευρωπαϊκών κομμάτων της ΕΤΠ καθώς και τεσσάρων μελών της ΕΤΠ που έχουν θέσει υποψηφιότητα στις ευρωεκλογές.

Στο εν λόγω Φόρουμ έλαβαν μέρος εκπροσώπων της Κύπρου οι δημοσιογράφοι κα Μαρία Κωνσταντίνου, κ. Ευ-

θύμιος Δίπλαρος και κ. Λουκάς Σπαθάρης.

Το πρωί της 22ας Απριλίου, λίγο πριν την έναρξη των εργασιών της 2ης ημέρας της Ολομέλειας, συνεδρίασε στην ΕΤΠ η Διαπεριφερειακή Ομάδα «Μεσόγειος» με την συμμετοχή και του κ. Γεωργίου, ο οποίος έχει οριστεί Αντιπρόεδρος της Ομάδας, και των μελών κ. Μέση, κ. Ελενοδώρου και κ. Χατζηκακού. Τα μέλη της ομάδας καθόρισαν ως τομείς προτεραιότητας των μελλοντικών εργασιών τους το περιβάλλον, το νερό, την ενέργεια, την κατάρτιση και τη μετανάστευση.

ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΣΥΝΔΕΘΕΙΤΕ ΜΕ ΤΟ ΑΠΟΧΕΤΕΥΤΙΚΟ;
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ
ΑΙΤΗΣΗ ΓΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ ΣΑΣ.

ΑΜΕΣΗ
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 22385906



Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο Στροβόλου

Η καλλιέργεια, η προαγωγή και γενικά η ανάπτυξη του αθλητισμού με διάφορους τρόπους και η προσφορά στο κοινό κατάλληλης υποδομής για άσκηση και ψυχαγωγία, περιλαμβάνονται στις αρμοδιότητες των Δήμων. Το Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο Στροβόλου, με τη λειτουργία του στηρίζει και προωθεί τον αθλητισμό.

Το Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο δημιουργήθηκε το 1991 σε χώρο παρά το πάρκο Αγίου Δημητρίου στην οδό Κορυτσάς, μεταξύ Μακάρειου νοσοκομείου και Αγγλικής σχολής. Το τηλέφωνο του είναι 22 318358. Διαθέτει γήπεδο ποδοσφαίρου με στίβο, δύο άλλα γήπεδα ποδοσφαίρου (pitch) για χρήση από παιδιά ηλικιών μέχρι 16 ετών και τέσσερα (4) γήπεδα αντισφαίρισης, με ηλεκτροφωτισμό και όλα τα αναγκαία υποστατικά, όπως κυλικείο, δωμάτιο διοίκησης, αποχωρητήρια κτλ. Το Αθλητικό Κέντρο λειτουργεί με βάση κανονισμούς και υπό την επίβλεψη τεσσάρων φροντιστών, καθημερινά από 7.00πμ μέχρι τις 10.30 μμ, καθημερινά, ακόμα και τα Σαββατοκύριακα.

Επεκτείνει το πρόγραμμα Κοινωνικού Αθλητισμού ο Δήμος Στροβόλου

Στα πλαίσια της εφαρμογής του προγράμματος κοινωνικού αθλητισμού, ο Δήμος Στροβόλου σε συνεργασία με τον Κυπριακό Οργανισμό Αθλητισμού, προωθεί

Δικαιώματα καταβάλλονται μόνο για τη χρήση των γηπέδων ως ακολούθως:

ΓΗΠΕΔΟ	ΧΡΗΣΤΕΣ	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ	ΣΩΜΑΤΕΙΑ/ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΑ ΣΥΝΟΛΑ	Χρήση γηπέδου: €34 αγώνα Χρήση ηλεκτρικού ρεύματος: €8 αγώνα
	ΣΧΟΛΕΙΑ	ΔΩΡΕΑΝ
ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ	ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΑ ΑΤΟΜΑ	Χρήση γηπέδου: €5 ώρα
	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ	Χρήση γηπέδου: €8 ώρα
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ (Pitch)	ΣΥΝΟΛΑ ΑΤΟΜΑ	Χρήση γηπέδου: ΔΩΡΕΑΝ Χρήση ηλεκτρικού ρεύματος: €8 ώρα

την αναβάθμιση του Δημοτικού Αθλητικού Κέντρου, με την μετατροπή του χωμάτινου γηπέδου ποδοσφαίρου, σε τέσσερα γήπεδα χειροσφαίρισης, τα οποία θα μπορούν να χρησιμοποιηθούν και ως γήπεδα futsal. Το έργο, το οποίο χρηματοδοτείται από τον ΚΟΑ, αναμένεται να προωθηθεί εντός του 2009. Παράλληλα ο Δήμος Στροβόλου προχώρησε στη στελέχωση του Δημοτικού Αθλητικού Κέντρου με πρόσθετο προσωπικό, ώστε το Αθλητικό

Κέντρο να παραμένει ανοικτό από τις 7:00πμ μέχρι τις 10:30 μμ, καθημερινά, ακόμα και τα Σαββατοκύριακα. Το Αθλητικό Κέντρο δίπλα από το Πάρκο Αγίου Δημητρίου περιλαμβάνει, εκτός από το γήπεδο ποδοσφαίρου, γήπεδο mini football σύμφωνα με της προδιαγραφές της UEFA, γήπεδο mini football για παιδιά κάτω των 12 ετών, στίβο και τέσσερα γήπεδα αντισφαίρισης με χλοοτάπητα, ηλεκτροφωτισμό, αποδυτήρια και τουαλέτες.

Τα δύο γήπεδα αντισφαίρισης στο Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο, τα τελευταία χρόνια παραχωρούνται δωρεάν στον ΚΟΑ τέσσερις φορές τη βδομάδα, στα πλαίσια του προγράμματος «Αθλητισμός για όλους» για την εκμάθηση του αθλήματος της αντισφαίρισης σε παιδιά των δημοτικών σχολείων Στροβόλου, από εκπαιδευτές του αθλήματος της αντισφαίρισης.

Οι δημότες που ενδιαφέρονται να μάθουν περισσότερες πληροφορίες για την παραχώρηση των γηπέδων του Δημοτικού Αθλητικού Κέντρου μπορούν να επικοινωνούν στο τηλέφωνο 22318358.

Και την περίοδο του Πάσχα κοντά στους νέους

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Στροβόλου, στα πλαίσια της προσφοράς εναλλακτικών τρόπων απασχόλησης των νέων, αποφάσισε και επέκτεινε ωράριο λειτουργίας του Δημοτικού Αθλητικού Κέντρου μέχρι και τις 1.00 το πρωί την περίοδο από την Κυριακή των Βαΐων ως τη Μεγάλη Παρασκευή, ενώ παρέμεινε ανοικτό μέχρι τις 6.00 το απόγευμα το Μεγάλο Σάββατο.

Υπό την καθοδήγηση προσοντούχων γυμναστών προσφέρονταν δωρεάν τα αθλητικά προγράμματα όπως αναρρίχηση, ποδόσφαιρο, φούτσαλ και αντισφαίριση.

Για τα παιδιά που αρέσκονται στο δημοφιλέστερο άθλημα του skate, είχε διαμορφωθεί κατάλληλος χώρος στο Πάρκο Ακροπόλεως.

Ποδηλατική Φιέστα Δήμου Στροβόλου

• Του Λάκη Αργυρού

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η ποδηλατική φιέστα που διοργάνωσε το περασμένο Σάββατο ο Δήμος Στροβόλου με τη συνεργασία της Κυπριακής Ομοσπονδίας Ποδηλασίας.

Η εκδήλωση περιελάμβανε ομιλία από τον Δήμαρχο Στροβόλου, κ. Σάββα Ηλιοφώτου και τον Πρόεδρο της Κυπριακής Ομοσπονδίας Ποδηλασίας



(ΚΟΠΟ), όπως και την παρουσίαση της Εθνικής μας Ομάδας Ορεινής Ποδηλασίας που θα συμμετάσχει στους Αγώνες Μικρών Κρατών Ευρώπης.

Αξιωματικός της αστυνομίας έκανε σύντομο χαιρετισμό και έδωσε έμφαση στην οδική ασφάλεια και στη σωστή χρήση ποδηλάτου, ενώ διατροφολόγος αναφέρθηκε στη σημασία της καλής και υγιεινής διατροφής σε συνδυασμό με την άσκηση.

Αθλητική ψυχολόγος αναφέρθηκε στην αλλαγή της θετικής διάθεσης του αθλούμενου κατά τη διάρκεια της άσκησης και έγινε αναφορά και επεξήγηση από ειδικό της ιστορικής διαδρομής του ποδηλάτου και τα είδη ποδηλάτου που διατίθενται στην αγορά σήμερα.

Οι αθλητές της Εθνικής μας Ομάδας έκαναν επίδειξη ποδηλατικών ικανοτήτων προκαλώντας τον ενθουσιασμό του κοινού που έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον και αγάπη στο ποδήλατο και έφυγαν με τις καλύτερες εντυπώσεις για το άθλημα της ποδηλασίας. Ακολούθησε ο ποδηλατικός γύρος του Στροβόλου, κατά τον οποίο οι ποδηλάτες διένυσαν συγκεκριμένη διαδρομή, με τη συνοδεία της αστυνομίας και ασθενοφόρου.

Μετά τον τερματισμό της διαδρομής ο Δήμαρχος Στροβόλου κλήρωσε ένα ποδήλατο και διάφορα άλλα ποδηλατικά δώρα, ενώ απονεμήθηκαν μετάλλια σε όλους όσους ποδηλάτησαν στην εκδήλωση. Ευχή όλων η υποστήριξη παρόμοιων εκδηλώσεων που εξυπηρετούν όχι μόνο την υγεία αλλά και την ψυχαγωγία των δημοτών.

Ανοικτό Σχολείο του Δήμου Στροβόλου

Δραστηριότητες για όλους

Το Ανοικτό Σχολείο είναι πρόγραμμα το οποίο επιχορηγείται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού με κύριο στόχο την αξιοποίηση των σχολικών χώρων ως Κέντρων Πολιτισμού, Αθλητισμού και Δημοσιότητας κατά τα απογεύματα και, γενικά, όταν δεν χρησιμοποιούνται. Οι κύριοι σκοποί του προγράμματος είναι η ενεργοποίηση των μελών κάθε Δήμου για συμμετοχή στο κοινωνικό γίνεσθαι και για βελτίωση της ποιότητας της ζωής, η ανάπτυξη του πολιτιστικού και αθλητικού επιπέδου της κοινωνίας μας, η παροχή της δυνατότητας σε οργανώσεις, σωματεία και πρόσωπα, που έχουν πνευματικές, καλλιτεχνικές και αθλητικές δραστηριότητες, να προβάλλουν το έργο τους στο ευρύ κοινό και η σύμφιξη των σχέσεων μεταξύ των κατοίκων του Δήμου

ΤΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΙ

Παιδιά – Έφηβοι

Θεατρικό Εργαστήριο (Σάββατο 10:00-12:00 πμ)
Χορός (hip hop) (Τρίτη 6:15-7:15μμ)
Μουσικό παιχνίδι (Παρασκευή 5:30-

6:30μμ)

Ποδηλασία (Τετάρτη 6:15-7:15 μμ)
Τοξοβολία (Σάββατο 11:00-12:30 πμ)
Παιδί – Γονείς
Βιωματικά Εργαστήρια Γονέων (Τετ 2:45 – 4:45μμ)
Υγεία του Παιδιού (Σάββατο 4:00-6:00 μμ)

Ενήλικες

Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές για ενήλικες και άτομα τρίτης ηλικίας (Τρίτη 4:45-6:15 μμ)
Ξενογλωσσα παιδιά και ενήλικες
Μαθήματα ελληνικών (Πέμπτη στις 6:30:8:00 μ.μ)

INFO

22470343, 99160227, Webpage: www.strovolos.org.cy.
Κόστος Συμμετοχής/Entry Fee €25 για ολόκληρο το χρόνο / €25 per year.

Τόπος

Τα μαθήματα θα γίνονται στο Δημοτικό Σχολείο Κωνσταντινουπόλεως.

Εκθέτοντας διακριτικές σχέσεις

Ο Δήμος Στροβόλου διοργάνωσε έκθεση ζωγραφικής-γλυπτικής με τίτλο «*Διακριτικές Σχέσεις*», στην οποία εκτέθηκαν έργα των Νίκου Δυμιώτη, Διονύση Αναστασιάδη, Λευτέρη Οικονόμου και Κυριάκου Λύρα. Τα εγκαίνια της έκθεσης τέλεσε ο Αντιδήμαρχος Στροβόλου, κ Σταύρος Γερολασιώτης, η Ιστορικός Τέχνης κ. Αντρεα Κωνσταντίνου μίλησε για τη ζωή και το έργο των τεσσάρων καλλιτεχνών.

Λίγα λόγια για τους δημιουργούς

Γεννημένοι και οι δύο το 1930, οι αείμνηστοι Νίκος Δυμιώτης και Λευτέρης Οικονόμου επέλεξαν ενσυνείδητα να υπηρετήσουν την τέχνη, σε μια εποχή όπου το κοινωνικοπολιτικό πλαίσιο της Κύπρου χαρακτηριζόταν από αβέβαιη ρευστότητα, με όποιο τίμημα αυτό συνεπάγονταν. Οι συνθήκες ζωής στο νησί βρίσκονταν στο μεταίχμιο παλαιού και νέου κόσμου, ενώ οι πολιτικές ζυμώσεις και αναταραχές ήταν εντονότερες κατά την περίοδο της Αγγλοκρατίας, καθώς και τις πρώτες δεκαετίες μετά την ανεξαρτησία.

Ταγμένοι στη διδασκαλία της τέχνης όσο και στη δημιουργία της, εργάστηκαν ακούραστα και παραγωγικά στον τομέα της Μέσης Εκπαίδευσης, ο μεν Νίκος Δυμιώτης μέχρι τον πρόωρο θάνατό του το 1990, ο δε Λευτέρης Οικονόμου έως την συνταξιοδότησή του. Ανάμεσα στα εύπλαστα εφηβικά μυαλά στα οποία μεταλαμπάδυσαν τις γνώσεις και την αγάπη τους για την τέχνη, συγκαταλέγονται οι Διονύσης Αναστασιάδης και Κυριάκος Λύρας.

Ο Δήμος Στροβόλου με αυτή την οικεία συνάθροιση δασκάλων και μαθητών επιχειρεί να εξετάσει αφενός τα επιμέρους εικαστικά στοιχεία του κάθε δημιουργού, και αφετέρου τη διαλεκτική που αναπτύσσεται μεταξύ των καλλιτεχνών.

Αρχαιότερο έργο της έκθεσης το Πορτρέτο κοπέλας από παστέλ του Νίκου Δυμιώτη. Φιλοτεχνημένο το 1950, φέρει τον απόηχο των φοιτητικών του χρόνων στη Λυών, όταν ακόμη αποκτούσε την τεχνική του κατάρτιση στη γλυπτική και εμβαπτίζονταν στις διδασχές του γαλλικού ακαδημαϊσμού και της αβανγκάρντ.

Η επιστροφή του στην Κύπρο το 1953 σηματοδοτείται στο πλαίσιο της έκθεσης από το γλυπτό Κοπέλα με τη στάμνα Ο Δυμιώτης επιλέγει ένα θέμα αμιγώς κυπριακό και το αποδίδει με καθαρές, γεμάτες γραμμές και αγάπη για έναν κόσμο που χάνεται. Η υφή της πέτρας από την Τρεμετουσιά (Τριμυθούνη) προσδίδει επιπλέον γλυκύτητα στη γνώριμη φιγούρα.

Ο τίτλος και η αρχαϊκή κορμιοστασία της κόρης στο γλυπτό Προσφορά του 1957 αναπόφευκτα παραπέμπουν στην αρχαιοελληνική γλυπτική και θρησκευτική παράδοση. Ίδιωμένο όμως στα ιστορικά συμφραζόμενα της εποχής του, το έργο θα μπορούσε να αποτελέσει αλληγορία της ανιδιοτελούς προσφοράς και αυτοθυσίας των Κυπρίων αγωνιστών. Κατά τον ίδιο τρόπο το Κοριτσάκι του 1965 δυναμικά ενσαρκώνει τη νεοσύστατη τότε Κυπριακή Δημοκρατία, με την απειρία και την ελπίδοφόρα αβεβαιότητα που τη διακατείχαν.

Το θέμα της μητέρας και του παιδιού συναντάται σε διάφορες παραλλαγές τόσο στην έκθεση όσο και στο σύνολο της εικαστικής παραγωγής του Δυμιώτη. Από μπρούντζο, ξύλο ή μάρμαρο, όρθια, καθιστή ή ξαπλωμένη, η μάνα πάντοτε περιβάλλει το βρέφος της με την ίδια τρυφερότητα. Στο έργο Μάνα και παιδί του 1969 η μάνα γέρνει υπερπροστατευτικά, τυραννικά σχεδόν πάνω στο νήπιο, ενώ στη Μητρότητα του 1983 είναι έκδηλη η επιρροή του Άγγλου γλύπτη Henry Moore.

Μια μαυροφωρημένη αυτή τη φορά μάνα στο πρότυπο της δυτικής Παναγίας-Ριεττά θρηνεί το σκοτωμένο παιδί της στη χαλκογραφία Καλοκαίρι '74. Το προσωπικό δράμα ανάγεται σε συλλογική, εθνική τραγωδία στα γλυπτά του 1977 Πενταδάκτυλος-Μοιρολόι και Πενταδάκτυλος, καθώς πέντε πενθούσες γυναίκες αντικαθιστούν τις ισάριθμες βουνοκορφές του τουρκοκρατούμενου Πενταδάκτυλου.

Η παρουσία του Νίκου Δυμιώτη στην έκθεση ολοκληρώνεται με κάποια πιο αφαιρετικά γλυπτά της δεκαετίας του '80, όπως Μέσα από τις φλόγες και «Z» Σύνθεση, στα οποία η φόρμα και η γραμμή αναδεικνύονται ως αυτόνομες πλαστικές και διακοσμητικές αξίες.

Ο Λευτέρης Οικονόμου επέστρεψε στην Κύπρο το 1955 από το Λονδίνο, όπου είχε σπουδάσει Καλές Τέχνες. Τις ελαιογραφίες, με τις οποίες εκπροσωπείται στην έκθεση, εγκαινιάζουν δύο πίνακες του 1958: Μαθήτρια και Εργάτης. Χαρακτηριστική είναι η τοποθέτηση των φιγούρων σε ένα στενόμακρο κάθετο πλαίσιο, γεγονός που δημιουργεί την αίσθηση πως έχουν αποκοπεί από



Το κοινό παρακολουθεί τα εγκαίνια της έκθεσης.



Έργο του Νικόλα Οικονόμου με τίτλο: «Χωριό Νήσου»



Ο Αναπληρωτής Πολιτιστικός Λειτουργός του Δήμου Στροβόλου, κ Μίκης Αναστασιάδης, προλογίζει την έκθεση στην παρουσία του Αντιδημάρχου, κ Σταύρου Γερολασιώτη, των καλλιτεχνών Κυριάκου Λύρα και Διονύση Αναστασιάδη και μελών των οικογενειών των αείμνηστον Νικόλα Οικονόμου και Νίκου Δυμιώτη.



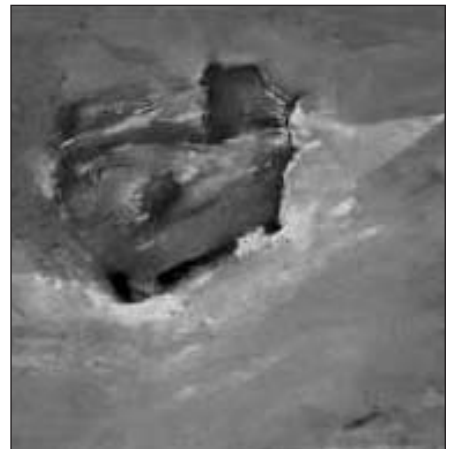
Έργο του Κυριάκου Λύρα με τίτλο: «Στην αγορά»



Η ιστορικός Τέχνης, κα Αντρεα Κωνσταντίνου



Έργο του Νίκου Δυμιώτη με τίτλο: «Ειδώλιο»



Έργο του Διονύση Αναστασιάδη με τίτλο: «Ακουαρέλλα»

ένα ευρύτερο όλον. Η χρήση των χρωμάτων γίνεται με φειδώ, ενώ οι τόνοι επιστρατεύονται όχι αντιθετικά, αλλά συμπληρωματικά, με αποτέλεσμα η επιφάνεια του πίνακα να παρουσιάζεται ομοιογενής. Το βλέμμα και τα χαρακτηριστικά του προσώπου φανερώνουν την ψυχική διάθεση των μορφών, οι οποίες αποπνέουν κάτι από τον κόσμο του Διαμαντή και του Κάνθου – ο τελευταίος υπήρξε καθηγητής τέχνης του Οικονόμου στο Γυμνάσιο.

Κατεξοχήν τοπογράφος, ο Οικονόμου εφαρμόζε και πειραματιζόταν έως και το τέλος της ζωής του με τις σεζανικές, ιμπρεσιονιστικές και μεταϊμπρεσιονιστικές θεωρίες και πρακτικές. Στον πίνακα Κερύνητα του 1962 παρατηρούμε σε πρώτο πλάνο μια σεζανική ανάλυση των όγκων, συνδυασμένη με χωματική ελευθερία που θυμίζει Gauguin, ενώ στο φόντο η σύνθεση καταλήγει σχεδόν κυβιστική.

Εξαιρετικά πρωτότυπος είναι ο τρόπος, με τον οποίο ο ζωγράφος ερμηνεύει και μετεξελίσσει τα διδάγματα του Ντιβιζιονισμού στην ελαιογραφία του 1974 Μαρίνα Αμμοχώστου, προσδίδοντας στον πίνακα χαρακτήρα ψηφιδωτού. Ακολουθούν τα έργα Χωριό Νήσου και Χωρίς τίτλο του 1987 και 1989 αντίστοιχα, στα κυπαρίσσια και τα στάχυα των οποίων είναι εμφανείς οι πνευλιές και η παλέτα του Van Gogh.

Πέραν των φυσικών, ο Οικονόμου αρέσκονταν και στην αναπαράσταση αστικών τοπίων. Σε αυτή την κατηγορία εμπύπτει και η Παλαιά Λευκωσία του 1998. Αν και διακρίνουμε κάποια στοιχεία Ορφισμού, η αφομοίωση όποιων τεχνοτροπιών του παρελθόντος συντελείται τόσο μεθοδικά στα έργα του ζωγράφου, ώστε δεν μπορούμε παρά να αναφερόμαστε σε προσωπικό εικαστικό λεξιλόγιο. Ακόμη και οι οψιμότερες των συνθέσεών του, όπως οι Μυγδαλιές του 2005, δε στερούνται

ευρηματικότητα και ζωντάνια.

Ο Διονύσης Αναστασιάδης γεννήθηκε στη Λευκωσία το 1960. Σπούδασε Καλές Τέχνες στην Αθήνα, όπου ζει και εργάζεται μέχρι σήμερα. Ο Νίκος Δυμιώτης υπήρξε καθηγητής του στο μάθημα της τέχνης στο Γυμνάσιο, ενώ προτού εισαχθεί στη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας, φοιτούσε στο εργαστήριο του Λευτέρη Οικονόμου.

Πέντε ζωγραφικοί πίνακες του 1987 αποτελούν τα πρωιμότερα δείγματα δουλειάς του Αναστασιάδη στο πλαίσιο της έκθεσης. Πρόκειται ουσιαστικά για εκπροσωνιστικές απεικονίσεις ακαθόριστων εσωτερικών και εξωτερικών χώρων. Ως κεντρικό θέμα παρουσιάζεται σε δύο από αυτούς μια άβολη και αφιλόξενη ξύλινη καρέκλα, προάγγελος της πολυθρόνας που έμελλε να γίνει σήμα κατατεθέν του καλλιτέχνη. Αντί της αναμενόμενης ανθρώπινης φιγούρας, το κάθισμα φιλοξενεί μια γλάστρα.

Στα δύο κολλάζ της ίδιας περιόδου αν και εφαρμόζεται πιο αφαιρετική χρήση των γραμμών και του χρώματος, εντούτοις στοιχία του φυσικού κόσμου, όπως τα κλαδιά ενός δέντρου ή οι ανθρώπινες μορφές, παραμένουν αναγνωρίσιμα. Τα κολλάζ καθώς και το γυμνό του 1987 διατηρούν κάτι από την πλούσια και ενίοτε σκοτεινή παλέτα του Λευτέρη Οικονόμου.

Στο ακρυλικό και την υδατογραφία του 1997 εντοπίζουμε για πρώτη φορά στην έκθεση την κυριολεκτική και ακριβή αναφορά του Αναστασιάδη στην πολυθρόνα, που είχε βρει πριν από κάποιες δεκαετίες πεταμένη κοντά στο εργαστήριό του. Η πολυθρόνα αυτή έγινε εφεξής ο φορέας όλων των εικαστικών, αλλά και μεταφυσικών του αναζητήσεων. Εγχρωμή ή ασπρόμαυρη, δοσμένη με μοιραία ή μελάνη, αδειανή ή γεμάτη, η πολυθρόνα μεταυσιώνεται αδιάκοπα, δηλώνοντας την απουσία ή την ανεξήγητη παρουσία.

Στα έργα από γύψο του 1998 και 1999, ίσως σε έναν ασυναίσθητο φόρο τιμής στο γλύπτη Νίκο Δυμιώτη, η πολυθρόνα δραπετεύει από τη διαδιάστατη επιφάνεια του καμβά και αναπτύσσεται στο χώρο.

Ο Κυριάκος Λύρας γεννήθηκε στη Νήσου το 1948. Παρόλο που σπούδασε Πολιτική Μηχανική, ασχολείται με τη ζωγραφική από παιδί, έχοντας ως πρώτους δασκάλους τον Τηλέμαχο Κάνθο και το Λευτέρη Οικονόμου.

Από τον τελευταίο κληρονόμησε αδιαμφισβήτητη την αγάπη για το φυσικό περιβάλλον και το κυπριακό φως. Οι υδατογραφίες Λιμανάκι Κερύνηας 2003, 2005 και 2006 αποτελούν χαρακτηριστικό παράδειγμα των κοινών θεμάτων βγαλμένων από τη φύση, που διατρέχουν το σύνολο του έργου των δύο καλλιτεχνών. Επιπλέον, στη σειρά υδατογραφιών Στην Αγορά 1999, 2003, 2006 και 2007 ξεδιπλώνεται με τον καλύτερο τρόπο ο θαυμασμός του Λύρα για το άπλετο κυπριακό φως και τα παιχνιδίσματά του στις διάφορες ώρες της ημέρας. Αυτό ίσως εξηγεί και την προσκόλληση του ζωγράφου στην ακουαρέλα ως εκφραστικό μέσο, αφού του παρέχει τη δυνατότητα να συλλαμβάνει το φευγαλέο, τη στιγμή.

Τέλος, στην ελαιογραφία Στην Αγορά 2007 αναβιώνουν εν μέρει οι τολμηροί χρωματικοί συνδυασμοί και η ευφάνταστη δόμηση της σύνθεσης του Λευτέρη Οικονόμου.

Παρατηρώντας τα έργα δύο ιστορικών πα μορφών της κυπριακής τέχνης συνεκτιθέμενα με αυτά των εν ενεργεία μαθητών τους και αντίστροφα, καθίστανται ορατές οι «διακριτικές σχέσεις» που επιβεβαιώνουν την εξελικτική πλην αδιάρρηκτη συνέχεια της δημιουργικής διαδικασίας.

(Αυτοίσιον κείμενο όπως δημοσιεύτηκε στο Λεύκωμα της έκθεσης).

Οι υποθέσεις, καλούν τις σχέσεις!



• Του Λάκη Αργυρού*

Ο διευθυντής κάλεσε στο γραφείο του την ιδιαιτέρα του και την παρακάλεσε να του κρατήσει δύο θέσεις για την παράσταση του θεάτρου, που παιζόταν εκείνο το βράδυ. Αυτή, φυσικά, υπάκουσε και το απόγευμα τον ενημέρωσε ότι έγινε η κράτηση στο όνομά του και θα μπορούσε να πάρει τα εισιτήρια του από το ταμείο του θεάτρου.

Την άλλη μέρα το πρωί μια περίεργη ατμόσφαιρα επικρατούσε στο γραφείο. Ο διευθυντής, ανεξήγητα για τους πολλούς, ήταν εκνευρισμένος και απόμακρος. Μέχρι που τελικά αποφάσισε να καλέσει την ιδιαιτέρα του στο γραφείο για να της μιλήσει. «Με εξέθεσε ανεπανόρθωτα χτες το βράδυ», της λέει. «Τι εννοείτε;» απάντησε αυτή σαστισμένη. «Πήγα στο θέατρο και δεν είχαν ιδέα για την κράτησή μου. Έφυγα σαν βρεγγένη γάτα, άσε που τα άκουσα και από τη γυναίκα μου. Μας χάλασες τη βραδιά με την ανευθυνότητά σου. Δεν είχαν ιδέα!» Ξαναλέει αυτός, πιο θυμωμένα αυτή τη φορά. «Αποκλείεται», αποκρίνεται η κοπέλα, υψώνοντας τον τόνο της φωνής της. «Με διαβεβαίωσαν ότι έκαναν την κράτηση στο όνομά σας. Κράτησα και το όνομα της κοπέλας που απάντησε το τηλέφωνο. Δεν γίνεται να μην είχαν την κράτηση». «Μην

επιμένεις» της λέει και πάλι θυμωμένα. «Επιβαρύνεις τη θέση σου». «Σε ποιο θέατρο πήγατε» το ρωτάει, λες και μια αναλαμπή της ήρθε στο μυαλό. «Στο Κρατικό, στην πρώτη παράσταση». Απάντησε κοφτά. «Εγώ σας έκλεισα στο Εθνικό, στη δεύτερη παράσταση. Αφού θέλατε στο Κρατικό, γιατί δεν μου είπατε;» είπε ανακουφισμένη νιώθοντας ότι άρχισε να ξετυλίγεται το νήμα της παρεξήγησης. «Δεν με ρώτησες!» της είπε ο διευθυντής.

Η πιο πάνω είναι μια σκηνή που συμβαίνει καθημερινά στη ζωή όλων μας ή σχεδόν όλων μας. Μπορεί οι ρόλοι να είναι διαφορετικοί. Μπορεί να μην έχει να κάνει με διευθυντή και γραμματέα, αλλά με συζύγους, γονείς και παιδιά, φίλους, συνεργάτες, απλά γνωστούς. Είναι, όμως, μια σκηνή που αν την προσέξουμε μπορεί να μας διδάξει πολλά.

Ποιος ήταν ο κυριότερος λόγος που ο διευθυντής δεν είδε την παράσταση, ενώ η ιδιαιτέρα ένιωθε ότι έκανε όλα όσα έπρεπε να κάνει; Η υπόθεση! Αυτός υπέθεσε ότι η ιδιαιτέρα του γνώριζε ποια παράσταση ήθελε να δει. Από την άλλη η ιδιαιτέρα του υπέθεσε ότι ήθελε να δει τη δεύτερη παράσταση του Εθνικού Θεάτρου. Αποδείχτηκε πως και οι δύο υπέθεσαν λάθος. Η παρεξήγηση μπορούσε να είχε αποφευχθεί αν είχαν αποφευχθεί και οι υποθέσεις.

Στην καθημερινότητά μας πολλές φορές υποθέτουμε πως θα αντιδράσει ο απέναντί μας σε μια ερώτηση, παρατήρηση ή ακόμα

και μια απλή πρόταση μας και ορίζουμε τη συμπεριφορά μας στη βάση της υπόθεσης.

Μας καλεί το αφεντικό στο γραφείο του και επειδή υποθέτουμε πως μας θέλει για να μας κάνει παρατήρηση, πάμε με αρνητική προδιάθεση. Αργεί ο σύντροφος μας να γυρίσει στο σπίτι και επειδή υποθέτουμε πως κάτι στραβό συμβαίνει, θυμώνουμε, κάνουμε μούτρα, του μιλάμε άσχημα, πριν καν προλάβει να μας εξηγήσει γιατί καθυστέρησε και τι του συνέβη. Θέλουμε να ζητήσουμε από μια κοπέλα να βγούμε, γιατί μας αρέσει και επειδή υποθέτουμε πως θα μας πει όχι, δεν κάνουμε ούτε ένα βήμα να την προσεγγίσουμε. Αυτό συμβαίνει και στις επαγγελματικές μας συναλλαγές. Θέλουμε να κάνουμε πρόταση συνεργασίας σε κάποιον και επειδή υποθέτουμε ότι η πρότασή μας δεν τον ενδιαφέρει δεν του κάνουμε ποτέ την πρόταση, χάνοντας την ευκαιρία να ακούσουμε από το στόμα του, τουλάχιστον, το όχι και να μην του το βάλουμε εμείς εστιαστικά. Τι γίνεται όμως στις περιπτώσεις που η απάντηση είναι ΝΑΙ. Δεν θα το μάθουμε ποτέ! Ούτε στην περίπτωση της κοπέλας, ούτε στην περίπτωση του υποψήφιου συνεργάτη, γιατί εμείς εκ προοιμίου υποθέσαμε ότι δεν τους ενδιαφέρει η πρόταση μας.

Στις ανθρώπινες σχέσεις η «υπόθεση» είναι ένα από τα χειρότερα σύνδρομα και δυστυχώς είναι μια επικρατούσα κατάσταση η οποία χρειάζεται μεγάλη προσπάθεια για να αλλάξει. Είναι καιρός να μάθουμε να ζούμε

και να συμπεριφερόμαστε με βάση τα δεδομένα που έχουμε μπροστά μας. Είναι καιρός να μάθουμε κυρίως να αξιολογούμε τα δεδομένα που έχουμε μπροστά μας. Είναι καιρός να αφαιρέσουμε το δικαίωμα από τον εαυτό μας να κάνει τον «Μάντη Κάλχα» ή την «Πυθία» και να απλοποιήσουμε τη ζωή μας. Η ζωή μας μπορεί να γίνει πολύ πιο απλή αν πάσουμε να υποθέτουμε και ρωτάμε, αυτό που θέλουμε να μάθουμε, τον άνθρωπο που έχει να μας δώσει την απάντηση.

Δοκιμάστε το με τον πιο κοντινό σας άνθρωπο. Το σύντροφο, τα παιδιά σας, το αφεντικό ή τον υφιστάμενο σας, τους γονείς σας, τα αδέρφια σας. Στην αρχή θα σας φανεί δύσκολο γιατί θα σας αφαιρέσει το δικαίωμα να πλάθετε σενάρια με την φαντασία που τόσο πολύ σας βολεύουν. Όμως, πιστέψτε με, το αποτέλεσμα θα σας αρέσει, γιατί η απουσία «υπόθεσης» από την επικοινωνία μας, θα μας ελευθερώσει να σκεφτόμαστε και να εκφράζουμε καθαρά και ξάστερα αυτό που θέλουμε πραγματικά να πούμε και δεν θα μας περιορίζει στα πλαίσια μια υπόθεσης για την αντίδραση του άλλου προσώπου, που τις περισσότερες φορές είναι λανθασμένη και άδικη.

Στην επικοινωνία τίποτα δεν υπονοείται και τίποτα δεν εξυπακούεται και σαφώς στην επικοινωνία τα πάντα λέγονται.

*Ο Λάκης Αργυρού είναι υπάλληλος στο Δήμο Στροβόλου

Επιμορφώνοντας το προσωπικό της Τουριστικής Βιομηχανίας

Η τουριστική βιομηχανία της Κύπρου τα τελευταία χρόνια αντιμετωπίζει διάφορα προβλήματα για τα οποία πρέπει να πάρουμε μέτρα διόρθωσης, ώστε να είναι ελκυστική και ανταγωνιστική με τους γειτονικούς τουριστικούς προορισμούς.

Η τουριστική βιομηχανία για να έχει τα προσδοκώμενα οικονομικά αποτελέσματα και ικανοποιημένους επισκέπτες, είναι απαραίτητο το προσωπικό στις διάφορες επιχειρήσεις που την υπηρετούν, να διακατέχεται από επαγγελματικότητα και να ακολουθούνται οι ενδεδειγμένοι επαγγελματικοί κανόνες των εκάστοτε προσφερομένων υπηρεσιών.

Η εντατική επιμόρφωση είναι η λύση για να την επιτυχία και την διατήρηση της ποιοτικής εξυπηρέτησης και της σωστής φροντίδας του επισκέπτη τουρίστα στο τόπο μας.

Η Κύπρος ως τουριστικός προορισμός δεν προσφέρει μόνο για τον ήλιο και τη θάλασσα. Έχει μια μακρόχρονη ιστορία και πολιτισμό 10000 χρόνων και μια πλούσια πολιτιστική κληρονομιά με πλούσιες παραδόσεις, που είναι σημαντικό να γνωρίζουμε ώστε να είμαστε σε θέση, να ενημερώνουμε σωστά τους επισκέπτες στο τόπο μας. Ο τουρισμός ερχόταν στην Κύπρο από αρχαιολόγους χρόνων, από το 3000 π.χ. όταν κατέφθιναν επισκέπτες από όλα τα μέρη του αρχαίου κόσμου για τις τελετές της λατρείας της Θεάς Αφροδίτης. Οι διάφοροι έμποροι για να εμπορευθούν το χαλκό και άλλοι να γνωρίσουν τη Χριστιανιστήνη.

Έχοντας μια πλούσια ιστορία και πολιτισμό, όμορφο φυσικό περιβάλλον, ήλιο και θάλασσα, κατάφερε να αναπτύξει μια τουριστική βιομηχανία που είναι ο αιμόδοτος της σημερινής μας οικονομίας.

Το τουριστικό μας προϊόν για να παραμείνει ελκυστικό, οι προσφερόμενες υπηρεσίες μας πρέπει να διεξάγονται επαγγελματικά, με την πατροπαράδοτη φιλοξενία και ευγένεια.

Ο τουρισμός είναι ένα πολύ ευαίσθητο και σύνθετο προϊόν υπηρεσιών και χρειάζεται προσοχή από τον ανθρώπινο παράγοντα, που έχει σημαντικό ρόλο να διαδραματίσει στην εξυπηρέτηση του επισκέπτη.



Φτάνοντας οι επισκέπτες στην Κύπρο, αναμένουν και προσδοκούν ότι όλες οι προσφερόμενες υπηρεσίες που προσφέρονται πρέπει να είναι ποιοτικές με πλήρη επαγγελματικότητα διότι γνωρίζουν ότι η Κύπρος, ως ελκυστικός τουριστικός προορισμός θα πρέπει να είχε ήδη αποκτήσει πλήρη οργάνωση στις προσφερόμενες υπηρεσίες.

Επομένως οι υπάλληλοι, όλων των εμπλεκόμενων υπηρεσιών του τουρισμού πρέπει να είναι γνώστες του λειτουργικού εξοπλισμού στη ξενοδοχειακή και επισιτιστική βιομηχανία, και να επιμορφώνονται πάνω σε συνεχή βάση για να αποφεύγονται ζημιές στη μη σωστή γνώση της χρήσης του εξοπλισμού, ούτως ώστε να εμπνέουν εμπιστοσύνη στον επισκέπτη.

Οι παράγοντες του τουρισμού -Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού, Επαγγελματικοί Σύνδεσμοι, Συντεχνίες, και όλοι οι ιδιωτικοί επιχειρηματίες που ασχολούνται με τον τουρισμό πρέπει να συνεχίσουν να συμβάλλουν με μέτρα διορθωτικά για τη βελτίωση της τουριστικής βιομηχανίας. Να επενδύσουν στην επιμόρφωση του προσωπικού, να εργοδοτούν έμπειρους επαγγελματίες υπάλληλους οι οποίοι δεν θα είναι μόνο για το τώρα (όπως είναι οι ξένοι προσωρινοί υπάλληλοι) αλλά και για το αύριο.

Η ξενοδοχειακή και επισιτιστική βιομηχανία

πρέπει να αναγνωρίσει ότι το επίπεδο της εξυπηρέτησης πρέπει να ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις της πελατείας, που είναι διατεθειμένη να πληρώσει για επαγγελματική εξυπηρέτηση. Γι' αυτό να επενδύσουν στη επιμόρφωση του προσωπικού τους ώστε να ανταποκριθούν στην ποιοτική εξυπηρέτηση και έτσι θα κρατήσουν και θα αυξήσουν την πελατεία τους για το δικό τους όφελος.

Επιμορφωτικά προγράμματα, για ποιοτική φροντίδα του επισκέπτη τουρίστα, γνωριμία με την τουριστική και πολιτιστική Κύπρο και τουριστική συνείδηση, παραδίδονται από ειδικούς Κύπριους εκπαιδευτές με πολυετή πείρα στα δρώμενα του τουρισμού και με αιώτερο στόχο, να δώσουν τα καλύτερα αποτελέσματα στην κατάρτιση όσων υπηρετούν τον τουρισμό, για την αναβάθμιση του τουριστικού μας προϊόντος.

Η κατάρτιση των υπαλλήλων του τουρισμού θα ήταν προτιμότερο να είναι υποχρεωτική και να θεωρείται αναγκαία για την επαγγελματική τους ανέλιξη και για επιτυχή λειτουργία της επιχείρησης.

Οι εταιρείες που προμηθεύουν τον εξοπλισμό στην τουριστική βιομηχανία θα μπορούσαν επίσης να συμβάλουν, με τις σωστές παρουσιάσεις του επαγγελματικού αυτού εξοπλισμού και με τη σωστή εκπαίδευση στη χρήση του, ώστε να δίδουν τα καλύτερα δυ-

νατά αποτελέσματα. Να διαθέτουν ανταλλακτικά των μηχανημάτων τους και να έχουν σωστή συντήρηση και εξυπηρέτηση των πελατών τους.

Η Ακαδημία Τουρισμού θα πρέπει να θέσει όλες τις προδιαγραφές για επαγγελματισμό σε όλες τις εμπλεκόμενες υπηρεσίες του τουρισμού για να διορθωθούν τα κακάς έχοντα στον τουρισμό από τους διάφορους εμπλεκόμενους.

Από την Ακαδημία εύχομαι να εφαρμόζονται τα εκπαιδευτικά προγράμματα που θα διεξάγονται από εγκεκριμένους εκπαιδευτές και να περνούν και οι ξένοι υπάλληλοι με ένα ταχύρρυθμο πρόγραμμα επαγγελματικής ένταξης, στα καθήκοντα που θα αναλάβουν μαζί με τη γνωριμία της κουλτούρας και του πολιτισμού μας ώστε να μπορούν να ανταποκρίνονται στο επίπεδο των υπηρεσιών που επιδιώκουμε να έχουμε σαν ποιοτικός προορισμός.

Οι τουριστικοί πράκτορες πάντοτε επιζητούν πετυχημένους τουριστικούς προορισμούς. Έτσι εμείς έχουμε υποχρέωση τη συνεχή αναβάθμιση του τουριστικού μας προϊόντος, όπου θα μας διατηρήσουν στον τουριστικό χάρτη και θα παροτρύνουν τους πελάτες τους προς τη χώρα μας.

Πιστεύω ότι εάν παρουσάσουμε υψηλά επίπεδα εξυπηρέτησης θα ενδιαφερθούν και άλλοι τουριστικοί πράκτορες από νέες αγορές να έλθουν και να συνεργαστούν μαζί μας. Οι ποιοτικοί πελάτες επιζητούν ποιοτικούς προορισμούς και όταν βρουν την ποιοτική επαγγελματική εξυπηρέτηση απολαμβάνουν ευχαριστημένοι τις διακοπές τους, ξαναέρχονται και μιλούν για μας στους φίλους και γνωστούς τους.

Τότε ο τουριστικός προορισμός Κύπρος θα είναι ελκυστικός, ανταγωνιστικός, ξεχωριστός, διατηρώντας υψηλά επίπεδα εξυπηρέτησης.

Μιχάλης Δημοσθένους
FHCIMA SKAL
Ειδικός στα θέματα τουρισμού
και επιμόρφωσης
Μέλος επιτροπής Τουρισμού ΟΕΒ
(+99657037 Κύπρος ΕΛΠΙΣ
TRABEL&TOURIS)

Μέσα από τα μάτια των παιδιών

Επίσκεψη στο Δημαρχείο Στροβόλου πραγματοποίησαν μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Αποστόλου Λουκά Στροβόλου

Με παιδικές φωνές και χαμόγελα γέμισε το δημαρχείο Στροβόλου, τη μέρα της επίσκεψης τους που εντασσόταν στα πλαίσια του μαθήματος της Γεωγραφίας και είχε ως σκοπό να γνωρίσουν καλύτερα τα παιδιά το Στρόβολο και το Δήμαρχό του.

Τα παιδιά παρουσιάστηκαν πολύ προετοιμασμένα, αφού εκτός ερωτήσεων και εισηγήσεων που υπέβαλαν στο Δήμαρχο, είχαν μαζί τους ερωτηματολόγια και εισηγήσεις για το Στρόβολο τα οποία παρέδωσαν στο Δήμαρχο κ. Ηλιοφώτου.

Ο ίδιος αφού απάντησε σε όλες τις ερωτήσεις των παιδιών, τα συγχάρηκε για τις εύστοχες παρατηρήσεις τους και το ενδιαφέρον τους για το Δήμο και τις δραστηριότητες του. Κάποιες από τις εισηγήσεις των παιδιών καταγράφηκαν από λειτουργό του Δήμου για να μελετηθούν εκτενέστερα από την Υπηρεσία του Δήμου. Ο κ. Ηλιοφώτου ζήτησε από τα παιδιά να συμβάλουν στην προστασία των πάρκων και των χώρων πρασίνου και να βοηθήσουν ώστε να γίνει συνείδηση πως η καθαριότητα και η πρόοδος είναι ευθύνη όλων μας.

Τα παιδιά επίσης, είχαν την ευκαιρία να δουν το Γεωλογικό Τμήμα του Παγκύπριου Γεωγραφικού Μουσείου, που στεγάζεται στο Δημοτικό Μέγαρο.

Έντιμη κύριε Δήμαρχε.

Είμαι μαθητής της Γ' 1 τάξης και πηγαίνω στο Δημοτικό σχολείο Αποστόλου Λουκά. Με τη επιστολή μου αυτή θέλω να σας αναφέρω κάποια προβλήματα που βλέπω στο Δήμο μας και με αυτόν τον τρόπο να σας βοηθήσω να τα επιλύσετε. Πρώτον σας προτείνω να μην φυτεύετε στα πεζοδρόμια μικρά δεντράκια γιατί εμποδίζουν τους πεζοδρόμους να περπατούν. Νομίζω ότι είναι καλύτερα να φυτεύετε μεγάλα δέντρα. Επίσης, πολλά πάρκα είναι λερωμένα. Είναι καλύτερα να τα καθαρίζετε και εμείς να τα διατηρούμε καθαρά.

Ευχαριστώ για το χρόνο σας.

Ελπίζω να μπορέσετε να τα λύσετε.

Με αγάπη, **Ευάγγελος Βαρνάβα**



Αξιότιμη κύριε Δήμαρχε.

Επιτρέψτε μου να επισημάνω την προσοχή σας σε ένα σημαντικό πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε στο Στρόβολο. Το πρόβλημα αυτό έχει σχέση με τις πολυκατοικίες. Πολλοί άνθρωποι που ζουν στις πολυκατοικίες έχουν τα κατοικίδια τους μέσα στο δωμάτιό τους, πράγμα που απαγορεύεται. Εγώ πιστεύω ότι θα ήταν σωστό στο τελευταίο πάτωμα της πολυκατοικίας να υπάρχει μια αυλή για τα ζώα. Επίσης έχω προσέξει πως πολλά πεζοδρόμια έχουν μικρά δέντρα και πολλοί άνθρωποι δυσκολεύονται να περάσουν. Θα πρότεινα να φυτεύετε πιο μεγάλα δέντρα στα πεζοδρόμια έτσι ώστε να μπορούν να περνούν οι άνθρωποι.

Ευχαριστώ για την προσοχή σας

Ραφαέλλα Χατζηκωστή

Αξιότιμη κύριε Δήμαρχε.

Πρόσεξα στους σκουπίδοτενεκέδες που υπάρχουν σε πολλά σημεία να κινούνται ποντικοί και κατσαρίδες. Επίσης στους δρόμους θα ήθελα να βλέπω δέντρα που ψηλώνουν και δημιουργούν οκιά και όχι χαμηλά και καχεκτικά. Ακόμη, θα ήθελα να κάνετε και άλλα πάρκα για να παίζουμε. Ευχαριστώ που με διαβάσατε και ελπίζω

να βρείτε ριζικές λύσεις για έναν καλύτερο Στρόβολο.

Με εκτίμηση

Παναγιώτης Πάρπας

Αξιότιμη κύριε Δήμαρχε.

Είμαι μια μαθήτρια της Γ' τάξης του Δημοτικού σχολείου Αποστόλου Λουκά και θέλω να σας αναφέρω κάποιες κακές συνήθειες που έχω παρατηρήσει. Πολλά αυτοκίνητα σταθμεύουν πάνω στα πεζοδρόμια κι εμείς οι πεζοί δεν μπορούμε να περπατούμε με ασφάλεια. Πολλοί δρόμοι επιδιορθώνονται και η επιδιορθωση διαρκεί πολλές μέρες, οι δρόμοι μένουν κλειστοί και έτσι δυσκολευόμαστε να φθάσουμε έγκαιρα στο σχολείο μας. Επίσης θα ήθελα έξω από το σχολείο μας να γίνει ένα κύρτωμα, γιατί οι οδηγοί τρέχουν πολύ.

Ευχαριστώ,

Στέφανη Φράγκου

Αξιότιμη κύριε Δήμαρχε.

Είμαι μια μαθήτρια της Γ' τάξης και θέλω να σου πω ότι πρόσεξα πολλά προβλήματα στον Στρόβολο. Τα προβλήματα είναι ότι οι πιο πολλές πολυκατοικίες δεν έχουν πάρκα και έτσι πολλά παιδιά δεν

μπορούν να παίζουν. Στα πεζοδρόμια υπάρχουν οπασμένα πλακάκια και εμποδίζουν τους πεζοδρόμους να περάσουν. Τα αυτοκίνητα είναι σταθμευμένα σε επικίνδυνα σημεία και πολλές φορές από τις δύο πλευρές. Ευχαριστώ για το χρόνο σας και ελπίζω να βρείτε ριζικές λύσεις για έναν καλύτερο Στρόβολο.

Σε χαιρετώ με αγάπη,

Ελένη Ιωακειμίδου

Αγαπητέ κύριε Δήμαρχε.

Είμαι μια μαθήτρια του δημοτικού σχολείου Αποστόλου Λουκά. Θα ήθελα να σας αναφέρω πως έξω από σπίτι, πάνω στα πεζοδρόμια, στους δρόμους κ.λπ. υπάρχουν σακούλες με σκουπίδια, τενεκεδάκια, σίδερα, κλαδιά και άλλα. Γι' αυτό κι εγώ σας προτείνω να κάνει μια βόλτα ο δήμος και να τα δει μια ματιά για μια καλύτερη ζωή στον κάθε ένα μας. Αν δεν υπακούσουν μια λύση είναι να τους επιβάλετε πρόστιμα.

Με εκτίμηση,

Ζωή Σίμου.

(Οι επιστολές είναι αυτούσιες, όπως παραδόθηκαν από τα παιδιά στο Δήμαρχο Στροβόλου με εισηγήσεις και απόψεις).

ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ-ΟΜΑΔΑ Α

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΣ

1. Σκουπίδια στους δρόμους, στα πάρκα.
2. Τα καυσαέρια των εργοστασίων και των αυτοκινήτων ρυπαίνουν την ατμόσφαιρα.
3. Ηχορύπανση και σκύλοι που γαβγίζουν στις πολυκατοικίες.
4. Δυστυχήματα.
5. Παράνομη στάθμευση στα πεζοδρόμια και στο δρόμο.
6. Κυκλοφοριακή συμφόρηση (κίνηση).
7. Χαμηλά ή ακατάλληλα δέντρα στα πεζοδρόμια.

ΛΥΣΕΙΣ

1. Να βάλουμε κάμερες και όποιος ρίχνει σκουπίδια έξω από τον κάλαθο να πληρώνει πρόστιμο.
2. Να πηγαίνουμε με λεωφορείο και όχι με τα αυτοκίνητα μας.
3. Να απαγορεύονται οι σκύλοι στην πόλη.
4. Να γίνουν μεγαλύτεροι χώροι στάθμευσης.
5. Να αλλάξουν οι ώρες στο σχολείο.
6. Να έχει πιο πολλούς αστυνομικούς στο δρόμο.
7. Να μην υπάρχουν δέντρα στα πεζοδρόμια.

ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ-ΟΜΑΔΑ Β

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

1. Ρύπανση της ατμόσφαιρας από τα καυσαέρια.
2. Σκουπίδια και καταστροφή του περιβάλλοντος.
3. Ηχορύπανση από αυτοκίνητα, από σκύλους σε πολυκατοικίες και άλλα πολλά.
4. Κίνηση.
5. Δυστυχήματα.
6. Χαμηλά δέντρα στα πεζοδρόμια.
7. Παράνομη στάθμευση.

ΛΥΣΕΙΣ

1. Θα μπορούσαν να αγοράζουν υβριδικά αυτοκίνητα, που παράγουν λιγότερο καυσαέριο και τα παλιά αυτοκίνητα να τα αντικαταστήσουν με καινούργια. Επίσης οι ιδιοκτήτες εργοστασίων να είναι πιο προσεκτικοί.
2. Θα μπορούσαν όλοι να κάνουν ανακύκλωση και να μην ρίχνουν σκουπίδια στους δημόσιους χώρους. Έτσι να μάθουν και τα παιδιά τους για να διατηρούν ένα καθαρό περιβάλλον στο μέλλον.
3. Θα μπορούσαν να κάνουν περισσότερους ποδηλατοδρόμους και περισσότερα πεζοδρόμια να περπατούν οι πεζοί. Επίσης να μην αγοράζουν σκύλο εκείνοι που πηγαίνουν να μείνουν σε πολυκατοικία.
4. Θα μπορούσαν να χρησιμοποιούν μέσα μαζικής μεταφοράς και ποδήλατα, έτσι η κίνηση θα μειώνεται περισσότερο.
5. Τα οδικά μέτρα ασφαλείας θα μπορούσαν να είναι πιο αυστηρά και οι οδηγοί θα έπρεπε να είναι πιο προσεκτικοί και να μην μιλούν στο τηλέφωνο.
6. Θα μπορούσαν να φυτεύουν μεγάλα δέντρα και όχι μικρά γιατί εμποδίζουν τους οδηγούς.



Όταν η φύση μας διδάσκει

Ο Δήμος Στροβόλου διοργάνωσε εκδήλωση με θέμα «Βιοκαλλιέργεια 2009», στις Σπηλιές του Πάρκου Ακροπόλεως. Την εκδήλωση διοργάνωσε η Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Στροβόλου και βασικός ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο γνωστός σκηνοθέτης, Μανούσος Μανουσάκης, βιοκαλλιεργητής.

Αιτιολογώντας την εμπλοκή της Πολιτιστικής Επιτροπής ο κ. Μανουσάκης ανέφερε ότι η βιοκαλλιέργεια είναι πολιτισμός, αναφέροντας στην ομιλία του: «Τα προϊόντα μας πρέπει να εμπεριέχουν πολιτισμό δηλαδή απλά πράγματα: Σεβασμό στον καταναλωτή, ποιότητα, ομορφιά. Και αυτά πετυχαίνονται μόνο με το μεράκι.

Το μεράκι του παλιού τεχνίτη που ό,τι κατασκεύαζε είχε μέσα την ψυχή του. Αυτός πρέπει να είναι ο σύγχρονος αγρότης. Ένας άνθρωπος που είναι περήφανος για το επάγγελμά του, περήφανος για το προϊόν του, περήφανος γιατί είναι δεμένος με την γη, περήφανος γιατί συντηρεί αυτή την γη και την σέβεται. Εάν μπορέσουμε να εξάγουμε αυτόν τον ανθρωπιστικό πολιτισμό, εάν μπορέσουμε να ενσωματώσουμε το μεράκι στα προϊόντα μας, τότε θα μπορέσουμε και να τα διαθέσουμε. Δεν μπορούμε να είμαστε φτηνότεροι από τους Κινέζους, τους Μαροκινούς, τους Αργεντινούς και άλλους.

Κάποιος θα μπορούσε να ρωτήσει τι σχέση έχει η ντομάτα και το πορτοκάλι με τον πολιτισμό. Εγώ απαντώ ότι είναι πολιτισμός! Πολιτισμός δεν είναι μόνο τα μάρμαρα και τα μνημεία, πολιτισμός είναι και η καθημερινή ζωή, η αγάπη και το μεράκι για αυτό που κάνουμε, για τα δημιουργήματά μας. Η αγάπη, το μεράκι, ο πολιτισμός όταν ενσωματώνονται στα προϊόντα τους προσδίδουν υπεραξία-τιμή. Πρέπει να έχουμε τη συνείδηση ότι η κάθε μας



ημέρα εγγράφεται στην ιστορία, ότι δημιουργεί ιστορία. Και φαίνεται ότι ο κόσμος αυτά τα αντιλαμβάνεται πάρα πολύ καλά. Δεν υπάρχει άλλος τρόπος να ανταγωνιστούμε τα διεθνή ολιγοπώλια παρά μόνον με την ποιότητα. Δεν θα γίνουμε όλοι αγρότες αλλά δεν μπορεί το παιδί της πόλης να μην έχει την εμπειρία της βλάστησης ενός σπόρου. Να δει την ντομάτα στο μπαλκόνι του να καίγεται από τον πάγο για να καταλάβει την μοναδικότητα και τον κόπο της δημιουργίας.

Ο πολιτισμός είναι η διαφοροποιός συνιστώσα στις πράξεις μας. Όλη η πολιτεία πρέπει να παράγει πολιτισμό. Αλλά δεν πρέπει να περιμένουμε να «διδαστούμε» πρέπει να δημιουργούμε.

Μας προκάλεσε μάλιστα να αναζητήσουμε την αυτογνωσία και να πάψουμε αλαζονικά να επεμβαίνουμε στη φύση: «Βέβαια όλα αυτά τα παραπάνω θα είναι εφικτό να συμβούν και οι αναμενόμενες θετικές εξε-

λίξεις να πραγματοποιούν εάν δεν κάνει καύσωνα τον Μάη, αν βρέξει τον Ιούνιο, αν δεν πέσει πάγος τον χειμώνα. Δηλαδή, με λίγα λόγια, αν ο πλανήτης εξακολουθήσει να είναι φιλικός προς τα έμβια όντα, και τον άνθρωπο κατ' επέκταση. Τον άνθρωπο που μοιάζει να ανταγωνίζεται τον Θεό. Ό,τι Αυτός δημιουργεί, ο άνθρωπος το καταστρέφει. Πρώτα απ' όλα σκοτώνει τους συνανθρώπους του, καταστρέφει την ισορροπία της φύσης, τον ίδιο τον πλανήτη και το σύμπαν αν μπορούσε. Είναι ύβρη η αλαζονική και υπερφίαλη επέμβαση στην φύση. Η «δημιουργία» νέων ειδών-μεταλλαγμένα. Δυστυχώς οι ισχυροί του κόσμου, όποιο πολιτικό σύστημα και αν εκφράζουν, έχουν πολύ βραχυπρόθεσμους στόχους.

Το άμεσο κέρδος. Είναι άραγε αλληλένδετες έννοιες «πρόοδος», σε εισαγωγικά, με την καταστροφή; Δεν θέλω να το πιστέψω! Εκτός αν πρόοδος θεωρείται το άμεσο κέρδος. Ας ελπίσουμε όμως ότι δεν

είναι αργά, ότι η κατάσταση δεν είναι μη αναστρέψιμη και ότι θα λογικευτούμε έγκαιρα. Από την άλλη, την ύστατη στιγμή που ο πλανήτης μας μάς καλεί σε αυτογνωσία και σύνεση, παρακολουθούμε τους ισχυρούς να παίζουν με τους πυραύλους τους μπιλιάρδο στην πλάτη της ανθρωπότητας.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιελάμβανε, σύντομη παρουσίαση για την κυπριακή βιο-καλλιέργεια, από τον κ Βασίλη Κυπριανού, Ζωοτέχνη, Πρόεδρο του Παγκόσμιου Συνδέσμου Βιοκαλλιεργητών (ΠΑΣΥΒΙΟ). Στο χώρο προσφέρονταν βιολογικά εδέσματα και ποτά, ενώ τα μικρά παιδιά είχαν την ευκαιρία να φτιάξουν ζωγραφιές με θέμα τη βιο-καλλιέργεια. Χορηγός ήταν η ΣΠΕ Στροβόλου. Χορηγοί Επικοινωνίας «Ο Λόγος», TV PLUS και εφημερίδα «Αλήθεια», τους οποίους ο Δήμος Στροβόλου ευχαριστεί για τη συνεισφορά τους στην επιτυχία της εκδήλωσης.

Η Ελλάδα είναι δώρο Θεού

(Απόσπασμα από την ομιλία του Μανούσου Μανουσάκη για τις Βιοκαλλιέργειες)

Μια φορά κι έναν και καιρό όταν ο Θεός δημιουργούσε τον κόσμο άρχισε να μοιράζει τις χώρες στους διαφόρους λαούς. Αφού τελειωσε λοιπόν έγερνε να ξεκουραστεί. Ξαφνικά ακούει φωνές έξω από την πόρτα του φασαρία.

Πετάγεται από το στρώμα του ανοίγει την πόρτα του και τι να δει; Τους Έλληνες! «Τι έχετε εσείς και φωνάζετε;» Τους ρωτάει. «Εμάς μας ξέχασες» του λένε. «Και πού ήσασταν;» «Ε, να αργήσαμε λίγο». Σκέφτεται-σκέ-

φτεται ο Θεός και τους λέει στεναχωρημένος. «Έχει περισσέψει ένας μικρός τόπος, τον κράταγα να κάνω τις διακοπές μου όταν γεράσω. Πάρτε τον και θα δω πώς θα βολευτώ».

Και τους έδωσε την Ελλάδα. Τότε ήμασταν τυχεροί που αργήσαμε. Αλλά συνεχίσαμε να αργούμε. Και δεν θα 'μαστε για πάντα τυχεροί. Ας δούμε τη χώρα που μας χαρίστηκε, από ψηλά. Βουνά και χαράδρες, ακρογιαλιές και ποτάμια, λιβάδια και δάση, νησιά και θυμάρι, ελιές, πορτοκαλιές και μρωδάτες λεμονιές και πάλι ελιές.

Αρχαίοι θεοί στο μέγεθος του ανθρώπου, ορθοδοξία στα μέτρα του ανθρώπου. Δημοκρατία και στη ζωή και στο θείο. Και φιλοσοφία και αυτοσαρκασμός και γέλιο και κλάμα και κέφι και μοιρολόγια και μεράκι και βαριεστιμάρα και σύμπνοια και διχονοία αλλά πάντα όλοι μαζί, σαν να κλείνουμε το μάτι ο ένας στον άλλον και τίποτα να μην μετράει και πάρα πολύ παρά μόνο η χαρά της ζωής. Για όλα αυτά δεν χρειάστηκε να κάνουμε κάτι εμείς. Αυτά μας δόθηκαν. Και τώρα πρέπει να συνεχίσουμε. Εμείς!



Υποτροφίες Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου

Στα πλαίσια της κοινωνικής προσφοράς του, το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου προσφέρει ειδικά για το Δήμο Στροβόλου δυο μισές (50%) υποτροφίες, αξίας 4.200 η καθεμία, σε υποψήφιους σπουδαστές που διαμένουν στο Δήμο μας.

Οι υποτροφίες αυτές θα τεθούν σε ισχύ από την ακαδημαϊκή χρονιά 2009-2010.

Οι υποτροφίες θα μπορούν να ανανεώνονται για τα επόμενα χρόνια σπουδών νοούμενου ότι οι φοιτητές/τριές θα διατηρούν γενική βαθμολογία 2.75 στην κλίμακα 4.0 για μίνιμουμ 30 πιστωτικές μονά-

δες που θα ολοκληρώνουν σε ένα ακαδημαϊκό έτος (2 τετράμηνα).

Γενικά κριτήρια:

1. Οι υποψήφιοι αιτητές πρέπει να είναι απόφοιτοι Λυκείου ή Τεχνικής Σχολής ή Ιδιωτικής Σχολής και να έχουν απολυτήριο με γενικό βαθμό απολυτηρίου 17 ή ψηλότερο.
2. Αιτήσεις για υποτροφίες γίνονται δεκτές για όλα τα πτυχιακά προγράμματα σπουδών του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου και για τα Επαγ-

γελματικά Προγράμματα (ACCA, ICAEW), εκτός του προγράμματος της Φυσικοθεραπείας.

3. Οι υποτροφίες αυτές δεν ισχύουν για υφιστάμενους φοιτητές του Πανεπιστημίου μας.

Σκοπός των υποτροφιών αυτών είναι να δοθούν περισσότερες ευκαιρίες για πανεπιστημιακές σπουδές σε παιδιά οικογενειών του Δήμου Στροβόλου με χαμηλά εισοδήματα.

Για περαιτέρω διευκρινίσεις παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να επικοινωνήσουν με την κυρία Έφη Μιχαήλ στο 22713000.

Τι είναι το κρεββάτι FLEXA;
Είναι ένα κρεββάτι
σχεδιασμένο για να
αναπτύσσετε μαζί με το
παιδί σας, προσφέροντας
απεριόριστους συνδυασμούς
που ικανοποιούν τις ανάγκες
του για ύπνο, παιχνίδι,
μάθηση και οργάνωση.

www.flexa.dk



FLEXA[®]
SHOP
NICOSIA

Zaimis Street 1B
(Strovolos Ave)
2049 Strovolos - Nicosia
Tel: 22 421 900
nicosia@flexashop.com
www.flexa.dk



Αρχή Ηλεκτρισμού Κύπρου | Ενέργεια ζωής!

www.eac.com.cy



Εύκολα, άνετα και γρήγορα!

Για την καλύτερη εξυπηρέτηση των πελατών της, η Αρχή Ηλεκτρισμού Κύπρου προσφέρει ακόμα έναν τρόπο πληρωμής του λογαριασμού ηλεκτρικού ρεύματος.

Από την 1η Δεκεμβρίου 2008, η ΑΗΚ προσφέρει στους πελάτες της τη δυνατότητα να εξοφλήσουν το λογαριασμό ηλεκτρικού ρεύματος, χωρίς καμιά επιπλέον επιβάρυνση:

- με τραπεζική κάρτα σε όλα τα Κέντρα Εξυπηρέτησης Πελατών της ΑΗΚ
- μέσω της ιστοσελίδας της ΑΗΚ (www.eac.com.cy)
- μέσω της ιστοσελίδας της JCC (www.jccsmart.com)

Μέσω της ιστοσελίδας της ΑΗΚ, προσφέρεται στους πελάτες η δυνατότητα για άμεση εξυπηρέτηση στην πληρωμή του λογαριασμού ηλεκτρικού ρεύματος οποιαδήποτε ώρα της ημέρας, οποιαδήποτε και αν βρίσκονται, ακόμη και εκτός Κύπρου.



«Μνήμες Κατεχομένων»

Ο Δήμος Στροβόλου σε συνεργασία με τους κατεχομένους Δήμους, Αμμοχώστου, Κυρηνείας, Ακανθούς, Καραβά, Κυθραίας, Λαπήθου, Λευκονοίκου, Λύσης και Μόρφου, διοργανώνουν εκδήλωση με γενικό τίτλο «Μνήμες Κατεχομένων», την Πέμπτη 9 Ιουλίου 2009 και ώρα 8.30μμ στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιλαμβάνει χαιρετισμό από το Δήμαρχο Στροβόλου, κ Σάββα Ηλιοφώτου, χαιρετισμό από το Δήμαρχο Λύσης κ Ανδρέα Τοφιά, χαιρετισμό από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, κ Δημήτρη Χριστόφια και μουσικοχορευτική παράσταση με τη συμμετοχή όλων των κατεχομένων Δήμων σε συντονισμό και σκηνοθετική επιμέλεια Νάτιας Χαραλάμπους, Φάνης Πέτσα και Μαρίας Ζίττη.

Στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δημοτικού Μεγάρου Στροβόλου θα πραγματοποιηθεί έκθεση Βυζαντινών Εικόνων. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα τελέσει η Αυτού Μακαριότητας, ο Αρχιεπίσκοπος Κύπρου, κκ Χρυσόστομος Β', στις 7.30μμ. Θα προηγηθεί Δέηση για επιστροφή στην κατεχομένη γη μας.

Η έκθεση θα παραμείνει ανοικτή μέχρι τις 11 Ιουλίου 2009.

Ωράριο Λειτουργίας:

10/7/2009 από τις 10.00πμ - 2.00μμ και από τις 5.00μμ - 9.00μμ

11/7/2009 από τις 10.00πμ - 1.00μμ

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα της Αυτού Εξοχότητας, του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας, κ Δημήτρη Χριστόφια.

Είστε όλοι ευπρόσδεκτοι, είσοδος ελεύθερη.

Με πάνω από 35 χρόνια εμπειρίας, τα **NATURINO** και **FALCETTO** στήνονται από 1 παιδιατρους και Ποδιατρους σε όλον τον κοσμο, για την μαλακή στήριξη τους, χάρη στη φιλοσοφία του **NATURINO** "το αίσθημα Sand Effect" - το οποίο εφαρμόζει ακριβώς την θεωρία ότι η "πλάμα στήριξη για τα πόδια είναι η άμμος της Βαλάνουας". τον αποσπώμενο πάτο και την προηγμένη επεξεργασία τους, σημαία βασικά για την ουσιαστική ανακούφιση των αθηρωσίων και των μιάων των βρεφικών παιδικών ποδιών.

ΑΦΘΑΡΤΑ, γιατί και άνοκτιζόν τα με άριστη ποιότητα υλικά.

ΑΝΕΤΑ και **ΕΥΚΑΜΠΤΑ** αρκεί να, για να δίνουν την μέγιστη άνεση για στην ανάπτυξη των παιδικών ποδιών.

ΑΣΦΑΛΗ, χάρη στις σύγχρονες έρευνες και επαγγελματισμό.

ΜΟΔΑΤΑ, χάρη στην επιμέλεια και την Ιταλική φινιρίσματα που ακολουθεί πάντα τις τελευταίες τάσεις.

ΚΑΛΥΨΗΡΑ, γιατί πάνω απ' όλα αγαπήμα και νοιάζομαστε να τα παιδιά!

Θεμιστοκλή Δέμητη, 1818, Λευκωσία, Τηλ: 22819108, www.naturino.com

MOSCHINO
Falcetto

Naturino
world made easy

Αγαπώντας τον άνθρωπο

Η Λέσχη Ηλικιωμένων Στροβόλου, ανάσα ζωής για την τρίτη ηλικία

Το πέρασμα στην τρίτη ηλικία μπορεί να αποτελέσει μια δύσκολη περίοδο στη ζωή των ανθρώπων. Η αίσθηση ότι παύεις να είσαι ενεργός, χρήσιμος και απαραίτητος για τους άλλους είναι ένα ισχυρό πλήγμα για αυτούς που περνάνε στις τάξεις των συνταξιούχων. Σε μια επίσκεψή μας, λοιπόν, στη Λέσχη Ηλικιωμένων Στροβόλου και με τη βοήθεια της κ. Άννας Φιλίππου υπεύθυνης της Λέσχης, συνομιλήσαμε με συνδαιτυμόνες και ανακαλύψαμε ότι η αγάπη και η δίψα για τη ζωή είναι προνόμιο όλων!

Αντρέας Θρασυβούλου, 75 ετών

«Είμαι ένας εκ των ιδρυτών του κέντρου ενηλίκων, το οποίο ιδρύθηκε το 1993 και από τότε συχνάζω εδώ. Συμμετέχω στη χορωδία, κάνω γυμναστική, αλλά και μαθήματα αρχαίων. Κατά καιρούς παρέδιδα στο κέντρο μαθήματα κατασκευής γυψινών αγαλμάτων, αλλά τώρα λόγω υγείας

τα σταμάτησα. Αγαπώ τη λέσχη και μ' αρέσει να έρχομαι εδώ».

Αντρέας Μαραθεύτης, 85 ετών

«Έρχομαι εδώ κάθε μέρα και είναι πολύ ωραία. Αυτό που ευχαριστιέμαι ιδιαίτερα είναι που εδώ στη λέσχη δεν έχει καπνούς, αφού απαγορεύεται το κάπνισμα. Έχει τώρα τρεις με τέσσερις μήνες που έρχομαι στη λέσχη και μου έφυγε ο βήχας. Αλήθεια. Βέβαια, λόγω υγείας δεν μπορώ να συμμετέχω σε δραστηριότητες. Έρχομαι εδώ περισσότερο για την παρέα».

Κυριάκος Παρασκευά, 72 ετών

«Εγώ έρχομαι από το 1994 εδώ. Η λέσχη έχει πολλές δραστηριότητες. Τη Δευτέρα κάνουμε γυμναστική, την Τρίτη έρχεται γιατρός και κάποια ξεναγός η οποία διοργανώνει κοντινές εκδρομές. Τετάρτη κάνουμε χορωδία και την Πέμπτη γυμναστική. Επίσης έρχεται και ένας ιερέας και κάνει ομιλίες».



Ο Αντρέας Θρασυβούλου με τον Αντρέα Μαραθεύτη.

Πάυλος Περικλέους, 73 ετών

«Έρχομαι στη λέσχη από τη δημιουργία της. Κάνουμε γυμναστική, μουσική, πρώτες βοήθειες και μας αρέσει να μαζευόμαστε πάρα πολύ. Μου αρέσει παρά πολύ το τάβλι και παίζω με το φίλο μου τον Παντελή Πετρώντα».

Αλέξανδρος Χρυσοστόμου, 78 ετών

«Έχει επτά χρόνια που έρχομαι εδώ. Επειδή είμαι συνταξιούχος και επαναπα-

τρισθέντας έρχομαι «μονόδρομο» (Γέλια). Δεν ξέρω που αλλού να πάω για να περνάω την ώρα μου».

Χριστάκης Μπούρας, 87 ετών

«Έχει από τον καιρό ίδρυσης του κέντρου που έρχομαι. Μου αρέσει η γυμναστική, οι πρώτες βοήθειες και η χορωδία. Πρέπει να μεγαλώσει το οίκημά μας, χρειαζόμαστε κι άλλες τουαλέτες, αλλά γενικά περνάμε πολύ ωραία εδώ».



Ο Παντελής Πετρώντας και ο Πάυλος Περικλέους



Ο Κυριάκος Παρασκευά

Οι Μιχάλης Πηλαβάκης, Σάββας Χριστοδούλου, Μιχάλης Κυριάκου, Κώστας Δημητρίου και Γιάννης Βαρνάβα.



Ο Αλέξανδρος Χρυσοστόμου και ο Χρηστάκης Μπούρας

Ο Αντρέας Θεοδώρου, ο Αντώνης Μαυρίδης, ο Σάββας Κυριάκου και ο Νίκος Λουκά.



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΣΧΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

Ο Δήμος Στροβόλου, με γνώμονα την αγάπη του προς όλους του δημότες, του φρόντισε εδώ και χρόνια ώστε οι γηραιότεροι να περνούν ευχάριστα και δημιουργικά τις ώρες τους, συμμετέχοντας σε μια σειρά δραστηριοτήτων, με στόχο την αξιοποίηση των δεξιοτήτων τους, την κοινωνικοποίησή τους και την ενεργό συμμετοχή τους στην κοινωνία. Με τη δημιουργία και λειτουργία της Λέσχης Ηλικιωμένων, λοιπόν, επί των οδών Κυριάκου Μάτση και Ιθάκης 7, οι ηλικιωμένοι έχουν τη δυνατότητα, λόγω του ελεύθερου χρόνου που πλέον διαθέτουν, να ασχοληθούν με πράγματα καινούργια και να δημιουργήσουν.

Ποιοι μπορούν να εγγραφούν:

Μέλη μπορούν να εγγραφούν άτομα που έχουν συμπληρώσει το 60ο έτος της ηλικίας τους, είναι κάτοικοι του Δήμου Στροβόλου και μπορούν να αυτοεξυπηρετηθούν. Σήμερα είναι εγγεγραμμένα ως μέλη της Λέσχης 150 άτομα τρίτης ηλικίας.

Νοείται ότι το εκάστοτε Διοικητικό Συμβούλιο του Ιδρύματος έχει την ευχέρεια να εγκρίνει κατά την κρίση του άτομα ηλικίας μέχρι 55 ετών, άτομα που προέρχονται από άλλες περιοχές ή και άτομα που παρουσιάζουν αναπηρίες και έχουν σοβαρή εξάρτηση από το προσωπικό.

Δραστηριότητες που προσφέρονται στα μέλη της Λέσχης Ηλικιωμένων

(1) Καταρτίζεται μηνιαίο πρόγραμμα εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων. Συγκεκριμένα, προσφέρονται ευκαιρίες για απασχόληση σε χειροτεχνία, γυμναστική, χορωδία, κηπουρική, ζαχαροπλαστική, συζητήσεις και ομιλίες κοινωνικού

περιεχομένου και άλλα ενδιαφέροντα, όπου τα μέλη της Λέσχης προτρέπονται να συμμετάσχουν σε μια ή περισσότερες από τις προαναφερθέντες δραστηριότητες.

Κάθε Τρίτη, μεταξύ των ωρών 8:30-9:45 π.μ., μπορούν να επισκεφτούν επίσης τον Κυβερνητικό Γιατρό στο χώρο της Λέσχης, ο οποίος προσφέρει δωρεάν τις υπηρεσίες του μόνο στα μέλη της Λέσχης.

(2) Προϋπόθεση για τη λειτουργία οποιουδήποτε προγράμματος στη Λέσχη είναι η ένδειξη του ανάλογου ενδιαφέροντος συμμετοχής από τα μέλη.

(3) Για εφαρμογή εξειδικευμένων προγραμμάτων, τα μέλη ενδέχεται να κληθούν να συνεισφέρουν μέρος της δαπάνης.

Εγγραφή Μέλους

Άτομα που ενδιαφέρονται να συμμετέχουν στις δραστηριότητες της Λέσχης συμπληρώνουν σχετική αίτηση εγγραφής μέλους την οποία μπορούν να προμηθευτούν και υποβάλλουν στην Υπεύθυνη της Λέσχης Ηλικιωμένων.

Το ύψος της μηνιαίας συνδρομής καθορίζεται €1.70 για τις γυναίκες και €3.40 για τους άντρες.

Ημέρες Λειτουργίας

Η Λέσχη Ηλικιωμένων λειτουργεί καθημερινά εκτός από τα Σάββατα, τις Κυριακές, τις δημόσιες αργίες και εορτές. Το χειμερινό ωράριο είναι 7:30 πμ - 12:30 μμ / 2:30 μμ - 5:00 μμ, ενώ το θερινό 7:30 πμ-12:30 μμ/3:30 μμ-6:30 μμ.

Η Λέσχη Ηλικιωμένων βρίσκεται στην οδό Πειραιώς 33 στον Στρόβολο.



Στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου.



Η Υπουργός με τον Δήμαρχο Στροβόλου κ. Σάββα Ηλιοφώτου και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου μετά το πέρας της συνάντησης.

Στηρίζοντας τους δημότες μας

Ο Δήμος Στροβόλου σε μια προσπάθεια να βοηθήσει και να στηρίξει τα νεαρά ζευγάρια και τους δημότες του φροντίζει και νοιάζεται για τις ανάγκες τους. Στην προσπάθεια για αποτελεσματικότερη συνεργασία, αλλά και συντονισμό μεταξύ Υπουργείου Εργασίας και Δήμου Στροβόλου πραγματοποιήθηκε σύσκεψη στην οποία έλαβαν μέρος εκτός από την Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων κα Σωτηρούλα Χαραλάμπους και το Δήμαρχο Στροβόλου, κ Σάββα Ηλιοφώτου- ο Αντιδήμαρχος και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου Στροβόλου, μέλη του Πολυδύναμου Δημοτικού Κέντρου Στροβόλου, υπηρεσιακοί παράγοντες του Υπουργείου Εργασίας και υπηρεσιακοί παράγοντες του Πολυδύναμου Δημοτικού Κέντρου Στροβόλου.

Στη σύσκεψη τονίστηκε η δημιουργία βρεφονηπιοκομικών σταθμών για τη στήριξη των οικογενειών των εργαζομένων γονέων, η χρησιμοποίηση της τεχνολογίας για τη βοήθεια των ατόμων τρίτης ηλικίας που έχουν ανάγκη και η χάραξη στρατηγικής για τους αλλοδαπούς που ζουν και εργάζονται στην περιοχή του Δήμου με τη δημιουργία χώρου υποδοχής, φιλοξενίας και βοήθειας τους. Σκοπός της συνάντησης ήταν να ενημερωθεί η Υπουργός για τα διάφορα κοινωνικά προγράμματα του Δήμου και τα προβλήματα που αντιμετωπίζονται και να ζητηθεί η βοήθεια του Υπουργείου για την διεύρυνση και την αναβάθμιση της κοινωνικής πολιτικής του Δήμου με στόχο να βοηθηθούν όσο γίνεται πιο αποτελεσματικά οι ομάδες εκείνες του πληθυσμού που το έχουν ανάγκη.

Ο Δήμαρχος, ενημέρωσε την Υπουργό για τα προγράμματα που λειτουργούν στο Δήμο Στροβόλου υπό την εποπτεία του Ιδρύματος «Πολυδύναμο Δημοτικό Κέντρο Στροβόλου» και επεσήμανε την ανάγκη να γίνουν αλλαγές στο σημερινό σύστημα κοινωνικής πολιτικής ώστε να καταστεί η Τοπική Αυτοδιοίκηση, ο σημαντικότερος στρατηγικός συνεργάτης του Κεντρικού κράτους για την εφαρμογή μιας



Ο Δήμαρχος υποδέχεται την Υπουργό στην είσοδο του Δημοτικού Μεγάρου.

πιο αποτελεσματικής και στοχευμένης κοινωνικής πολιτικής.

Η Υπουργός, ευχαρίστησε το Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο Στροβόλου για την πρόσκληση και τόνισε ότι ο Δήμος είναι αυτός που γνωρίζει καλύτερα τις ανάγκες των ανθρώπων του, γιατί βρίσκεται πιο κοντά τους και μπορεί να προσδιορίσει καλύτερα τους τομείς στους οποίους θα πρέπει να εστιάσει τις δράσεις του. Η συνεργασία του Κράτους και των φορέων Τοπικής Αυτοδιοίκησης, τόνισε η Υπουργός, βρίσκεται στο επίκεντρο των σημερινών συζητήσεων στο Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, για εφαρμογή μιας πιο ολοκληρωμένης κοινωνικής πολιτικής.

Στη συνέχεια η Υπουργός αναφέρθηκε στην πολυδιάσπαση των δυνάμεων που υπάρχει σήμερα, σε ότι αφορά κυρίως τους

ανθρώπινους και τους οικονομικούς πόρους και τις υποδομές, από την ύπαρξη προγραμμάτων με παρόμοιους σκοπούς και στόχους, που υλοποιούνται από διαφορετικούς φορείς μέσα στον ίδιο χώρο.

Στη βάση των αποτελεσμάτων της έρευνας την οποία έχει κάνει το Υπουργείο, προωθείται ανασχεδιασμός του υφιστάμενου συστήματος «Κοινωνικής Πρόνοιας», δίνοντας μεγάλη σημασία στην προώθηση θεσμοθετημένης συνεργασίας μεταξύ Κεντρικού Κράτους, Αρχών Τοπικής Αυτοδιοίκησης και του Εθελοντικού Τομέα.

«Το κράτος», ανέφερε η Υπουργός, «θα διατηρήσει τον επιτελικό του ρόλο, αλλά ταυτόχρονα θα δοθούν τα μέσα στην Τοπική Αυτοδιοίκηση για να μπορέσει να ανταποκριθεί στο ρόλο της.

Για την υλοποίηση του πιο πάνω στόχου,

είναι υπό επεξεργασία δυο σχέδια επιχορήγησης. Το πρώτο θα καλύψει τις ανάγκες των λειτουργικών εξόδων των προγραμμάτων που λειτουργούν ή θα λειτουργήσουν οι Αρχές και το δεύτερο τις ανάγκες για τη δημιουργία υποδομών κοινωνικής φροντίδας».

Με την ολοκλήρωση της συνάντησης, διαπιστώθηκε από κοινού η σύγκλιση απόψεων σε ό,τι αφορά την ανάγκη για καλύτερο και πιο αποτελεσματικό συντονισμό της δράσης Κράτους, Αρχών Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Εθελοντικών Οργανώσεων. Διαπιστώθηκε, επίσης, η ανάγκη για ενδυνάμωση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης για να καταστεί πιο αποτελεσματική και ευέλικτη στον τομέα της κοινωνικής πολιτικής, χωρίς χρονοβόρες και δαιδαλώδεις γραφειοκρατικές διαδικασίες.

Περπατώ και τρέχω για το συνάνθρωπό μου

Ο Δήμος Στροβόλου διοργάνωσε και φέτος τη φιλανθρωπική εκδήλωση «Περπατώ και Τρέχω για το συνάνθρωπο» στο Πάρκο Ακροπόλεως. Η φετινή εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στη μνήμη της Παιδονευρολόγου, Δρ Γούλας Στυλιανίδου, της Παιδονευρολογικής κλινικής του Μακάριου Νοσοκομείου Λευκωσίας και έγινε για οικονομική ενίσχυση της Οργάνωσης «Δικαίωμα Ζωής», ομάδα πρωτοβουλίας γονέων και φίλων παιδιών με ειδικές ανάγκες του Μακάριου Νοσοκομείου, Επαρχίας Λευκωσίας.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιλάμβανε αγώνα

δρόμου 5 χλμ, χορούς από τη Σχολή Χορού «Το Βήμα» και το Γυμναστήριο Equus, με χορογράφο τη Γεωργία Κουκουμά, καλλιτεχνικό πρόγραμμα από την παιδική χορωδία του Δήμου Στροβόλου, χαιρετισμό από το Δήμαρχο Στροβόλου, κ Σάββα Ηλιοφώτου, απονομές επάθλων και μεταλλίων, χορούς από την ομάδα χορού του εργαστηρίου δημιουργικής απασχόλησης «Αριάδνη», με χορογράφο την Παναγιώτα Ηρακλέους και χορούς από το Λαογραφικό Όμιλο του Δήμου Στροβόλου, με χορογράφους τους Σωτήρη Αυγουστή και Πέτρο Κιττή.

Για την ψυχαγωγία μικρών και μεγάλων στο χώρο υπήρχαν, έναντι συμβολικού ποσού συμμετοχής, τα παι-

χνίδια της τοξοβολίας, μπάσκετ, σουτ και γκολ, τενεκεδάκια, κρίκοι, φουσκωτό, βάνιμο προσώπου, πηλός και πλαστελίνη και κλήρωση δώρων. Διατέθηκαν επίσης φαγητό και ποτό για περαιτέρω ενίσχυση του ταμείου της οργάνωσης και αγορά με αλμυρά και γλυκά. Αναμνηστικά προϊόντα πρόσφεραν για τις ανάγκες της εκδήλωσης η Α.Η.Κ και η ΣΥΤΑ, ενώ πρόσφεραν προϊόντα τους για το παζαράκι οι εταιρείες Hellenic Distribution Agency, Pizza Hut, Λαϊκό Καφεκοπτείο, Γ. Χαραλάμπους, Αρτοποιεία Ζορπός και Πανδώρα. Ο Δήμος Στροβόλου ευχαριστεί όλους όσους με οποιοδήποτε τρόπο συνέβαλαν στην επιτυχία της εκδήλωσης.



Θέσεις για μια προοδευτική Τοπική Αυτοδιοίκηση στον Στρόβολο

Του Σάββα Ηλιοφώτου
Δημάρχου Στρόβολου

Για να γίνει κατορθωτό, ένα Δημοτικό Συμβούλιο να ικανοποιήσει τις απαιτήσεις των πολιτών, δεν είναι αρκετό να αντιμετωπίζει τα τρέχοντα προβλήματα και τις ανάγκες μιας πόλης όπως και όταν προκύπτουν! Χρειάζεται ένας στρατηγικός σχεδιασμός σε βάθος χρόνου και αποφασιστικότητα για την εφαρμογή του. Προϋπόθεση για την επιτυχία είναι η ομαδική εργασία και η συναίνεση. Τόσο στο επίπεδο του Δημοτικού Συμβουλίου, όσο και στο επίπεδο της Δημοτικής Υπηρεσίας και της Κοινωνίας του Δήμου.

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

ΠΡΩΤΗ ΦΑΣΗ

Η πρώτη φάση του στρατηγικού μας σχεδιασμού που αφορούσε τη δημιουργία σύγχρονης υλικοτεχνικής υποδομής και εγκαταστάσεων για τη στέγαση των υπηρεσιών του Δήμου, την ενίσχυση του ανθρώπινου δυναμικού και τη δημιουργία κουλτούρας για συνεχή εκπαίδευση του προσωπικού του Δήμου. Επίσης την απόλυτη χρήση της σύγχρονης τεχνολογίας για την καθημερινή εξυπηρέτηση του πολίτη, την άρση του ηλεκτρονικού αναλφαβητισμού μέσω της εκπαίδευσης του προσωπικού, Μηχανογραφημένο Γραφείο Εξυπηρέτησης Δημοτών, πληρωμή φόρων από το διαδίκτυο, πρόσβαση μέσω διαδικτύου στην πληροφόρηση, συνεχή παρέμβαση μας για τη βελτίωση του θεσμικού πλαισίου λειτουργίας της τοπικής αυτοδιοίκησης, ετοιμασία πρότασης για τη δημιουργία νέου θεσμικού πλαισίου για την έκδοση αδειών ανάπτυξης, αλλαγή του θεσμικού πλαισίου για τη βελτίωση των φοροθετικών και των φοροεισπρακτικών διαδικασιών, δημιουργία διαδημοτικών αναπτυξιακών επιχειρήσεων, ανάπτυξη κοινωνικής πολιτικής με στοχευμένες δράσεις για στήριξη του θεσμού της οικογένειας, παιδικές λέσχες για εργαζόμενους γονείς, σχολή γονέων, πρόγραμμα στήριξης των μηχανισμών συνεργασίας και επικοινωνίας μεταξύ συντρόφων, δημιουργία νηπιοβρεφοκομικών σταθμών, λέσχη συνταξιούχων, στήριξη και αναβάθμιση του Κοινοτικού Γηροκομείου Αγίας Μαρίας, στήριξη και συνεργασία με άλλα μη κερδοσκοπικά ιδρύματα, εισαγωγή καινοτόμων προγραμμάτων κοινωνικού προσανατολισμού όπως Ανοικτό Σχολείο, τοποθέτηση Κοινωνικού Λειτουργού σε σχολεία, άρση του ηλεκτρονικού αναλφαβητισμού, εφαρμογή προγράμματος Κοινωνικής Αστυνόμευσης με τη δημιουργία ομάδων πρόληψης και κοινωνικής στήριξης, τοποθέτηση αστυνομικού της γειτο-



νιάς, τοποθέτηση ψυχολόγου της γειτονιάς, τοποθέτηση κοινωνιολόγου της γειτονιάς, εφαρμογή προγράμματος Κοινοτικού Αθλητισμού με αναβάθμιση του αθλητικού Κέντρου αξιοποίηση των αθλητικών αιθουσών των σχολείων, με την εισαγωγή του ποδηλάτου στην ζωή των πολιτών, τη δημιουργία χώρων ελεύθερης άθλησης και περπατήματος, τη δημιουργία υποδομής για την ανάπτυξη και τη συνεχή βελτίωση του πολιτιστικού μας προϊόντος με την ανέγερση Δημοτικού Θεάτρου, την ανέγερση Δημοτικής Βιβλιοθήκης, την αξιοποίηση των Σπηλιών του Πάρκου Ακρόπολης, τη δημιουργία θεματικών Ομίλων όπως Φωτογραφικού Εικαστικού, Λαογραφικού, Θεατρικού, την Χορωδία παιδιών, την Χορωδία μεγάλων, της Συμφωνικής Μπάντας, την ενθάρρυνση και ανάδειξη τοπικών ταλέντων, την ανταλλαγή μεταξύ διδυμοποιημένων πόλεων, Πάρκου γλυπτών, Δημοτικής Πινακοθήκης, την ολοκλήρωση ή και τη δημιουργία μη αναστρέψιμων διαδικασιών για την ολοκλήρωση των έργων υποδομής για την πόλη μας όπως αποχετευτικό, αντιπλημμυρικά, κοιμητήριο, πάρκα, χώροι αθλήσεως, Οδικό δίκτυο, πεζοδρόμια, ανάπτυξη συνεργασιών μεταξύ των Δήμων για τη διαχείριση θεμάτων κοινού ενδιαφέροντος, συλλογή σκυβάλων, συλλογή νεκρών ζώων, φύλαξη αδέσποτων σκύλων, ενέργεια και προώθηση μελέτης για την αξιοποίηση των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και την εξοικονόμηση της σε επίπεδο πόλης.

ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΑΣΗ

Η δεύτερη φάση του στρατηγικού μας σχεδιασμού στην οποία έχουμε μπει, προνοεί εντατικοποίηση των προσπάθειών για ολοκλήρωση των πιο πάνω και τον εκσυγχρονισμό του οργανογράμματος του

Δήμου με τη δημιουργία των αναγκαίων οργανικών θέσεων οι οποίες θα δώσουν την ευκαιρία στο προσωπικό για ανέλιξη, αλλά και στη Δημοτική Υπηρεσία σαν σύνολο, να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις και τις προκλήσεις των χρόνων που έρχονται.

Η Δημοτική Υπηρεσία είναι το εργαλείο υλοποίησης των οραμάτων και των σχεδιασμών του Δημοτικού Συμβουλίου και πρέπει να αντιμετωπίζεται με τον ανάλογο σεβασμό, αξιοποιώντας τα σύγχρονα εργαλεία Διοίκησης και Διεύθυνσης Προσωπικού. Προς τούτο, θα προχωρήσουμε στην δημιουργία Διεύθυνσης Ανθρώπινου Δυναμικού.

ΛΙΓΟΤΕΡΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ-ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ

ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Θεωρούμε ότι η Τοπική Αυτοδιοίκηση σήμερα είναι αρκετά ώριμη, υπεύθυνη και έτοιμη να χειριστεί τα του οίκου της πιο γρήγορα και πιο αποτελεσματικά με λιγότερη παρέμβαση από το κεντρικό κράτος το οποίο σε πολλούς τομείς βρίσκεται πιο πίσω από αρκετούς Δήμους. Η αποκέντρωση πρέπει να γίνει με επίκεντρο την αρχή της επικουρικότητας και όχι μόνο εκεί που το κεντρικό κράτος αδυνατεί να φέρει σε πέρας την αποστολή του. Να λαμβάνεται πάντα υπόψη και το μικρό μέγεθος της Κύπρου για να ελαχιστοποιηθούν οι ζημιές από τον κατακερματισμό που είναι το αντίθετο του συγκεντρωτισμού. Να προωθηθεί ο κοινωνικός διάλογος για την μορφή που πρέπει να πάρει η Δευτεροβάθμια Τοπική Αυτοδιοίκηση στον τόπο μας.

ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΜΑΣ

Δώσαμε έμφαση στην εισαγωγή της έννοιας της ποιότητας στη δημόσια διοίκη-

ση και το πετύχαμε με συγκεκριμένες δράσεις.

Ο Δήμος Στρόβολου πήρε πρώτος πιστοποιητικό ποιότητας για το Γραφείο Εξυπηρέτησης Δημοτών ενώ σήμερα, βρισκόμαστε πολύ κοντά στην πιστοποίηση με ISO 9001 όλων των Υπηρεσιών μας. Βρίσκεται σε εξέλιξη το CAF, Κοινό Πλαίσιο Αξιολόγησης, με το οποίο βάζουμε μόνιμα τον Δήμο στην τροχιά της ποιότητας. Συνέχεια βρίσκονται σε εξέλιξη εκπαιδευτικές και ψυχολογικές παρεμβάσεις για στήριξη του προσωπικού στο έργο του. Χρειάζεται και η ανάλογη εκπαίδευση των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου. Η πρόοδος στον Δήμο μας πλέον, είναι ταυτισμένη με την δυνατότητα του Δημοτικού Συμβουλίου να λειτουργήσει μέσα σε συνθήκες τεχνολογικής ανάπτυξης και να οδηγήσει την κούρσα της περαιτέρω ποιοτικής αναβάθμισης.

ΑΦΙΛΟΞΕΝΟ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΕΚΔΟΣΗΣ ΑΔΕΙΩΝ

Το μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε σήμερα, είναι η αδυναμία μας να ανταποκριθούμε μέσα σε εύλογο χρόνο στα αιτήματα για την έκδοση των αδειών οικοδομής.

Είναι η γνώμη μας ότι πρέπει να εξεταστεί το ενδεχόμενο αλλαγής του θεσμικού πλαισίου ούτως ώστε η όλη ευθύνη για τη συμβατότητα των μελετών ανάπτυξης με το ισχύον κατά περίπτωση νομικό καθεστώς, μετακινηθεί στους μελετητές, οι οποίοι ασκούν το επάγγελμα κατόπιν έκδοσης σχετικής άδειας από το ΕΤΕΚ. Οι Δήμοι, πρέπει να ασχοληθούν με τον έλεγχο κατά την κατασκευή, κάτι που σήμερα δεν έχουν την δυνατότητα να κάνουν.

Είναι σημαντικό να προωθηθεί τάχιστα, η δημιουργία Ενιαίων Πολεοδομικών Αρχών για την ταυτόχρονη εξέταση των αιτήσεων για πολεοδομική και οικοδομική άδεια.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Πρέπει να δημιουργηθεί ο Κυπριακός Οργανισμός Πολιτισμού ο οποίος να λειτουργεί κατά το πρότυπο του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού, αξιολογώντας και χρηματοδοτώντας ανάλογα τις ανάγκες σε πολιτιστική υποδομή και ορίζοντας τα επίπεδα όπως, θεατρικά κτίρια, αίθουσες μουσικής κ.α. Στην περίπτωση που δεν γίνει κάτι τέτοιο θα βρεθούμε μπροστά στο φαινόμενο την ώρα που θα γεννιέται ένα θέατρο, ένα άλλο να πεθαίνει, γιατί το Κεντρικό Κράτος θα λειτουργεί ανταγωνιστικά προς τις Τοπικές Αρχές και την Ιδιωτική Πρωτοβουλία ή θα είναι αδύνατο να δημιουργηθεί πάνω σε βιώσιμες βάσεις η πολιτιστική υποδομή που χρειάζεται, φαινόμενο που αρχίζει να παρουσιάζεται.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Η συνεισφορά του κράτους μέσω του Σχεδίου Κρατικών Χορηγιών για την υλοποίηση των κοινωνικών προγραμμάτων, θα πρέπει να είναι περισσότερη. Για παράδειγμα για το έτος 2009 ο Δήμος αναμένεται να διαθέσει γύρω στις 800.000,00 και αναμένεται να έχει κρατική χορηγία του ύψους των 80.000,00.

ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΠΕΔΙΑΙΟΥ**ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΕΖΟΓΕΦΥΡΩΝ**

Για να ολοκληρωθεί το έργο απαιτείται η κατασκευή δύο πεζογεφυρών:

(α) Παρά την οδό Φειδίου η οποία θα ενώνει τον πεζόδρομο/ ποδηλατοδρόμο με τον Παλιό Στρόβολο.

(β) Παρά το γήπεδο ΠΑΕΕΚ η οποία θα ενώνει τον πεζόδρομο/ ποδηλατοδρόμο με την περιοχή Αρχαγγέλου.

Για την προώθηση της κατασκευής των πεζογεφυρών ο Δήμος σε συνεργασία με το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως έχει αναθέσει σε ιδιωτικά γραφεία μελετών την ετοιμασία της στατικής και γεωλογικής μελέτης καθώς και των απαραίτητων εγγράφων για προκήρυξη προσφορών για την εκτέλεση του έργου.

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ**ΣΤΗΝ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ ΚΟΛΙΟΚΡΕΜΜΟΣ**

Υστερα από διαβουλεύσεις πολλών ετών μεταξύ του Δήμου και των Κυβερνητικών Τμημάτων, το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως ετοίμασε το 2006 το προκαταρκτικό σχέδιο Master Plan το οποίο αφορά την αξιοποίηση του χώρου ως Περιφερειακού Αστικού Πάρκου ξεκούρασης και αναψυχής με υψηλής ποιότητας και κλίμακα αθλητικές διευκολύνσεις το οποίο θα αποτελέσει το πρώτο στο είδος του παγκύπρια.

Οι βασικές χρήσεις του πάρκου θα είναι: Αθλητικές εγκαταστάσεις όπως γήπεδα καλαθόσφαιρας, αντισφαίρισης, Beach volley, χειροσφαίρισης, πίστα ποδηλασίας, μίνι γκολφ, Skating, κολυμβητήριο, εστιατόρια, καφετέρια, μικρά περίπτερα, παιδική χαρά, λίμνη, υπαίθριο αμφιθέατρο χωρητικότητας 1200 ατόμων, πλατείες, πεζόδρομοι, ποδηλατοδρόμοι, χώροι στάθμευσης καθώς και αρκετοί χώροι πρασίνου με καθιστικά και μονοπάτια της φύσης τα οποία θα παρέχουν στο κοινό την δυνατότητα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης.



Λόγω του μεγάλου οικονομικού κόστους του έργου η εκτέλεση του θα γίνει κατά φάσεις. Παράλληλα, σύμφωνα με την απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως πρέπει να προβεί στην ετοιμασία μελέτης οικονομικής διαχείρισης του πάρκου ώστε αυτό να είναι αυτοσυντήρητο.

Στόχος μας είναι να καταστεί δυνατό εντός του τρέχοντος έτους, να προκηρυχθούν προσφορές και να αρχίσει η εκτέλεση της Α' φάσης του έργου.

ΟΔΙΚΑ ΕΡΓΑ ΠΡΩΤΑΡΧΙΚΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ

Κατά τη μελέτη αναπτυξιακών έργων όπως οι κεντρικές οδικές αρτηρίες κατά μήκος των οποίων έχει αναπτυχθεί η εμπορική δραστηριότητα, πρέπει να εισαχθεί η

υποχρέωση εκπόνησης μελέτης για τις πιθανές οικονομικές επιπτώσεις κατά την εκτέλεση των έργων και μετά από αυτά.

Πολλές από αυτές τις επιπτώσεις είναι μη αναστρέψιμες και οδηγούν στην χρεοκοπία πολλούς επαγγελματίες ή καταστρέφουν την ποιότητα της ζωής των πολιτών. Οι επιπτώσεις από τα αναπτυξιακά έργα πρέπει να επιμερίζονται στο σύνολο των πολιτών οι οποίοι θα έχουν και τα οφέλη από αυτά.

Πρέπει επίσης να εισαχθεί στους σχεδιασμούς και η έννοια της υπογειοποίησης δρόμων πρωταρχικής σημασίας ή μέτρων των, όταν πρέπει να περάσουν μέσα από καθαρά οικιστικές περιοχές ή και όταν αφορά διασταυρώσεις πολυσύχναστες.

Τα πιο πάνω εφαρμοζόμενα θα γεννή-

σουν την κοινωνική συναίνεση, στοιχείο απαραίτητο για την υλοποίηση κρίσιμων και ταυτόχρονα ευαίσθητων για την ποιότητα της ζωής των πολιτών οδικών έργων.

Η απουσία αυτής της συναίνεσης και η μόνιμη συγκρουσιακή σχέση των εισηγητών που είναι το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως και το Τμήμα Δημοσίων Έργων με την κοινωνία των πολιτών, καθυστερεί την εκτέλεση των έργων με σημαντική αύξηση του κόστους κατασκευής και του έμμεσου κόστους από τις επιπτώσεις της μη υλοποίησης των έργων.

Οι πιο κάτω δρόμοι αποτελούν βασικές οδικές αρτηρίες του Δήμου και η κατασκευή τους θεωρείται επιβεβλημένη για την αποσυμφόρηση της πόλης και διευκολύνσεις της τροχαίας κίνησης.

Δρόμος πρωταρχικής σημασίας που θα ενώνει τις Λεωφόρους Αρχαγγέλου και Στρόβολου. Βελτίωση/διεύρυνση της οδού Ελαιώνων. Βελτίωση/διεύρυνση Λεωφόρου Σπύρου Κυπριανού από τη συμβολή με την οδό Τσερίου έως και τη συμβολή με την Λεωφόρο Ι. Χρ. Χ' Ίωσήφ. Βελτίωση/διεύρυνση οδού Ι. Χρ. Χ' Ίωσήφ. Κατασκευή οδού Αργυρουπόλεως από το Στάδιο Γ.Σ.Π έως την οδό Τσερίου (νέα δόευση).

ΚΡΑΤΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ:

Η οικονομική αυτοτέλεια των Δήμων είναι μια υπόσχεση που δίνεται από όλα τα κόμματα αβίαστα κάθε φορά που έχει εκλογές, για να ξεχαστεί την επομένη! Έχει κριθεί ότι το 4% επί των κρατικών εσόδων, είναι ο ελάχιστος στόχος για τις υπηρεσίες που σήμερα προσφέρονται. Οι υποχρεώσεις αυξάνονται μέσα και από ευρωπαϊκές νομοθεσίες, ενώ η εισφορά ποσοστιαία, παραμένει κάτω από το 2%. Ζητούμε την χάραξη ενός οδικού χάρτη υποχρεώσεων Vs χορηγία ώστε να μπορεί και η τοπική αυτοδιοίκηση να προγραμματίσει καλύτερα τους στόχους της. Με την αύξηση της κρατικής χορηγίας πρέπει να εισαχθούν ποιοτικά κριτήρια και κριτήρια αποδοτικότητας που να οδηγούν στην επιβράβευση των καλύτερων.

Οι Δήμοι πρέπει να ενθαρρυνθούν και να βοηθηθούν να ασχοληθούν εκτός της λογιστικής διαχείρισης των οικονομικών τους και με οικονομικές μελέτες που να προβλέπουν την μελλοντική οικονομική κατάσταση και να εισηγούνται προληπτικές δράσεις και αποδοτικούς χειρισμούς.

Σκύλος: Ο καλύτερος φίλος του ανθρώπου

Μας προστατεύει, μας συντροφεύει, πολλές φορές η παρουσία του είναι ανεκτίμητη και το κυριότερο δεν θα μας προδώσει ποτέ. Η διατήρηση σκύλου επιτρέπεται νοουμένου ότι εξασφαλίζεται σχετική άδεια κατοχής Σκύλου από τον Δήμο ακολουθώντας την πιο κάτω διαδικασία:

1. Προσκομίζουμε τον σκύλο σε εγγεγραμμένο ιδιώτη Κτηνίατρο ο οποίος αφού τον εξετάσει, θα εκδώσει το Πιστοποιητικό Υγείας και το Πιστοποιητικό Μόνιμης Σήμανσης του ζώου μας που γίνεται με μικροπομπού (microchip).

2. Ακολουθώντας εγγράφουμε τον σκύλο μας στο Κεντρικό Μητρώο Σκύλων του Διευθυντή του Τμήματος Κτηνιατρικών Υπηρεσιών για να εξασφαλίσουμε Πιστοποιητικό Εγγραφής Σκύλου αφού προηγουμένως παρουσιάσουμε στο πιο πάνω τμήμα την Πιστοποιητικό Μόνιμης Σήμανσης που μας χορήγησε ο Κτηνίατρος του ζώου.

3. Μετά αποτεινόμεστε στο Δήμο για να εξασφαλίσουμε Άδεια Κατοχής Σκύλου αφού πρώτα συμπληρώσουμε την σχετική αίτηση και παρουσιάσουμε το Πιστοποιητικό Υγείας του ζώου, το Πιστοποιητικό Μόνιμης Σήμανσης και το Πιστοποιητικό Εγγραφής Σκύλου που μας χορήγησε ο Διευθυντής του Τμήματος Κτηνιατρικών Υπηρεσιών.

4. Έχουμε υποχρέωση να ανανεώνουμε κάθε ένα χρόνο την Άδεια Κατοχής του Σκύλου που μας χορήγησε ο Δήμος παρουσιάζοντας κάθε φορά το Πιστοποιητικό Υγείας του ζώου ανανεωμένο.



5. Όταν ο σκύλος πεθάνει θα πρέπει να το δηλώσουμε για να γίνει διαγραφή του από το Μητρώο Σκύλων του Δήμου, προσκομίζοντας Πιστοποιητικό Θανάτου ή συμπληρώνοντας Υπεύθυνη Δήλωση.

6. Όταν ο σκύλος χαθεί ή κλαπεί, το καταγγέλλουμε στην Αστυνομία προσκομίζοντας αντίγραφο της καταγγελίας στο Δήμο για ενημέρωση του Μητρώου Σκύλων του Δήμου.

7. Όταν διαθέσουμε τον σκύλο σε άλλο πρόσωπο φροντίζουμε πρώτα να γίνει η μεταβίβαση/ εγγραφή του στον νέο ιδιοκτήτη και μετά ενημερώνουμε τον Δήμο για την διαγραφή του από το Μητρώο Σκύλων του Δήμου.

8. Όταν αλλάζουμε τόπο διαμονής και είναι εκτός δημοτικών ορίων του Δήμου μας φροντίζουμε να εκδώσουμε Άδεια Κατοχής Σκύλου από την νέα Αρχή και ειδοποιούμε τον Δήμο για διαγραφή του σκύλου από το Μητρώο Σκύλων.

Η άδεια που παραχωρείται ισχύει για

ένα χρόνο από την ημερομηνία έκδοσης της. Τόσο για την πρώτη όσο και για κάθε ανανέωση καταβάλλονται τα ίδια δικαιώματα τα οποία ανέρχονται στις £12 για όλους τους σκύλους εκτός από τις επικίνδυνες φυλές τα δικαιώματα των οποίων ανέρχονται στις £100.

Κάθε πρόσωπο που κατέχει ή φροντίζει σκύλο οφείλει:

- να του παρέχει κατάλληλη στέγη και προφύλαξη από τις καιρικές συνθήκες*
- να του παρέχει κατάλληλη και επαρκή τροφή και νερό
- να του προσφέρει κατάλληλες δυνατότητες για άσκηση
- να λαμβάνει όλα τα αναγκαία μέτρα για να παρεμποδίσει τη δραπετεύση ή την διαφυγή του
- να μην επιτρέπει στο σκύλο αχρείαστο πόνο και ταλαιπωρία
- να μην εγκαταλείπει τον σκύλο του
- να έχει τον σκύλο πάντα υπό την φροντίδα ενήλικα προσώπου
- να μην επιτρέπει στον σκύλο του να περιφέρεται ελεύθερο σε δημόσιο δρόμο ή σε οποιοδήποτε δημόσιο μέρος χωρίς να είναι δεμένος με λουρί
- να προστατεύει τον σκύλο του από κλοπή, τροχαία ατυχήματα και σκόπιμες ή τυχαίες δηλητηριάσεις
- να διασφαλίζει την υγεία του και να τον φροντίζει σύμφωνα με τις οδηγίες του Κτηνιάτρου
- να φροντίζει ώστε το ζώο να μην λερώνει το περιβάλλον
- να παίρνει όλα τα απαραίτητα μέτρα ώστε να μην προκαλείται οχληρία σε γείτονες, περαστικούς και γενικά στο

κοινό και οι συνθήκες διαβίωσης του σκύλου να μην εγκυμονούν κινδύνους για την δημόσια υγεία, ασφάλεια και ευημερία των ανθρώπων

- να γνωρίζει ότι ο Δήμος έχει εξουσία να συλλαμβάνει αδέσποτο σκύλο που περιφέρεται σε δημόσιους ή άλλου ανοιχτούς χώρους, έστω και αν έχει εκδώσει άδεια κατοχής του. Σε τέτοια περίπτωση ο Δήμος κρατεί και φροντίζει το ζώο σε каранτίνα μέχρι να παραληφθεί από τον ιδιοκτήτη του έναντι πληρωμής των σχετικών εξόδων ή να παραδοθεί στις Κτηνιατρικές Υπηρεσίες.

*** ΕΝΑΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΣ ΧΩΡΟΣ ΓΙΑ ΔΙΑΜΟΝΗ ΣΚΥΛΟΥ**

- είναι ευρύχωρος, ασφαλής και επιτρέπει άνετες κινήσεις στο ζώο
- έχει κατάλληλη στέγη για προστασία από βροχή και ήλιο
- έχει την δυτική και βόρεια πλευρά του προστατευμένες από ρεύματα αέρος
- έχει πάτωμα από σκληρό υλικό για εύκολο πλύσιμο και καθαρίσμα
- το πάτωμα να έχει κλίση για διοχέτευση των νερών σε απορροφητικό λάκκο
- έχει κατάλληλα διαμορφωμένη «γωνιά» για ύπνο

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινήσεις, οι ενδιαφερόμενοι δημότες μπορούν να αποτεινούνται στο αρμόδιο γραφείο του Δήμου, στο Δημοτικό Μέγαρο Στρόβολου, ή να επικοινωνούν στο τηλέφωνο 22470307, με το κ Χαράλαμπο Αλεξάνδρου ή να αποστείλουν e-mail chalexandrou@strovolos.org.cy

Το κυκλοφοριακό πρόβλημα του Στροβόλου

Ένα πρόβλημα που η επίλυσή του απαιτεί συλλογική προσπάθεια

Το μεγαλύτερο πρόβλημα που αντιμετωπίζει σήμερα ο Στροβόλος, και γενικότερα η μείζων Λευκωσία είναι το κυκλοφοριακό. Έχουν γίνει στο παρελθόν από αρμόδιους φορείς μελέτες και μελέτες χωρίς όμως να δούμε κάποια από αυτές τις μελέτες να υλοποιείται. Η διάνοιξη νέων οδικών αξόνων κυκλοφορίας δεν έχουν επιλύσει ή έστω απαμβλύνει το πρόβλημα. Η ποιότητα ζωής μας μέρα παρά μέρα καθίσταται χειρότερη.

Το τι αναπνέουμε καθημερινά ένας θεός ξέρει και οι μετρήσεις των ρύπων και του θορύβου που γίνονται, κρύβονται στα συρτάρια, μήπως και ο πολίτης απαιτήσει λύση στο πρόβλημα εδώ και τώρα. Το ερώτημα που τίθεται είναι αν μπορούν οι απλοί Δημότες του Στροβόλου και της μείζονος Λευκωσίας να ελπίζουν ότι αυτό το πρόβλημα μπορεί να αντιμετωπισθεί. Η απάντηση είναι ναι, νοούμενου ότι όσοι θα ασχοληθούν με την επίλυσή του, το αναγάγουν ως το πρόβλημα που θα απαιτήσει παιδεία από τους πολίτες, διάθεση πόρων από την Κεντρική Εξουσία αλλά και ενθάρρυνση της ιδιωτικής πρωτοβουλίας για εμπλοκή στους τρόπους επίλυσης του κυκλοφοριακού προβλήματος.

Ο τρόπος ανάπτυξης της μείζονος Λευκωσίας ιδιαίτερα μετά την τούρκικη εισβολή του 1974 υπήρξε ευκαιριακός και



άτσαλος. Οι διαχωρισμοί οικοπέδων ήταν απλά διαχωρισμοί οικοπέδων επί χάρτου χωρίς καμία υποδομή. Ο πολεοδομικός σχεδιασμός περιορισμένος, αλλά πάντοτε στοχεύοντας στην εξυπηρέτηση των ολί-

γων. Ο απλός πολίτης δυστυχώς είναι υποχρεωμένος με την υπάρχουσα εντός της πόλης οδική υποδομή, να θωρακίζεται στο αυτοκίνητο του για να καταφέρει να φθάσει στο προορισμό του με ασφάλεια. Ποιος γονιός τολμά να στείλει το παιδί του στο σχολείο με τα πόδια; Σχεδόν κανένας. Το πρώτο, λοιπόν, πράγμα που το κράτος και οι τοπικές αρχές θα πρέπει να κάμουν είναι όπως στα επόμενα 3-5 χρόνια κανένας δρόμος να μην είναι χωρίς πεζοδρόμια. Οι αδιάνοικοι δρόμοι εντός των κατοικημένων περιοχών πρέπει να διανοικτούν για να υπάρχει συνέχεια στο οδικό δίκτυο. Θα πρέπει να τοποθετηθούν οι κατάλληλες διαβάσεις πεζών εκεί που πρέπει και να τοποθετηθεί ο ανάλογος φωτισμός. Αν γίνει αυτό το πράγμα τότε γίνεται το πρώτο βήμα. Θα μπορούμε τότε να πούμε στους Δημότες, αφήστε το αυτοκίνητο στα σπύτια σας και περπατάτε 200-300-800 μέτρα για να πάτε στον προορισμό σας με άνεση, ασφάλεια και υγιεινά. Αν δε η πόλη μας εμπλουτισθεί και με τους ανάλογους πεζόδρομους που θα συνδεθούν μεταξύ τους (πλήρης αξιοποίηση των υφιστάμενων αρκαδιών κ.λπ), τότε «προκαλούμε» τον Πολίτη/Δημότη να περπατήσει και να είμαστε βέβαιοι θα περπατήσει.

Απουσιάζουν από την πόλη μας σύγχρονα μέσα οδικών μεταφορών. Αν δεν ήταν οι χιλιάδες των μεταναστών που ακόμα χρησιμοποιούν τα Λεωφορεία ίσως και

να είχαν εξαφανισθεί και τα Λεωφορεία. Θα πρέπει να βρεθεί ο τρόπος ώστε τα Λεωφορεία η και το τραμ ή και τα Ηλεκτρικά αυτοκίνητα και τα ποδήλατα να έχουν την δική τους γραμμή κυκλοφορίας για αποκλειστική χρήση. Τώρα που συζητείται η διεύρυνση της Ιωσήφ Χατζηιωσήφ προς το νέο ΓΣΠ, ας γίνει ο ανάλογος σχεδιασμός για κάτι τέτοιο. Ίσως θα είναι μία καλή αρχή ιδιαίτερα αν ο σχεδιασμός συμπεριλάβει και τις Λεωφ. Ακροπόλεως - Νίκης και Ευαγόρου. Το ΓΣΠ, το Μακάριο Στάδιο αλλά και άλλοι χώροι που μπορούν να επιλεγούν έξω από τα όρια της Λευκωσίας μπορούν να μετατραπούν σε διαμετακομιστικούς σταθμούς με ανάλογες διευκολύνσεις.

Το κράτος εισπράττει τεράστια ποσά από τους χρήστες των αυτοκινήτων. Ήρθε η ώρα να επιστρέψει στους φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης το ανάλογο μερίδιο για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν την υποδομή, που είναι το βασικό συστατικό μίας λειτουργικής πολιτείας. Οι Δήμαρχοι και τα Δημοτικά Συμβούλια πρέπει να απαιτήσουν πεισματικά από την Κυβέρνηση αυτά που τους ανήκουν. Διαχείριση εξουσίας και ανάληψη ευθυνών προϋποθέτουν και την ανάλογη παραχώρηση πόρων. Το χρωστάμε στους Δημότες μας.

Δημοτική Ομάδα ΔΗΣΥ
Στροβόλου

Κεραίες Κινητής Τηλεφωνίας

Οι πολίτες φωνάζουν, το κράτος κωφεύει...

Το πρόβλημα με τις κεραίες κινητής τηλεφωνίας τείνει να εξελιχθεί σε ένα από τα μεγαλύτερα σκάνδαλα των τελευταίων δεκαετιών. Όσο οι πολίτες φωνάζουν και διαμαρτύρονται για την αλόγιστη εγκατάστασή τους παντού, στις γειτονιές, δίπλα από σχολεία και νηπιαγωγεία, στη μέση των χωριών, πάνω από τα κεφάλια τους, άλλο τόσο πολλαπλασιάζονται, άλλοτε αποκάλυπτα και άλλοτε καμουφλαρισμένες.

Δεν περνά ούτε μια μέρα που να μην πάρουν τηλεφωνο αγανακτισμένοι και τρομοκρατημένοι πολίτες γιατί «ο γείτονας, λυγίζοντας μπροστά στα "30 αργύρια" (που στις μέρες μας μεταφράζονται σε καμιά χιλιάδα ευρώ το χρόνο), έδωσε τη συγκατάθεσή του να τοποθετηθεί κεραία στην ταράτσα του σπιτιού ή της πολυκατοικίας του». Οι Δήμοι αδυνατούν να λάβουν μέτρα και δεν έχουν καμιά δικαιοδοσία να εφαρμόσουν τη νομοθεσία. Οι περισσότερες κεραίες τοποθετούνται και λειτουργούν παράνομα, χωρίς άδεια και χωρίς τη συγκατάθεση των Αρχών.

Το κράτος μπορεί και πρέπει να βάλει μια τάξη στο μεγάλο και πολύ σοβαρό αυτό θέμα. Μέχρι σήμερα, όμως, απέδειξε ότι δεν θέλει να βοηθήσει ή καλύτερα δεν δείχνει διατεθειμένο να διαταράξει τις σχέσεις του με τις μεγάλες εταιρείες κινητής τηλεφωνίας. Τουλάχιστον αυτό μπορεί να συμπεράνει ο απλός πολίτης από τη στάση των αρμόδιων υπουργείων και υπηρεσιών. Και το πρόβλημα παραμένει άλυτο, πολλαπλασιάζεται και μαζί του πολλαπλασιάζονται οι φόβοι και οι αγωνίες του κόσμου που βλέπει κάθε πρωί τις κεραίες να στέκονται απέναντί του με την έγνοια ότι υπάρχει σοβαρή πιθανότητα να του δημιουργήσουν προβλή-

ματα υγείας. Και μάλιστα πολύ σοβαρά... Όσο περνά ο καιρός της ασυδοσίας και της ατιμωρησίας όσων παραβαίνουν τους νόμους και τους κανονισμούς αυτού του κράτους, άλλο τόσο εκτραχύνεται η κατάσταση. Αφού κανένας δεν τιμωρείται και δεν πληρώνει το παραμικρό για τις παραβιάσεις του νόμου, γιατί να μην προχωρούν και οι εταιρείες κινητής τηλεφωνίας να τοποθετούν κεραίες παράνομα, χωρίς άδεια και χωρίς έγκριση; Το κακό πολλαπλασιάζεται μέρα με τη μέρα. Οι κίνδυνοι για την υγεία των



πολιτών παραμονεύουν σε κάθε γωνιά της ελεύθερης Κύπρου, σε κάθε ταράτσα πολυκατοικίας, σε κάθε γειτονία... Το ερώτημα είναι πού μπορεί αυτός ο λαός να αποταθεί για να βρει το δίκιο του.

Κάποιες στιγμές η «μάχη» μοιάζει τόσο άنيση και τόσο άδικη που αγγίζει τα όρια της αγανάκτησης. Είναι καιρός το κράτος να μετατραπεί σε πραγματικό κράτος πρόνοιας. Είναι καιρός οι προεκλογικές υποσχέσεις (όλων των κυβερνήσεων) να μετατραπούν σε έργα. Από λόγια έχει μπουχτίσει ο λαός...

Του Άθου Αγαπητού-
Δημοτικός Σύμβουλος
Στροβόλου-Κίνημα Οικολόγων Περιβαλλοντιστών

Αθλητισμός και Παιδεία

Η σωστή παιδεία προσδίδει υγεία στον αθλητισμό

Δεν είναι τυχαίο που σε πολλές χώρες του κόσμου τα υπουργεία παιδείας, πολιτισμού και αθλητισμού είναι ενωμένα σε ένα μόνο υπουργείο. Ασφαλώς και δεν είναι τυχαίο.

Η σωστή παιδεία προσδίδει υγεία στον αθλητισμό. Και ο υγιής αθλητισμός συνεπάγεται ορθή αντίληψη στην παιδεία. Οι ξένοι όλα αυτά μαζί τα ονομάζουν fair play παρόλο που στην ποδοσφαιρική ορολογία πλέον πάει να εκλείψει για άλλους λόγους και όχι ως έννοια. Το ευ αγωνίσθεσθαι διδάσκεται στα παιδιά ίσως και πιο γρήγορα και από την ίδια την προπαίδεια. Γιατί; Μα απλούστατα γιατί το να αγωνίζεσαι ορθά και τίμια είναι ένα ύψιστο αγαθό που εάν το ακολουθούσε ο καθένας από εμάς ίσως η βία να ήταν λιγότερη. Και στη μικρή μας Κύπρο από βία άλλο τίποτα. Λεκτική βία. Σωματική βία. Ψυχολογική βία. Βία στα γήπεδα, βία στο σπίτι, βία στο αυτοκίνητο. Ναι ακόμη και στο αυτοκίνητο ασκείται βία. Όταν προπορεύσαι και αντιλαμβάνεσαι ότι το αυτοκίνητο που σε ακολουθεί κορνάρει ή ανάβει τα φώτα είτε για να παραμερήσεις είτε για να αυξήσεις ταχύτητα ενώ ήδη κινείσαι με 50 χιλιόμετρα σε κατοικημένη περιοχή και μέσα στο όριο ταχύτητας που ρυθμίζει η τρο-

χαία, τότε ναι αυτό και εάν είναι βία. Σίγουρα στο σχολείο, στις διδακτέες ώρες οι δάσκαλοι στις αρχές και οι καθηγητές μετέπειτα μεταλαμπαδεύουν στους νέους ήθη και αξίες. Όμως, είναι κατανοητό και πολλές φορές αυτονόητο ότι μέσα από τον αθλητισμό ή αξίες αυτές είναι ακόμη πιο ισχυρές. Το να ξέρεις να χάνεις για παράδειγμα είναι ένα μεγάλο προσόν για τον οποιοδήποτε. Το να δέχεσαι με ψυχραιμία μια λανθασμένη απόφαση του διαιτητή είναι και αυτό ένα μεγάλο προσόν.

Γι' αυτό και πρέπει στις ποδοσφαιρικές ακαδημίες (που υπάρχουν εκατοντάδες στον τόπο μας) οι προπονητές εκτός από τα μυστικά της μπάλας θα πρέπει να διδάσκουν και τα μυστικά μιας καλής αθλητικής παιδείας.

Θεωρώ ότι μια ολόκληρη επιστήμη έχει υιοθετηθεί γύρω από αυτό το θέμα και πιστεύω ότι σταδιακά πολλά πράγματα αλλάζουν και πρέπει να αλλάξουν. Για να εκλείψει η βία σε όλους τους τομείς πρέπει από τα αρχικά στάδια της εκπαίδευσης των νέων να τους διδάξουμε τι εστί αθλητισμός, τι παιδεία και πως όλα αυτά μαζί τους προσδίδουν ακόμη μεγαλύτερες αξίες.

Του Κώστα Σωφρονίου,
Δημοτικός Σύμβουλος ΕΥΡΩΚΟ



Το περιβάλλον προσαρμόζεται

Αυτοί που κινδυνεύουν είναι οι άνθρωποι

«**Τ**ο περιβάλλον κινδυνεύει ή μήπως ο άνθρωπος», να ένα ερώτημα που μπαίνει συχνά στο τραπέζι των διαφόρων συζητήσεων.

Το περιβάλλον σε καμιά περίπτωση δεν κινδυνεύει. Το περιβάλλον και η φύση προσαρμόζονται κάθε φορά δημιουργώντας εκείνες τις ασφαλιστικές δικλείδες που του επιβάλλουν να συνεχίζει να παραμένει ζωντανό και λειτουργικό. Το περιβάλλον ζει εκατομμύρια χρόνια χωρίς ποτέ να κινδύνευσε από τίποτα και από κανένα. Όταν χρειάστηκε, απλά προσαρμόστηκε στα νέα δεδομένα. Τα ζώα εξελίχθηκαν ή άλλαξαν μορφή, τα φυτά προχώρησαν σε νέες ποικιλίες, ενώ με μια εκπληκτική συνέχεια μέσα από σεισμούς, πλημμύρες και φωτιές κάθε φορά νέα δεδομένα που έφτιαχναν ένα καινούργιο κλίμα, καινούργιες μορφές φυτών και ζώων. Το μόνο σίγουρο είναι ότι το περιβάλλον δεν πρόκειται να καταστραφεί και δεν πρόκειται να εξαφανιστεί. Θα εξελιχθεί, θα τροποποιήσει τις λειτουργίες του, θα αλλάξει, θα προσαρμοστεί.

Η μετεξέλιξη όμως του περιβάλλοντος είναι απρόβλεπτη και βίαιη. Οι άνθρωποι κινδυνεύουν από τη βίαιη μετεξέλιξη που θα υπάρξει στο περιβάλλον και που θα συνοδεύεται από αύξηση της θερμοκρασίας, πλημμύρες, λιώσιμο των πάγων, ανέβασμα της στάθμης της θάλασσας, καύσωνες, ξηρασία, ερήμωση, ασθένειες.

Κι όμως αντί να συζητάμε για την επικείμενη δική μας καταστροφή, για τον επικείμενο κίνδυνο να αφανιστούμε από τις προκλητικές πολιτικές και την αλόγιστη σπατάλη των ενεργειακών αποθεμάτων, έχουμε φτιάξει ένα ωραίο παραμύθι ότι το περιβάλλον τάχα κινδυνεύει



και πρέπει να το σώσουμε. Το περιβάλλον δεν παθαίνει τίποτα, οι άνθρωποι κινδυνεύουν, οι άνθρωποι καταστρέφονται, οι άνθρωποι πεθαίνουν εξαιτίας των δραστηριοτήτων τους, που έχουν αλλάξει τα περιβαλλοντικά δεδομένα προς το χειρότερο για τον άνθρωπο με αποτέλεσμα τα πρώτα συμπτώματα βίαιης μετεξέλιξης του περιβάλλοντος. Η μόνη υπεύθυνη γι' αυτή τη βίαιη μετεξέλιξη είναι η απληστία του ανθρώπου.

Με αυτή τη λογική, δηλαδή με την πραγματικότητα θα πρέπει να δούμε το τόσο σοβαρό πρόβλημα μας. Για να δούμε πως πρέπει να αντιμετωπιστεί θα πρέπει πρώτα να δούμε πως δημιουργήθηκε. Ουσιαστικά όλα έχουν γίνει εξαιτίας της προσπάθειας επιβίωσης παλαιότερα και του κέρδους τα τελευταία χρόνια.

Ναι, βεβαίως φταίνε οι μεγάλες επιχειρήσεις, τα καρτέλ του πετρελαίου, οι διε-

φθαρμένες κυβερνήσεις, οι ανίκανες υπηρεσίες.

Ναι, βεβαίως φταίνε όσοι κάνουν εμπρησμούς, όσοι υλοτομούν ανεξέλεγκτα και κτίζουν παράνομα στα δάση.

Ναι, βεβαίως φταίει το καπιταλιστικό σύστημα, η ελεύθερη αγορά, ο νεοφιλελευθερισμός, το οικονομικό κατεστημένο και πολλοί άλλοι.

Όμως εγώ, εσύ, όλοι εμείς που κοιτόμεθα για την προστασία του περιβάλλοντος δεν φταίμε; Βεβαίως φταίμε. Χρέος μας είναι να δημιουργήσουμε περιβαλλοντική συνείδηση και εμείς και τα παιδιά μας. Η φύση τιμωρεί και ήδη έχει αρχίσει να το κάνει γι' αυτό λοιπόν θα πρέπει να αποφασίσουμε ή περιβάλλον ανθρώπινο ή ανθρωποφάγο;

Περιβάλλον ανθρώπινο σημαίνει:

1. Δεν καταστρέφουμε τα δάση, δεν τα καίμε, δεν τα υλοτομούμε ανεξέλεγκτα,

2. Δεν ρυπαίνουμε τις θάλασσες και τις ακτές με σκουπίδια, λύματα σκαφών, δήμων και κοινοτήτων.
3. Δεν σπαταλούμε τους υδάτινους πόρους αλόγιστα, ατομικά και συλλογικά, αλλά και να απαιτούμε το ίδιο από τους αρμόδιους φορείς.
4. Περιβάλλον ανθρώπινο σημαίνει εργοστάσια και εγκαταστάσεις που έχουν αυστηρές προδιαγραφές και αυστηρούς περιβαλλοντικούς ελέγχους.
5. Περιβάλλον ανθρώπινο σημαίνει να μην καταναλώνουμε αλόγιστα. Η κατανάλωση, ειδικά άχρηστων προϊόντων αλλά και η αλόγιστη αγοραστική μανία μειώνουν όλους τους φυσικούς πόρους.
6. Περιβάλλον ανθρώπινο σημαίνει ανακύκλωση, ορθολογιστική διαχείριση των σκουπιδιών.
7. Περιβάλλον ανθρώπινο σημαίνει ανάπτυξη των Ανανεώσιμων Πηγών ενέργειας και όχι λιθάνθρακα και πυρηνική ενέργεια.
8. Περιβάλλον ανθρώπινο σημαίνει πολιτική για τον άνθρωπο σημαίνει βασικός μοχλός των οικονομιών να είναι η πράσινη ανάπτυξη.
9. Περιβάλλον ανθρώπινο σημαίνει να διεκδικούμε καλύτερη ποιότητα ζωής, σημαίνει να σέβασα το μέλλον των παιδιών σου.
10. Περιβάλλον ανθρώπινο σημαίνει να είσαι Άνθρωπος, να είσαι ενεργός πολίτης.

Εσύ επιλέγεις για το πώς θα ζήσουν τα παιδιά σου. Είσαι λίγο πριν την απόλυτη καταστροφή.

**Δημοτική Ομάδα
Σοσιαλιστικού Κόμματος ΕΔΕΚ**

Εκσυγχρονισμός της Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Μπορεί και πρέπει να τη βοηθήσουμε να προσφέρει περισσότερα

Για πολλά από τα αναπτυξιακά έργα που γίνονται στον τόπο μας, έργα υποδομής, χώροι πρασίνου, χώροι πολιτιστικών δραστηριοτήτων, κοινωνικές παρεμβάσεις και λύσεις προβλημάτων της ανθρώπινης καθημερινής ζωής πολλοί είναι που καυχώνται για την πατρότητα τους, μεταξύ των οποίων και πολλοί Υπουργοί, κυρίως όταν είναι έτοιμη να κοπεί η κορδέλα των εγκαινίων.

Ποια είναι όμως η πραγματικότητα; Η Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Κύπρο παρόλα τα πενήχρα μέσα που διαθέτει, έχει συμβάλει τα μέγιστα στην αναμόρφωση του τόπου. Με τις πρωτοβουλίες, την άσκηση πίεσης, τις έντονες πολλές φορές αντιπαραθέσεις με τα κρατικά όργανα έχουν καταφέρει την πραγματοποίηση όλου αυτού του έργου που παρατηρούμε από περιοχή σε περιοχή.

«Ζητιανεύοντας» τις πλείστες φορές τους οικονομικούς πόρους, αναλαμβάνοντας οι υπηρεσίες τους το σχεδιασμό και τις μελέτες εκεί που αδυνατεί το κράτος να το πράξει, αναλαμβάνοντας τις κατασκευαστικές διαδικασίες λόγω της ευέλικτης λειτουργίας των τοπικών



φορέων. Οι Τοπικές Αρχές έχουν πείσει πώς πρέπει να συμπεριφέρονται οι Δήμοιοι Οργανισμοί.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση νιώθει την ευθύνη απέναντι στον πολίτη γιατί είναι καθημερινά μαζί του, στα προβλήματα και τις ανησυχίες του. Είναι η Τοπική Αυτοδιοίκηση που κρίνεται και επικρίνεται πολλές φορές από τον πολίτη για ευθύνες του κράτους, γιατί είναι τους ανθρώπους των Τοπικών

Αρχών που βλέπει καθημερινά, αυτούς που εκλέγει και απαιτεί να ανταποκρίνονται στις ανάγκες του.

Δεν γνωρίζει ο πολίτης τις υπεράνθρωπες προσπάθειες που γίνονται από τα Τοπικά Συμβούλια να πεισθούν να ανταποκριθούν στους ρυθμούς λειτουργία τους οι κρατικές υπηρεσίες, οι οποίες πολλές φορές κάτω από τις πολιτικές πιέσεις των προϊσταμένων τους, συμπεριφέρονται είτε θετικά είτε αρ-

νητικά ανάλογα με τις πολιτικές σκοπιμότητες και τους εκλογικούς σχεδιασμούς.

Μιλούν όλοι για την Ευρώπη ποτέ όμως δεν ήρθε το Κράτος να δια φωτίσει τα μέλη των Τοπικών Αρχών για το τι συμβαίνει στην Ευρώπη αναφορικά με την Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Ακόμα δεν έχει ξεκαθαρίσει ποια υπηρεσία θα αναλάβει τον τομέα αυτό.

Ίσως η συσκότιση των εκλεγμένων στελεχών να βολεύει για να μην υπάρχουν απαιτήσεις. Όπου μας υποχρεώνει η Ευρώπη, το έχουμε κάμει σημαία, ενώ επειδή στην Τοπική Αυτοδιοίκηση δεν υπάρχει κεκτημένο, την αντι-κρίζουμε με αδιαφορία.

Έφτασε η ώρα να ενδυναμώσουμε την Τοπική Δημοκρατία παρέχοντας στις Τοπικές Κοινωνίες λιγότερο κράτος ώστε να καταστεί η συμμετοχή του πολίτη ενεργότερη στις διαδικασίες διαμόρφωσης των αποφάσεων για την ανάπτυξη της περιοχής. Να διαφανεί σε όλη του τη διάσταση το έργο (αναπτυξιακό και κοινωνικό) που μπορεί να επιτελέσει η Τοπική Αυτοδιοίκηση.

**Δημοτική Ομάδα Δημοκρατικού
Κόμματος
Στρόβολος, Μάιος 2009**



Γνωρίστε το δήμο μας

Η ιστορία, η οργάνωση και σημαντικά γεγονότα που επέφεραν τη δημιουργία του Δήμου Στροβόλου, ενός εκ των πιο δραστήριων Δήμων της Κύπρου. Η ονομασία, οι χρονικές περιόδους, η σημερινή εποχή

Ο Δήμος Στροβόλου, ιδρύθηκε το 1986 και είναι ο δεύτερος μεγαλύτερος Δήμος της Κύπρου μετά το Δήμο Λεμεσού, με πληθυσμό πέραν των 70.000 κατοίκων.

Αναφορές στο Στρόβολο ή Στρόβιλο υπάρχουν από τα μεσαιωνικά χρόνια από το γνωστό μεσαιωνικό χρονικογράφο Λεόντιο Μαχαιρά (δες φωτό) και από τον Φλώριο Βουστρώνιο λίγο αργότερα. Σύμφωνα με τις πηγές αυτές ο Στρόβολος κατά την περίοδο της φραγκοκρατίας υπήρξε βασιλικό φέουδο. Κατά την περίοδο της ενετοκρατίας δεν υπάρχουν οποιαδήποτε στοιχεία για το Στρόβολο. Στην όλη εξέλιξη της ιστορίας του Στροβόλου, καθοριστικό ρόλο διαδραμάτισε ο Εθνομάρτυρας Αρχιεπίσκοπος Κυπριανός, ο οποίος κατά τη διάρκεια της ελληνικής επανάστασης του 1821 συνέβαλε τα μέγιστα στη διάσωση του ελληνικού πνεύματος και της χριστιανοσύνης. Ο Αρχιεπίσκοπος Κυπριανός και οι άλλοι αρχιερείς και πρόκριτοι της Κύπρου απαγχονίστηκαν από τους Τούρκους την 9η Ιουλίου του 1821.

Ο Στρόβολος είναι σήμερα μια μεγάλη πόλη απλωμένη σε μια έκταση 25 τετρ χλμ και χωρίζεται σε έξι ενότητες: τη Χρυσελεύσα, τον Αγ Δημήτριο, τον Απόστολο Βαρνάβα και Άγιο Μακάριο, τον Άγιο Βασίλειο, τον Εθνομάρτυρα Κυπριανό και το Σταυρό.

Ο Στρόβολος αναπτύχθηκε και πήρε τη σημερινή του μορφή μετά τα τραγικά γεγονότα του 1974, όταν η Τουρκία εισέβαλε στην Κύπρο και κατέλαβε το 38% του εδάφους της νήσου. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα πολλοί πρόσφυγες να εγκατασταθούν στην περιοχή του Δήμου.

Από το 1974 λειτουργεί στο Στρόβολο μεγάλη βιομηχανική περιοχή, ενώ οι τομείς των υπηρεσιών και των κατασκευών έχουν αναπτυχθεί σε μεγάλο βαθμό.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΔΗΜΟΥ – ΥΠΟΔΟΜΗ

Το Δημοτικό Συμβούλιο είναι 27μελές και απαρτίζεται από το Δήμαρχο, τον Αντιδήμαρχο και 25 Δημοτικούς Συμβούλους.

Ο Δήμαρχος προεδρεύει των συνεδριάσεων του Συμβουλίου, είναι το εκτελεστικό όργανο του Δήμου και προϊστάται της Υπηρεσίας. Για διευκόλυνση του έργου του Δημοτικού Συμβουλίου έχουν εγκαθιδρυθεί



οι πιο κάτω Δημοτικές Επιτροπές:

Διαχειριστική Επιτροπή, Τεχνική Επιτροπή, Επιτροπή Δημόσιας Υγείας & Καθαριότητας, Επιτροπή Προσωπικού, Επιτροπή Πολιτιστικών θεμάτων, Επιτροπή Περιβάλλοντος, Επιτροπή Αθλητισμού και Νεολαίας, Επιτροπή Δημοσίων Σχέσεων, Επιτροπή Ευρωπαϊκών Θεμάτων, Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας, Επιτροπή Οδικής Ασφάλειας, Επιτροπή Προσφυγικών Θεμάτων, Επιτροπή Προσφορών, Επιτροπή Προγραμματισμού και Μελετών κ.α.

Τη Γενική Διεύθυνση έχει ο Δημοτικός Γραμματέας. Η Υπηρεσία διαχωρίζεται στις ακόλουθες Υπηρεσίες/Κλάδους, των οποίων προϊστάται αντίστοιχοι Προϊστάμενοι:

Διοικητική Υπηρεσία, Οικονομική Υπηρεσία, Τεχνική Υπηρεσία, Κλάδος Κατασκευών,

Κλάδος Αδειών Οικοδομής και Διαίρεσης Γης, Κλάδος Μελετών και Διεύθυνσης Έργων, Κλάδος Κήπων και Πρασίνου, Κλάδος Δημόσιας Υγείας, Κλάδος Καθαριότητας, Κλάδος Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων.

Η Δημοτική Υπηρεσία στεγάζεται από τον Αύγουστο του 2001 σε ένα σύγχρονο κτίριο στη Λεωφόρο Στροβόλου 100. Το κτίριο ανταποκρίνεται στις ανάγκες ενός

σύγχρονου οργανισμού και παρέχει στο προσωπικό την ευχέρεια να εργάζεται σε ένα ευχάριστο περιβάλλον, δίνοντας του την ευκαιρία να ανταποκρίνεται στις πολλές ανάγκες των δημοτών του Στροβόλου. Πρόκειται για τριώροφο κτίριο με υπόγειο, ισόγειο, μεσοπάτωμα και δύο άλλους ορόφους. Το κτίριο διαθέτει υπόγειους και εξωτερικούς χώρους στάθμευσης, αποθηκευτικούς χώρους, χώρο υποδοχής, καφετέρια, Αίθουσα Εκδηλώσεων, Αίθουσα συνεδριάσεων Δημοτικού Συμβουλίου, αίθουσες συνεδριάσεων Επιτροπών, γραφεία στέγασης των Υπηρεσιών και Κλάδων του Δήμου καθώς και αίθουσες για μελλοντική χρήση. Στα Βόρεια του κτιρίου διαμορφώθηκε η πλατεία, πλασιωμένη με χώρους πρασίνου, για διοργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων. Η πλατεία ενώνεται οργανικά με το υπόλοιπο κτίριο και διαχέεται μέσω ημιυπαίθριας στοάς προς το Γραμμικό Πάρκο και τον Πεδιαίο ποταμό.

Ονομασία

Για την ονομασία Στρόβολος υπάρχουν πολλές εκδοχές. Η μία λέει ότι προέρχεται από τους ανεμοστρόβιλους που δημιουργούνται στη περιοχή. Μία δεύτερη, και πιθανότερη, αναφέρει ότι προέρχεται από τον αρχαίο όνομα ενός πεύκου που φυτρώνει στη περιοχή και λεγόταν Στρόβιλος.

Αρχαιότητα

Στον Στρόβολο έχει ανασκαφεί νεκρόπολη, ενώ υπάρχουν μαρτυρίες από μεσαιωνικούς συγγραφείς για την ύπαρξη ερειπίων αρχαίου συνοικισμού. Πιστεύεται ότι στην περιοχή στην αρχαιότητα υπήρχε μικρός αγροτικός οικισμός δίπλα στην αρχαία πόλη της Λήδρας. Πιστεύεται ότι αυτός ο οικισμός διατηρήθηκε μέχρι τον μεσαίωνα που έχουμε και τις πρώτες γραπτές μαρτυρίες, η άποψη αυτή επικρατεί κυρίως λόγω της διατήρησης του αρχαίου τοπωνυμίου.

Μεσαίωνας

Ο Στρόβολος αναφέρεται πρώτη φορά στον μεσαίωνα ως βασιλικό φέουδο με την ονομασία Στρόβιλος. Εκεί ο βασιλιάς είχε και εκτροφείο για κυνηγετικά γεράκια αλλά χρησιμοποιούσε την περιοχή για κυνήγι. Επίσης στον Στρόβολο αναφέρεται είχε εξο-



χική κατοικία ο βασιλιάς Ερρίκος Β'. Το 1464 παραχωρήθηκε από τον Ιάκωβο Β' στον Δημήτριο ντε Κορόν για τις υπηρεσίες του που είχε προσφέρει στον βασιλιά. Επόμενος κάτοχος του ήταν ο Ντιέγκο ντε Βιτόρια ο οποίος είναι και ο τελευταίος ιδιοκτήτης της περιοχής που αναφέρεται σε πηγές.

Τουρκοκρατία

Σε αυτή τη περίοδο υπήρχε μικρός αγροτικός οικισμός. Τότε κατασκευάστηκε και η εκκλησία της Παναγίας της χρυσελεύσας και του Αγίου Γεωργίου που διασώζονται ακόμα και σήμερα. Από την ίδια περίοδο σώζονται και κατοικίες. Το 1810 με ενέργειες του αρχιεπισκόπου Κυπριανού μεταφέρθηκε πόσιμο νερό στον Στρόβολο και ιδρύθηκε σχολείο.

Αγγλοκρατία

Κατά την Αγγλοκρατία ο Στρόβολος γνώρισε ραγδαία αύξηση του πληθυσμού. Από 590 κατοίκους το 1881 είχε 1,036 το 1911, 3,252 το 1946, 7,554 το 1960. Σε αυτή τη περίοδο κατασκευάστηκαν οι πρώτοι ασφαλτωμένοι δρόμοι και κοινοτικά σχολεία.

Σύγχρονη εποχή

Μετά την Τούρκικη εισβολή του 1974 και την κατασκευή βιομηχανικής περιοχής, στην περιοχή του Στροβόλου εγκαταστάθηκαν πρόσφυγες με κατακόρυφη αύξηση του πληθυσμού του που από μικρός συνοικισμό της Λευκωσίας μετατράπηκε σε πόλη. Από 18,572 κάτοικους το 1973 έφτασε τους 30,421 το 1976 και στην τελευταία απογραφή του 2001 είχε 58.525 κατοίκους.

Ενορίες και συνοικίες

Ο Στρόβολος σήμερα χωρίζεται έχει 7 ενορίες και τέσσερις προσφυγικούς οικισμούς. Οι ενορίες είναι της Χρυσελεύσας, του Αγίου Δημητρίου, Αποστόλου Βαρνάβα και Αγίου Μακαρίου, Αγίου Βασιλείου, Εθνομάρτυρα Κυπριανού και Σταυρού. Από το 1974 προστέθηκαν και οι προσφυγικοί οικισμοί Κόκκινες, Άσπρες, Στρόβολος II, Στρόβολος III.

Οι συνοικίες του Στροβόλου εκτός τις προαναφερόμενες είναι και η Ακρόπολις, η Εξήντα Σκάλες και ο Παρισινός.

Πιστοποιημένη η Ποιότητα, στο Δήμο Στροβόλου

Ο Δήμος Στροβόλου συνεχίζοντας την προσπάθεια του για αναβάθμιση της ποιότητας των υπηρεσιών που προσφέρει και των διαδικασιών εκτέλεσής τους, έχει μέχρι σήμερα καταφέρει να περάσει με επιτυχία τη διαδικασία επιθεώρησης και να εξασφαλίσει το νέο αναθεωρημένο πρότυπο ISO 9001:2008 για τις πιο κάτω Υπηρεσίες και κλάδους, ή επί μέρους τομείς εργασίας.

- Γραφείο Εξυπηρέτησης Δημοτών
- Διοικητική Υπηρεσία
- Κεντρικό Αρχείο
- Οικονομική Υπηρεσία
- Κλάδος Αδειών Οικοδομής και Διαίρεσης Γης
- Αρχείο Οικοδομών
- Κλάδος Κατασκευών και Διεύθυνσης Έργων
- Κλάδος Κήπων και Πρασίνου
- Ομάδα Πρόληψης και Περιβαλλοντικής Πληροφόρησης

• Συνεργείο Συντήρησης του Δήμου.

Το πρότυπο ISO 9001:2008 αποτελεί το διεθνές πρότυπο το οποίο καθορίζει τις απαιτήσεις για διαχείριση της Ποιότητας και στοχεύει στην εγκαθίδρυση ενός αποτελεσματικού συστήματος οργάνωσης, διοίκησης και λειτουργίας ενός οργανισμού. Η πιστοποίηση με το πρότυπο σύστημα Διαχείρισης Ποιότητας ISO 9001:2008 αποτελεί την δέσμευση του Δήμου για την συνέχιση της παροχής υπηρεσιών υψηλής ποιότητας στον δημότη.

Ο έλεγχος που προϋποθέτει ένα πιστοποιημένο σύστημα- εξωτερικός και εσωτερικός- συμβάλει στην αναγνώριση των αναγκών των δημοτών αλλά και του ευρύτερου περιβάλλοντος και δίνει τη δυνατότητα στο Δήμο να προχωρεί έγκαιρα σε δράσεις ή αλλαγές με σκοπό την βελτίωση της εξυπηρέτησης προς τους δημότες και την αναβάθμιση της καθημερινής ζωής των πολιτών στον Δήμο Στροβόλου.



Με έγνοια το περιβάλλον

Ημερίδα με θέμα «Περιβάλλον και Τοπική Αυτοδιοίκηση» συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Στροβόλου, με το Τμήμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Παντείου Πανεπιστημίου

Η ημερίδα πραγματοποιήθηκε στις 3/4/2009 στο Δήμο Στροβόλου και σε αυτή παρευρέθηκαν αντιπροσωπεία του Τμήματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Παντείου Πανεπιστημίου, καθώς και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και της Δημοτικής Υπηρεσίας.

Στόχος της ημερίδας ήταν να τονιστεί η σημαντικότητα του ρόλου των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης στη διαφύλαξη του περιβάλλοντος, αφού διαθέτουν τις μεγαλύτερες δυνατότητες ουσιαστικής παρέμβασης μέσω των μηχανισμών λειτουργίας τους. Έχει διαπιστωθεί η ανάγκη για την ενεργό συμμετοχή των τοπικών Αρχών, σε δράσεις για την προστασία του περιβάλλοντος και στην όσο το δυνατόν μικρότερη επιβάρυνσή του από τις πράξεις μας, μιας και όλοι γνωρίζουμε πως η κάθε μας ενέργεια έχει άμεσο ή έμμεσο αντίκτυπο στο περιβάλλον. Μεταξύ άλλων τονίστηκαν οι τρεις άξονες της Λισσαβόνας, η οικονομική ανάπτυξη, η δημιουργία νέων θέσεων εργασίας και ο σεβασμός/προστασία του περιβάλλοντος. Γενικό συμπέρασμα της ημερίδας ήταν πως οι Τοπικές Αυτοδιοικήσεις θα πρέπει να καθορίζουν ως κύρια πολιτική τους την ορθολογιστική διαχείριση του περιβάλλοντος



και να δεσμεύονται στην ανάπτυξη σχεδίου και πολιτικών αιφύρου ανάπτυξης και προστασίας του περιβάλλοντος. Ομιλητές στην ημερίδα ήταν ο Δήμαρχος Στροβόλου κ Σάββας Ηλιοφώτου, ο καθηγητής και γενικός γραμματέας του Δήμου Αμαρουσίου Δρ Μιχαήλ Χριστάκης και ο μεταπτυχιακός φοιτητής ο Τάσος Μαυρίδης

Δημοτικός Σύμβουλος Πεύκης και μεταπτυχιακός φοιτητής του Παντείου Πανεπιστημίου. Συντονιστής της ημερίδας ήταν ο Δημοτικός Γραμματέας του Δήμου Στροβόλου, κ Ανδρέας Λάμπρου. Στην ημερίδα εκπροσωπήθηκαν οι εταιρείες First Elements και ANETEΛ, που ασχολούνται με θέματα Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων

και Περιβάλλοντος και οι εκπρόσωποι τους απηύθυναν σύντομους χαιρετισμούς. Μετά το τέλος της ημερίδας ο Δήμος Στροβόλου παρέθεσε δείπνο για όλους τους παρευρισκόμενους.

Στις φωτογραφίες, στιγμιότυπα από την ημερίδα.

Ευρωπαϊκή Ένωση - Περιβάλλον και Τοπική Αυτοδιοίκηση

• Της Ελένης Ανδρέου*

Η προστασία του περιβάλλοντος είναι ένα ευρύ θέμα στο οποίο έχουν συμμετοχή όλες σχεδόν οι επιστήμες, τα κράτη, οι πόλεις και ο κάθε ένας από εμάς ξεχωριστά. Ο κοινός στόχος όλων πρέπει να είναι η προστασία του περιβάλλοντος σε συνδυασμό με τη συνεχή οικονομική ανάπτυξη μια πόλης κατά ένα βιώσιμο μακροπρόθεσμα τρόπο.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση τονώνει την καινοτομία και τις επιχειρηματικές δυνατότητες θέτοντας υψηλά περιβαλλοντικά πρότυπα.

Η εξεύρεση και χρήση εναλλακτικών πηγών ενέργειας όπως η αιολική, η βιομάζα, η υδροηλεκτρική και ηλιακή ενέργεια, τα οργανικά βιοκαύσιμα ακόμα και η χρήση του υδρογόνου ως καύσιμου, χρηματοδοτείται από την Ε.Ε. ως μέρος της περιβαλλοντικής της πολιτικής.

Με στόχο ένα βιώσιμο μέλλον και με την ενίσχυση της διεθνούς συνεργασίας θέτονται ως προτεραιότητες η αντιμετώπιση της αλλαγής του κλίματος, η μεί-

ωση εκπομπών αερίων θερμοκηπίου, η προστασία της βιοποικιλότητας και η προστασία οικοσυστημάτων (Natura 2000) με τη συγκέντρωση πληροφοριών και λήψη μέτρων από όλα τα κράτη μέλη της Ε.Ε.

Η μείωση των επιπτώσεων της ρύπανσης στην ανθρώπινη υγεία με ενίσχυση των ερευνών, απαγόρευση βλαβερών φαρμάκων, θέσπιση προτύπων για τον αέρα και το νερό, ορθολογιστική

διαχείριση αποβλήτων κ.λπ επιβάλλεται, όπως πρέπει να γίνεται καλύτερη χρήση και αξιοποίηση των φυσικών πόρων, συστημάτων διαχείρισης αποβλήτων, φορολόγηση χρήσης πόρων κ.λπ.

Οι αρχές της περιβαλλοντικής πολιτικής περιλαμβάνουν την περιβαλλοντική ευθύνη και την αρχή της προφύλαξης. Μέσω της περιβαλλοντικής ευθύνης αποδίδονται ευθύνες για τις περιβαλλοντικές καταστροφές στους φορείς που τις

προξενούν. Η αρχή προφύλαξης είναι μια στρατηγική διαχείρισης του κινδύνου στον τομέα του περιβάλλοντος. Τα μέτρα που λαμβάνονται έχουν τη μορφή θέσπισης νομικών πράξεων, χρηματοδότησης ερευνητικών προγραμμάτων, ενημέρωσης του κοινού για ενδεχόμενους κινδύνους κ.λπ.

**Η Ελένη Ανδρέου είναι υπάλληλος στο Δήμο Στροβόλου.*

Κέντρο Περιβαλλοντικής Στρατηγικής Στροβόλου

Ο Δήμος Στροβόλου λαμβάνει μέρος στο Εθνικό Σχέδιο Δράσης για τη βελτίωση της ποιότητας του αέρα στην Κύπρο σε συνεργασία με το Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας (Καταγραφή μέτρων που λαμβάνει ο Δήμος για τη βελτίωση της ποιότητας του αέρα καθώς και του κόστους των μέτρων αυτών από τους Κλάδους Δημόσιας Υγείας και Καθαριότητας).

Δημιουργώντας το Κέντρο Περιβαλλοντικής Στρατηγικής στοχεύει στην προστασία της δημόσιας υγείας, την προστασία και συντήρηση της βιολογικής ανάπτυξης και ποικιλίας καθώς και στη διατήρηση των φυσικών πόρων της περιοχής

Στροβόλου. Πιο συγκεκριμένα επικεντρώνεται στην ανακύκλωση χαρτιού-χαρτονιού, πλαστικού και γυαλιού, στην προστασία φυσικών βιότοπων (πχ. κοίτη Πεδιαίου, Κολλιόκρεμμος) στην προστασία ενδημικών φυτών σε διάφορους χώρους πρασίνου αλλά και δέντρων και φυτών εντός των ορίων του Δήμου που είναι προστατευόμενα και από το Τμήμα Δασών. Επίσης διενεργεί δεντροφυτεύσεις χώρων πρασίνου και δημιουργεί πάρκα με φυτά ανθεκτικά στην ξηρασία και με χαμηλές απαιτήσεις σε νερό. Ταυτόχρονα εξετάζει παράπονα που αφορούν στην ηχορύπανση, τους ρύπους από βιομηχανίες και τη ρήξη αποβλήτων.

Παγκόσμια Ημέρα Οικογένειας

Ο όμιλος Φίλων Δημοτικής Βιβλιοθήκης Στροβόλου τίμησε την Παγκόσμια Ημέρα Οικογένειας

Ο όμιλος Φίλων Δημοτικής Βιβλιοθήκης Στροβόλου τίμησε την Παγκόσμια Ημέρα Οικογένειας με εκδήλωση στην οποία μίλησαν η Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού και Λήδα Κουρουμπά και η κα Κλαίρη Αγγελίδου, πρώην Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού και Πρόεδρος της Εθνικής Επιτροπής για την Οικογένεια.

Η κα Κουρουμπά ολοκλήρωσε την εμπειριστάωμένη ομιλία της με τα εξής:

«Η οικογένεια είναι για το παιδί η πρώτη μικρό-κοινωνία στην οποία εντάσσεται και αποτελεί το πρωταρχικό μοντέλο κοινωνικής οργάνωσης που έχει στη διάθεσή του. Οι γονείς πέραν του ότι φέρουν την κύρια ευθύνη σε ό,τι αφορά στην προστασία και την ευημερία του, παράλληλα, λειτουργούν ως οι πρώτοι του παιδαγωγοί και δάσκαλοι. Είναι αυτοί που θα του μεταδώσουν βασικές γνώσεις για τη ζωή, θα του διδάξουν δεξιότητες επικοινωνίας και θα αποτελέσουν για αυτό τα πρώτα και, ίσως τα σημαντικότερα, πρότυπα συμπεριφοράς και νοοτροπίας. Ένα παιδί που μεγαλώνει σε ένα οικογενειακό περιβάλλον το οποίο σέβεται και προασπίζεται τα δικαιώματά του, έχει τη δυνατότητα να αναπτύξει μια ολοκληρωμένη προσωπικότητα και μαθαίνει το ίδιο να σέβεται τα δι-



καιώματά των άλλων. Οφείλουμε λοιπόν όλοι, πολιτεία και οικογένεια, να κατανοήσουμε ότι, προάγοντας τα δικαιώματά του παιδιού στο πλαίσιο της οικογένειας, βοηθώντας και στηρίζοντας τους γονείς να ανταποκριθούν στο σύνολο των αναγκών των παιδιών τους, υιοθετώντας θετικά γονικά πρότυπα και λειτουργώντας δημοκρατικά, θέτουμε τις βάσεις για μια πιο δημοκρατική και ευημερούσα κοινωνία». Η κα Αγγελίδου αναφέρθηκε σε όλες τις

δραστηριότητες της Εθνικής Επιτροπής για την Οικογένεια και σχολίασε τις τρεις έρευνες που έγιναν από την επιτροπή, με θέματα την «Κατ' οίκον εργασία παιδιών του Δημοτικού και ελεύθερος χρόνος», «Κοινωνική προσαρμογή εφήβων και νέων προερχόμενων από εγκλωβισμένες οικογένειες» και «Η σημερινή κατάσταση της Κυπριακής Οικογένειας». Αναφέρθηκε, επίσης στα δύο εργαστήρια που είχαν λειτουργήσει το 2000 με θέμα «Η οικογένεια

στην Κύπρο σήμερα» και συμπερασματικά κατέληξε: «ο θεσμός της οικογένειας είναι ακόμα στερεός και πρέπει να τον διαφυλάξουμε ως κόρη οφθαλμού. Η οικογένεια είναι το αντιστήριγμα ενάντια στην παγκοσμιοποίηση. Είναι το μέλλον της χώρας και του Έθνους».

Στην εκδήλωση, ο συγγραφέας και εικονογράφος Φρίξος Μιχαηλίδης, έδωσε τη διάσταση Οικογένεια και Λογοτεχνία, αναφέροντας πως «Αλήθεια, τι εμποδίζει τους ενήλικες και κυρίως τους γονείς να απολαύσουν και να διασκεδάσουν με ένα παιδικό βιβλίο; Ποιοι λόγοι τους απομακρύνουν από τον υπέροχο κόσμο της παιδικής λογοτεχνίας; Όσο και να προβληματίστηκα, κατέληξα στο συμπέρασμα πως τίποτα και κανένας δεν εμποδίζει πραγματικά έναν ενήλικα να διαβάσει ένα παιδικό βιβλίο. Αντιθέτως, υπάρχουν χίλιοι δυο λόγοι να το πράξει. Ένας από αυτούς είναι η επανάκτηση της παλιάς καλής παιδικής ξεγνοιασιάς που έχουμε όλοι μας ανάγκη».

Στη συνέχεια, η εκπαιδευτικός κα Δήμητρα Δημητρίου παρουσίασε τις κυριότερες απόψεις των Κυπρίων λογοτεχνών για την οικογένεια, από σχετική έρευνα της Δρ. Μαρίας Μιχαηλίδου, και τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Ανάγνιτας παρουσίασαν ποιήματα και ζωγραφιές που έφτιαξαν με θέμα τα δικαιώματά τους.



Γιώργος Μαυρογέννης

Τιμήθηκε ο πατέρας της κυπριακής γελοιογραφίας

Ο Όμιλος Φίλων Δημοτικής Βιβλιοθήκης Στροβόλου πραγματοποίησε στο χώρο του Δημοτικού Μεγάρου εκδήλωση με τίτλο «Η δύναμη της γελοιογραφίας». Στην εκδήλωση μίλησε ο εκπαιδευτικός κ. Στάθης Βάσιλας με θέμα «Η γελοιογραφία ως μέσο διδασκαλίας» και ο συγγραφέας κ. Φρίξος Μιχαηλίδης για τον «Κύριο Da Vinci», όπως τον αποκάλεσε, τον κ. Γιώργο Μαυρογέννη, ο οποίος ήταν ο τιμώμενος της βραδιάς. Με τη συγκίνηση έκδηλη στο πρόσωπό του ο κ. Μαυρογέννης παρέλαβε την τιμητική πλακέτα από το Δήμαρχο Στροβόλου κ. Σάββα Ηλιοφώτου και έκλεισε την εκδήλωση παρουσιάζοντας ο ίδιος κάποιες ενδιαφέρουσες πτυχές της δουλειάς του. Στο σύντομο λόγο του, ο κ. Μαυρογέννης έριξε φως σε λεπτομέρειες του έργου του, επαληθεύοντας μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα τη φράση «μία εικόνα ίσον με χίλιες λέξεις», στέλνοντας ταυτόχρονα, με τη γνωστή ευαισθησία, πάθος και οξύδερκεια που τον χαρακτηρίζουν, πολλά επίκαιρα μηνύματα, κρυφά ή φανερά, όχι μόνο στους ακροατές, αλλά παράλληλα και στους ίδιους τους πρωταγωνιστές της πολιτικής σκηνής, καταδεικνύοντας ακόμα μια φορά πόσο το έργο του υπήρξε προφητικό. Ο κ. Μαυρογέννης ανταπέδωσε την τιμή στη βιβλιοθήκη Στροβόλου χαρίζοντας και υπογράφοντας στη βιβλιοθήκη τους πρωτότυπους τόμους της εφημερίδας «Σατιρική».

Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού & Νεανικού Βιβλίου

Με Χανς Κρίστιαν Άντερσεν και εκλεκτή καλεσμένη την Έλενα Περικλέους

Η φετινή εκδήλωση για την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού & Εφηβικού Βιβλίου στις 2 Απριλίου, ημέρα γέννησης του Δανού Συγγραφέα Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, πραγματοποιήθηκε στο χώρο του παιδικού τμήματος της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Στροβόλου, μ' ένα ξεχωριστό χαρακτήρα διοργάνωσης. Παιδιά μέλη της Δ.Β είχαν την εμπειρία ν' ακούσουν ιστορίες από την ίδια τη συγγραφέα και εκλεκτή καλεσμένη Έλενα Περικλέους, εκπαιδευτικό και συγγραφέα και να ταξιδέψουν στον κόσμο του παραμυθιού. Είχαν την ευκαιρία, όχι μόνο να ζωγραφίσουν, να παίξουν μέσα από τα παραμύθια που άκουσαν από την φιλοξενούμενη συγγραφέα, που διακατέχεται σε μεγάλο βαθμό ικανότητας επικοινωνίας με τα παιδιά και αυτό εκδηλώθηκε όταν ξεκίνησε τη συνάντησή της με το ρόλο του βιβλίου ρωτώντας τα παιδιά για τα βιβλία του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν που τυχόν είχαν διαβάσει με τρόπο που εντυπωσίασε τα παιδιά. Κατά τη διάρκεια της διήγησης παραμυθιών, χάρη στον τρόπο της συγγραφέως, της απαλής μουσικής, των εικόνων στον Η/Υ που συνόδευαν το κείμενο, το ενδιαφέρον των παιδιών παρέμεινε αμείωτο.



Λογοτεχνικά πρωινά στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Στροβόλου

Μια συνήθεια που αγαπήθηκε



Εχουν περάσει ήδη 16 χρόνια από τότε που η Δημοτική Βιβλιοθήκη Στροβόλου διοργάνωσε για πρώτη φορά τα Λογοτεχνικά Πρωινά, θεσμός που διατηρείται μέχρι σήμερα με μεγάλη επιτυχία. Εκατοντάδες είναι τα παιδιά τόσο από τα δημοτικά σχολεία και Νηπιαγωγεία Στροβόλου, αλλά και από άλλους δήμους και κοινότητες που επισκέφθηκαν τη Δημοτική Βιβλιοθήκη στο πλαίσιο του θεσμού αυτού. Πραγματικά τόσο τα παιδιά, οι δάσκαλοι που τα συνοδεύουν τα όσο και οι εκάστοτε προσκεκλημένοι συγγραφείς, μέλη του ΚΣΠΝΒ αισθάνονται μεγάλη χαρά κατά τη διάρκεια της συνάντησής τους στο χώρο της βιβλιοθήκης. Τα παιδιά μαθαίνουν αρκετά πράγματα με τη γνώριμά τους με τους συγγραφείς αλλά και οι ίδιοι οι συγγραφείς προσπαθώντας με το δικό τους τρόπο διατηρούν αμείωτο το ενδιαφέρον των παιδιών παίρνοντας πάρα πολλά από τα παιδιά. Ο Δήμαρχος Στροβόλου και τα Μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, εκφράζουν τις ευχαριστίες τους για την πολύ καλή συνεργασία που διατηρείται μεταξύ των σχολείων, αλλά και των συγγραφέων για την επιτυχία του θεσμού αυτού με τη βιβλιοθηκονόμο του Δήμου. Ελπίζουν ο θεσμός αυτός να συνεχιστεί για πολλά χρόνια ακόμα.

Οι εκκλησίες του Στροβόλου

Με τη διάδοση της χριστιανικής θρησκείας στην Κύπρο, σ' όλα τα μέρη του νησιού, οι άνθρωποι άρχισαν να θεμελιώνουν εκκλησίες. Στον Στρόβολο μια κοινότητα τότε η οποία ασπάστηκε στο σύνολο

της το χριστιανισμό από τα πρώτα χρόνια της διάδοσής του, κτίστηκαν ορθόδοξοι ιεροί ναοί, στους οποίους ο θεοσεβείς κάτοικοι κατέφευγαν για προσευχή και περισυλλογή. Ερείπια χριστιανικών ναών βρέθηκαν σε διάφορες

τοποθεσίες του Στροβόλου. Δυστυχώς, όμως, δεν υπάρχουν γραπτές μαρτυρίες που να οδηγούν σε συγκεκριμένες χρονολογίες, όσον αφορά το κτίσιμό τους ή να δίνουν περισσότερα στοιχεία γύρω από αυτούς.



Πρόσψη της εκκλησίας της Παναγίας Χρυσελεύσας.

Παναγία Χρυσελεύσα

Ξεχωριστή από όλες τις άλλες εκκλησίες του δήμου είναι η ιστορική εκκλησία της Παναγίας Χρυσελεύσας, το χριστιανικό κομμάτι των Στροβολιωτών. Σ' αυτή τελούνται τα εθνικά μνημόσυνα και γίνονται πανηγυρικές δοξολογίες στις μεγάλες εθνικές επετείες. Στο προαύλιο της ορθώνονται οι μαρμάρινες προτομές των Μεγάλων Αρχιεπισκόπων, Εθνομάρτυρα Κυπριανού και Μακαρίου Γ'. Πρόκειται για την αρχαιότερη εκκλησία μας, της οποίας οι ρίζες χρονολογούνται γύρω στο 13ο - 14ο αιώνα. Δεν υπάρχει συγκεκριμένη γραπτή μαρτυρία όσον αφορά το πρώτο κτίσιμο του ναού, αλλά ούτε ποιων έργων ήταν. Αναφορικά με την ονομασία της εκκλησίας «Παναγία η Χρυσελεύσα», υποστηρίζεται πως το επίθετο Χρυσελεύσα δόθηκε στα νεότερα χρόνια και πως το αρχικό της όνομα ήταν «Ελεύσα». Ο ρυθμός της αρχικής οικοδομής του ναού είναι Φραγκοβυζαντινός. Η ανοικοδόμηση της στις αρχές του 19ου αιώνα, έγινε από τα εκλεκτά τέκνα του Στροβόλου, Εθνομάρτυρες Αρχιεπίσκοπο Κυπριανό και Χατζησάββα, οι οποίοι κατατομήθηκαν στις 9 Ιουλίου από τους Τούρκους, στην πλατεία Σεραγείου στη Λευκωσία. Η εκκλησία ήταν μονόκλιτη μέχρι το 1952, χρονολογία κατά την οποία μετατράπηκε σε τρίκλιτη, για λόγους χωρητικότητας. Εντύπωση προκαλούν στον επισκέπτη, το ξυλόγλυπτο εικονοστάσι και ο γυναικωνίτης του ναού, έργα των φημισμένων Κωνσταντινουπολιτών λεπτοργών, αδερφών «Ταλιαδώρων», οι οποίοι ήρθαν στην Κύπρο γύρω στο 1910 - από τα Ιεροσόλυμα όπου εργάζονταν - μετά από πρόσκληση του μακαριστού Χατζησάββα.



Η εκκλησία του Αγίου Γεωργίου.

Η εκκλησία του Αγίου Γεωργίου

Η μικρή μονόκλιτη και καμαροσκέπαστη εκκλησία του Αγίου Γεωργίου, στον πυρήνα του Στροβόλου και κοντά στην εκκλησία της Παναγίας Χρυσελεύσας, κτίστηκε την ίδια εποχή και η οικοδόμηση της ολοκληρώθηκε το 1817. Έχει εσωτερικές διαστάσεις 23,20 X 4,30 μέτρα, το δε πάχος των τοίχων, εκτός των προεξοχών αντιστήριξης, είναι 1,05 μέτρα. Η δαπάνη για την ανέγερση της κατεβλήθη από τον αναφερθέντα ήδη, πρωτοξάδελφο του αρχιεπίσκοπου Κυπριανού, Χατζησάββα. Στη μικρή κάτασπη εκκλησούλα του Αγίου Γεωργίου, που αρχιτεκτονικά θυμίζει περισσότερο τις νησιώτικες εκκλησίες του Αιγαίου παρά τις κυπριακές βυζαντινές, υπάρχουν σε τοιχογραφία επί του νοτίου τοίχου οι άγιοι Γεώργιος και Παντελεήμων. Μεγάλο ενδιαφέρον παρουσιάζει επίσης το ξυλόγλυπτο του γυναικωνίτη, χρονολογούμενο στην εποχή της οικοδόμησης της εκκλησίας και κατασκευασμένο, προφανώς, από τους ίδιους ξυλογλύπτες που είχαν εργαστεί και στην εκκλησία της Παναγίας Χρυσελεύσας.



Η εκκλησία του Τιμίου Σταυρού.

Τίμιου Σταυρού

Σύμφωνα με τη στροβολιώτικη παράδοση, την τοποθεσία «Σταυρός» Στροβόλου, στα παλιά χρόνια υπήρχε ξωκλήσι ίσως και μοναστήρι. Κάποιοι ηλικιωμένοι κάτοικοι θυμούνται το άναμμα καντηλιού, μέχρι και τις αρχές της δεκαετίας του 1960, στο μέρος όπου λέγεται ότι υπήρχε εκκλησιάκι. Πάντως η ονομασία της περιοχής δεν πρέπει να είναι άσχετη με κειμήλιο ή ιερό κτίσμα του Τιμίου και Ζωοποιού Σταυρού. Μετά τα θλιβερά γεγονότα του 1974, στην περιοχή δημιουργήθηκε προσφυγικός καταυλισμός στον οποίο εγκαταστάθηκαν πολλοί ξεριζωμένοι από τις εστίες τους συμπατριώτες μας. Εκεί φτιάχτηκε μια λυόμενη εκκλησούλα που αφιερώθηκε στον Τίμιο Σταυρό, στην οποία τελούσαν τις λατρευτικές τους ανάγκες οι πιστοί χριστιανοί. Αργότερα ο καταυλισμός εγκαταλείφθηκε και οι ενορίες οικοδόμησαν μεγαλύτερη ναό, πραγματικό στολίδι, όχι μόνο της ενορίας, αλλά και του Στροβόλου ολόκληρου.

Αγία Σοφία

Η τελευταία εκκλησία του δήμου μας που λειτούργησε είναι αυτή της Αγίας Σοφίας στη γωνιά των οδών Μακεδοντίσσης και Ελαιώνων. Η πρωτοβουλία άνηκε στην επιτροπή του ιερού ναού Χρυσελεύσας στην οποία και υπάγεται. Η νέα εκκλησία αφιερώθηκε στην Αγία του Θεού Σοφία και είναι η πρώτη Ορθόδοξη στην Κύπρο αφιερωμένη σε αυτή την Αγία.



Η εκκλησία της Αγίας Παρασκευής.

ΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΡΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| Άγιος Γεώργιος | Αγία Παρασκευή |
| Άγιος Δημήτριος | Αγία Μαρίνα |
| Άγιος Βασίλειος | Ευκτήριος Οίκος Αγίας Μαρίας |
| Αποστόλου Βαρνάβα και Αγίου Μακαρίου | Αποστόλου Βαρνάβα |
| Αποστόλου και Ευαγγελιστού Μάρκου | Αγίου Αρσενίου |
| Αγίου Σπυρίδωνα | Αγίου Χριστοφόρου |
| Αποστόλου Ανδρέα | Αποστόλου Ανδρέα |
| Αποστόλου Λουκά | Παναγία Τραχωνίτισσα |
| Αγίου Στυλιανού | Άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός |
| | Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης |

**Προκατασκευασμένες
Εξοχικές οικίες, Αποθήκες,
Γραφεία στα μέτρα...
που εσείς θέλετε!**



Προσφέρουμε λύσεις για εξοχικές οικίες, γραφεία ακόμη και για αποθήκες από 6μ² και άνω. Όλοι οι χώροι σχεδιάζονται ανάλογα με τις επιθυμίες του πελάτη. Οι κατασκευές μπορούν να τοποθετηθούν είτε προσωρινά είτε μόνιμα στο χώρο που θα μας ζητηθεί. Κύρια υλικά είναι ο μεταλλικός σκελετός, το πάτωμα πλάκας από ξύλο και η εσωτερική και εξωτερική τοιχοποιία από γυψοσανίδα.

Τα κύρια πλεονεκτήματα είναι:

- Μοντέρνα τεχνολογία
- Θερμομονωτικά και ηχομονωτικά υλικά
- Ελαφριά κατασκευή και εύκολη μετακίνηση
- Γρήγορη κατασκευή

Επίσης, σαν εταιρεία προσφέρουμε ολοκληρωμένες λύσεις όσον αφορά διακοσμήσεις εσωτερικού και εξωτερικού χώρου, ξύλινες σκαλες, περιφραξείς και πέργολες.

Επισκεφθείτε μας στον εκθεσιακό μας χώρο απέναντι από τον Αμερικάνικο Ραδιοσταθμό στη Μακεδονίτισσα, δίπλα από την εκκλησία Αγ. Παντελεήμονα, όπου ειδικοί στο σχεδιασμό και στην κατασκευή θα σας εξυπηρετήσουν.

M. THEODOROU TRADING Ltd

Αχαϊών 8α, 1101 Λευκωσία, Κύπρος

T: 9941 5685, 2277 1290, Φ: 2263 2347 E-mail: l.theodorou.marios@cytanet.com.cy