

Πρακτικά 508^{ης} συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου Στροβόλου που έγινε στα γραφεία του Δήμου στις 28/12/2011 από τις 6:30μμ – 8:15 μμ

Αρ συνεδρίας: 14/2011

Παρόντες:

κ.κ Σάββας Ηλιοφώτου, Δήμαρχος, Πρόεδρος
Σταύρος Γερολασιτίης, Αντιδήμαρχος

Μαρία Πασχάλη
Ανδρούλα Αντωνίου
Βαλεντίνος Πολυκάρπου
Κωνσταντίνος Κούκος
Γιώργος Αναστασίου
Ανδρέας Κωνσταντίνου
Χρίστος Τσίγκης
Μαρίνος Αθανασιάδης
Μιχαήλ Ιερείδης
Σταύρος Σταυρινίδης
Ανδρέας Παπαχαραλάμπους

Ανδρέας Μαϊμάρης
Φρόσω Γεωργιάδου
Στέλλα Σουρμελή
Γεώργιος Χρυσάνθου
Στέλλα Αυλωνίτη
Παντελάκης Αγκαστινιώτης
Παναγιώτης Ουστάς
Μάριος Ανδρέου
Σωτήρης Λουκαΐδης
Άθως Αγαπητός

Μέλη
Δημοτικού
Συμβουλίου

Απόντες:

κ.κ

Μενέλαος Κωμοδίκης
Δημήτρης Τσίγκης
Άθως Παρισινός
Κώστας Σωφρονίου

Μέλη
Δημοτικού
Συμβουλίου

Παρευρισκόμενος: κ. Α. Λάμπρου, Δημοτικός Γραμματέας

508.1 Επικύρωση Πρακτικών

Τα πρακτικά της 500^{ης}, 503^{ης}, 504^{ης}, 505^{ης}, 506^{ης} και 507^{ης} συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου ημερομηνίας 8/06/2011, 13/09/2011, 27/09/2011, 5/10/2011 και 6/10/2011, 31/10/2011 και 8/11/2011 αντίστοιχα, αναγνώστηκαν, επικυρώθηκαν και υπογράφηκαν.

Θέματα αρμοδιότητας Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων

Τα σημειώματα των συνεδριών της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερομηνίας 21/9/2011, 26/10/2011 και 28/11/2011 κοινοποιήθηκαν στο Συμβούλιο.

508.2 [14.3.13 και 13.19.02.12] – Λειτουργία νέου εργαστηρίου κατασκευής χειροποίητου εικαστικού κοσμήματος

(Η παρ. 1 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 21/9/2011 είναι σχετική)

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε όπως τα μαθήματα του πιο πάνω εργαστηρίου πραγματοποιούνται από τον Οκτώβριο μέχρι τον Ιούνιο (εξαιρουμένων των περιόδων διακοπών) για μιάμιση ώρα την εβδομάδα.

Το τέλος συμμετοχής ορίστηκε στα €85,00.

508.3 [14.3.13] Λειτουργία επιπρόσθετου εργαστηρίου (καλλιτεχνικών κατασκευών) για την κατασκευή Αγγέλου

(Η παρ. 2 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 21/9/2011 είναι σχετική)

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη το αυξημένο κόστος για κάλυψη της αμοιβής της εκπαιδευτριας καθώς και της αγοράς των αναλώσιμων υλικών, υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να μην εγκρίνει τη λειτουργία επιπρόσθετου τμήματος κατασκευής Αγγέλου.

508.4 [14.2.01.6] Εκδήλωση Μνήμης Πολυτεχνείου

(Η παρ. 1 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011 είναι σχετική)

Η εκδήλωση για τη μνήμη του Πολυτεχνείου πραγματοποιήθηκε στις 16 Νοεμβρίου 2011 στο Σωματείο Παρνασσός.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

508.5 [14.3.17] Παράσταση Λαογραφικού Ομίλου

(Οι παρ. 2 και 2 των πρακτικών των συνεδριών της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011 και 28/11/2011 αντίστοιχα είναι σχετικές)

Η παράσταση του Λαογραφικού Ομίλου με τίτλο “Έλα απόψε στου Θωμά» πραγματοποιήθηκε στις 25/11/2011.

Η δαπάνη για την πραγματοποίηση της παράστασης ανήλθε στις €5.250,00 όπως φαίνεται στο πιο κάτω πίνακα:

Είδος δαπάνης	Συνολικό Κόστος €
Ηχητική κάλυψη	800,00
Άλλα έξοδα: βιντεογράφιση, φωτογράφιση, άνθη, έξοδα προβολής, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση ξύλινων καρεκλών για τα σκηνικά, αγορά διάφορων υλικών για τους σκοπούς των σκηνικών (π.χ. κανάτες, ποτήρια, αναλώσιμα υλικά), κ.α.	2.950,00
Αμοιβές 5 μουσικών, €150 έκαστος	750,00
Ενοικίαση μηχανήματος προβολής	500,00
Ενοικίαση βάθρων/στήσιμο	250,00
Σύνολο	€5.250,00

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

508.6 **[14.3.17] Λειτουργία Λαογραφικού Ομίλου**

(Η παρ. 3 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011 είναι σχετική).

Σημαντικός αριθμός μελών του Λαογραφικού Ομίλου δεν έχει καταβάλει τα τέλη συμμετοχής για την περίοδο Σεπτεμβρίου 2010 - Ιουνίου 2011. Επίσης αρκετά μέλη δεν έχουν καταβάλει ούτε τα τέλη συμμετοχής για την προηγούμενη περίοδο Σεπτεμβρίου 2009 - Ιουνίου 2010.

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να καλέσει τα μέλη του Ομίλου να εξοφλήσουν άμεσα τις καθυστερημένες οφειλές τους διαφορετικά τα μέλη αυτά να μην γίνονται δεκτά στο μάθημα.

508.7 **[14.2.01.6] Μουσική παράσταση «Musica d'amore» με Κύρο Πατσαλίδη**

(Η παρ. 4 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011 είναι σχετική).

Η μουσική παράσταση "Musica d' Amore" πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Θέατρο στις 10 Νοεμβρίου 2011. Η δαπάνη για την πραγματοποίηση της παράστασης ανήλθε στις €27.555,00 όπως φαίνεται στον πιο κάτω πίνακα:

Είδος Δαπάνης	Κόστος €
Συνολικές Αμοιβές συντελεστών	19.500,00
8 Αεροπορικά εισιτήρια	3.300,00
Έξοδα Διαμονής	1.350,00
Ενοικίαση βάθρων (Το ποσό συμπεριλαμβάνει και το ΦΠΑ)	405,00
Άλλα έξοδα Έξοδα προβολής: εκτυπωτικά, φυλλάδια, προγράμματα, πανό, ετοιμασία ραδιοφωνικής και τηλεοπτικής διαφήμισης ενοικίαση καρεκλών και αναλογίων, μεταφορικά, ηχογράφιση, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, έξοδα φιλοξενίας, άνθη, αμοιβή υπεύθυνου ταμείου Δημοτικού Θεάτρου για πώληση εισιτηρίων, κλπ)	3.000,00
Σύνολο	€27.555,00

Ο Δήμος θα επωμιστεί, επιπλέον, τη δαπάνη για την καταβολή στο Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων, ποσού που αντιστοιχεί στο 10% της αμοιβής και όλων των εξόδων διαμονής (διαμονή, μετακίνηση, αεροπορικά εισιτήρια) των συντελεστών οι οποίοι διαμένουν και εργάζονται στο εξωτερικό.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

508.8 **[14.2.01.6, 14.2.2, 14.3.16, 14.3.03] Πρόγραμμα εκδηλώσεων για τη Χριστουγεννιάτικη Περίοδο**

(Η παρ. 5 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011 είναι σχετική).

Στα πλαίσια της Χριστουγεννιάτικης περιόδου πραγματοποιήθηκαν οι ακόλουθες εκδηλώσεις:

A/A	Εκδήλωση	Ημερονημία
1	Χριστουγεννιάτικη συναυλία Συμφωνικής Μπάντας Δήμου Στροβόλου – Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου με τη συμμετοχή της Χορωδίας Νέων «Επιλογή».	1/12/11
2	Χριστουγεννιάτικη Παιδική Εκδήλωση	3/12/11
3	Συναυλία “A night at the movies” με την Κατερίνα Μηνά	20/12/11
4	Παραστάσεις Θεατρικών Εργαστηρίων	21/12/11

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

508.9 **[14.2.2] Παιδική Χριστουγεννιάτικη Εκδήλωση με τίτλο «Χριστουγεννιάτικες μελωδίες»**

(Οι παρ. 6 , 1 και 3 των πρακτικών των συνεδριών της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011, 16/11/2011 και 28/11/2011 αντίστοιχα είναι σχετικές).

Η παιδική Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση με τίτλο “Χριστουγεννιάτικες μελωδίες” πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Θέατρο στις 3/12/2011.

Η δαπάνη για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης ανήλθε στις €12.650,00 όπως φαίνεται αναλυτικά στον πιο κάτω πίνακα:

Είδος Δαπάνης	Κόστος €
Αμοιβές Σταύρου Κωνσταντίνου και ορχήστρας του	4.500,00
Ηχητική κάλυψη μουσικού σχήματος Σταύρου Κωνσταντίνου και όλων των μουσικών συνόλων	1.500,00
Αγορά δώρων	2.000,00
Παράσταση Καραγκιόζη	350,00
Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά, ετοιμασία τηλεοπτικής και ραδιοφωνικής διαφήμισης), ηχογράφηση, φωτογράφηση, βιντεογράφηση, έξοδα φιλοξενίας κλπ) Άλλες Τεχνικές ανάγκες: ενοικίαση αναλογίων, καρεκλών, μουσικών οργάνων	3.300,00

Παιδικές Δραστηριότητες	1.000,00
Σύνολο	€12.650,00

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

508.10 **[14.3.12] Πρόταση από την κα Νάσια Ιωάννου για αγορά αριθμού αντιτύπων ψηφιακού δίσκου (DVD) με θέμα την Ακρόπολη Αθηνών και την ιστορία της**

(Η παρ.10 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να εγκρίνει την αγορά ενός αντιτύπου του εν λόγω δίσκου έναντι του ποσού των €100,00.

508.11 **[14.3.06] Πρόταση από τον κ. Viken Tavitian για παρουσίαση του εκπαιδευτικού προγράμματος Vikexploratorium**

(Η παρ. 11 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να απορρίψει την πρόταση.

508.12 **[14.3.03] Πρόταση από την κα Άντζελα Ριζάκη, θεατρολόγο, κουκλοποιό για συνεργασία με το Δήμο**

(Η παρ. 12 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 26/10/2011 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να απορρίψει την πρόταση.

508.13 **[17.1.3.2.1] Αίτημα Ιερού Ναού της του Θεού Σοφίας για δωρεάν παραχώρηση της αίθουσας του Δημοτικού Θεάτρου**

(Η παρ. 2 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 16/11/2011 είναι σχετική).

Το Δημοτικό Θέατρο παραχωρήθηκε δωρεάν στον Ιερό Ναό της του Θεού Σοφίας για τις ανάγκες της Χριστουγεννιάτικης εκδήλωσης που έγινε στις 19/12/2011.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

508.14 **[14.2.01, 14.3.16, 14.2.2] Χορηγοί Επικοινωνίας Εκδηλώσεων**

(Η παρ. 3 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 16/11/2011 είναι σχετική)

Η Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση του Δήμου πραγματοποιήθηκε στις 03/12/2011 με χορηγό επικοινωνίας το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου. Επίσης η συναυλία της Συμφωνικής Μπάντας έγινε την 1/12/2011 με χορηγό επικοινωνίας την εφημερίδα “Χαραυγή”.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

508.15 **[14.2.12] Επιχορήγηση Θεατρικών Παραστάσεων Γυμνασίων και Λυκείων Στροβόλου**

(Η παρ. 1 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 28/11/2011 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να εγκρίνει την επιχορήγηση μιας καλλιτεχνικής παράστασης ανά σχολείο με ποσό ύψους €500,00 για το έτος 2012 με την προϋπόθεση ότι κάθε Γυμνάσιο/Λύκειο θα δηλώσει την πρόθεσή του αυτή γραπτώς στο Δήμο. Επίσης θα γίνεται αναφορά στη χορηγία του Δήμου στα σχετικά έντυπα της παράστασης τα οποία να κοινοποιηθούν στο Δήμο.

508.16 **[14.3.06] Επιστολή από κ. Χ. Χαραλάμπους με θέμα το παραδοσιακό “πιθκιαύλι”**

(Η παρ. 4 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 28/11/2011 είναι σχετική).

Με επιστολή του ημερομηνίας 30/08/2011, ο κ. Χ. Χαραλάμπους προτείνει στο Δήμο:

α. Συμμετοχή σε εκδηλώσεις με κυπριακό χρώμα που πραγματοποιούνται από το Δήμο, είτε επιδεικνύοντας την τέχνη κατασκευής του αυλού, είτε ερμηνεύοντας παραδοσιακές μελωδίες.

β. Αγορά αριθμού “πιθκιαυλιών” στην τιμή των €5 έκαστο.

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να εγκρίνει την αγορά δέκα “πιθκιαυλιών” έναντι του συνολικού ποσού των €50.

508.17 **[14.3.17] Πρόταση της κας Μαργαρίτας Τσιριγώτη για συνεργασία με το Δήμο**

(Η παρ. 5 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 28/11/2011 είναι σχετική).

Η κα Μ. Τσιριγώτη πρότεινε στο Δήμο να αναλάβει τη διδασκαλία ελληνικών παραδοσιακών χορών σε συνδυασμό με θεατρικό παιχνίδι.

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να απορρίψει την πρόταση.

508.18 **[14.2.05] Εορτασμός των Θεοφανείων – Αγιασμός των Υδάτων**

(Η παρ. 6 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 28/11/2011 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε όπως :

(α) ο εορτασμός των Θεοφανείων γίνει στις 6 Ιανουαρίου 2012 στο Πάρκο Ακροπόλεως

(β) προσφερθούν κεραστικά μετά τον Αγιασμό των Υδάτων.

508.19 **[14.3.06] Αξιολόγηση προτάσεων από καλλιτεχνικούς φορείς για συμπερίληψη εκδηλώσεων στο Πολιτιστικό Πρόγραμμα του Δήμου για το έτος 2012**

(Η παρ. 7 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημ. 28/11/2011 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να εγκρίνει τις προτάσεις που περιλαμβάνονται στον πίνακα που επισυνάπτεται ως Παράρτημα "Α" στα πρακτικά για συμπερίληψή τους στο Πολιτιστικό Πρόγραμμα του Δήμου για το έτος 2012.

508.20 **[ΠΦ 4] Αίτημα του κ Θέμη Βρίκκη, Προϊσταμένου του Κλάδου Δημόσιας Υγείας και Καθαριότητας, για πρόωρη αφυπηρέτηση**

Με επιστολή του ημερομηνίας 14 Νοεμβρίου 2011 ο κος Θ. Βρίκκης, Πρώτος Υγειονομικός Επιθεωρητής υπέβαλε αίτημα για πρόωρη αφυπηρέτηση. Στην επιστολή του δηλώνει ότι θα εργαστεί μέχρι τις 31/12/2011 και ζητά να συνταξιοδοτηθεί από 1/1/2012.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να αποδεκτεί το αίτημα.

Ο Δημοτικός Γραμματέας απαντώντας σε σχετικό ερώτημα που υποβλήθηκε αναφορικά με την πλήρωση της θέσης που θα κενωθεί, ανέφερε ότι με βάση τα ενιαία εγκριμένα σχέδια υπηρεσίας η θέση του Προϊσταμένου του εν λόγω τμήματος (Δημοτικός Υγειονομικός Επιθεωρητής) είναι θέση πρώτου διορισμού με πανεπιστημιακά προσόντα. Το ίδιο προβλέπει και η πρόσφατη μελέτη των εμπειρογνομόνων που ετοιμάστηκε για λογαριασμό του Δήμου. Και επειδή κατά την ετοιμασία των Προϋπολογισμών του Δήμου για το έτος 2012 δεν ήταν γνωστή η πρόθεση του κ. Θ.Βρίκκη δεν έχει τεθεί οποιαδήποτε σχετική πρόνοια στους εν λόγω Προϋπολογισμούς.

Το Συμβούλιο αποφάσισε όπως η πιο πάνω θέση περιληφθεί στον πίνακα οργανικών θέσεων του Δήμου και ενημερωθεί κατάλληλα το Υπουργείο Εσωτερικών. Επίσης στα πλαίσια της συζήτησης που διεξάγεται με το Υπουργείο Εσωτερικών για τα θέματα του προσωπικού ενημερωθεί το Υπουργείο Εσωτερικών για την απόφαση αυτή του Δημοτικού Συμβουλίου και ζητηθεί να συμπεριληφθεί σχετική πρόνοια στους Προϋπολογισμούς του έτους 2012, οι οποίοι ήδη βρίσκονται στο Υπουργείο Εσωτερικών.

508.21 **[16.4.1.1] Ονομασία οδού σε Λεωφόρο Νικάνδρου Παπαμηνά**

Το Συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει τη συμπερίληψη του πιο πάνω ονόματος στον κατάλογο ονομασιών οδών του Δήμου.

Περαιτέρω αποφάσισε όπως η πιο πάνω ονομασία δοθεί στο δρόμο που οδηγεί προς Γέρι μέσω της ανατολικής εξόδου του κυκλοφοριακού κόμβου παρά το Γενικό Νοσοκομείο Λευκωσίας.

508.22 **[7.4.003.286] Αίτηση Γεώργιου Χαλλουμή και άλλων για παραχώρηση τμήματος του Πεδιαίου ποταμού.**

Η αίτηση αφορά παραχώρηση τμήματος του Πεδιαίου ποταμού σε αντάλλαγμα και αντί χρηματικής αποζημίωσης για την απαλλοτρίωση τμήματος του τεμαχίου με αρ. 87 του Φ/Σχ. 21/61Ε2 του Τμήματος 7, ιδιοκτησία των αιτητών.

Το Συμβούλιο, αφού έλαβε υπόψη ότι η αιτούμενη κρατική γη αποτελεί μέρος του δημόσιου χώρου στάθμευσης που έχει δημιουργηθεί και λειτουργεί κατά μήκος της κοίτης του Πεδιαίου ποταμού παρά τις οδούς Ηλία Βενέζη και Ερεχθείου, αποφάσισε να συστήσει την απόρριψη της αίτησης.

508.23 **[7.4.03.283] Αίτηση της εταιρείας Γ.Α. Καλλίμαχος & Υιός για παραχώρηση/μετακίνηση πεζόδρομου**

Η αίτηση αφορά παραχώρηση / μετακίνηση του πεζόδρομου που συνορεύει με τα τεμάχια με αρ. 1675, 1676, 1691, 1692 Φ/Σχ. 21.62W2 του Τμήματος J, ιδιοκτησία της πιο πάνω εταιρείας η οποία προσφέρει λωρίδα γης από την ιδιοκτησία της κατά μήκος του ανατολικού συνόρου των τεμαχίων με αρ. 1691 και 1692.

Κάτω από τον πεζόδρομο που προτείνεται να μετακινηθεί διέρχεται οχετός διαμέτρου 90cm μέσω του οποίου διοχετεύονται τα νερά της βροχής από το αργάκι στην οδό Παλαιολόγου και Παναμά και καταλήγουν στη Λεωφ. Αθαλάσσας.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να συστήσει την έγκριση της αίτησης με τους ακόλουθους όρους / προϋποθέσεις:

- (α) Ο υφιστάμενος οχετός κάτω από τον πεζόδρομο θα μετακινηθεί από το σημείο που ξεκινά από τη νότια πλευρά της οδού Περικλέους μέχρι την ένωση του με τον οχετό της οδού Παναμά, με τις ανάλογες πιθανές μετακινήσεις αγωγών και καλωδίων άλλων υπηρεσιών.
- (β) Δεν θα επηρεαστούν δικαιώματα τρίτων.

508.24 **[13.25.8/9] Οφειλόμενο τέλος θεάματος Κυπριακού Κέντρου Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου για την περίοδο 2011**

Το οφειλόμενο τέλος θεάματος του Κυπριακού Κέντρου Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου για τις θεατρικές παραστάσεις που έχουν γίνει στο Αμφιθέατρο Αρχ. Μακαρίου Γ' την περίοδο από 4/7/2011-27/7/2011 ανέρχεται σε €1.310,70 πλέον επιβάρυνση ύψους 10%.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει τη διαγραφή του πιο πάνω οφειλόμενου τέλους θεάματος.

508.25 **[13.7.02] Απώλεια ενός φυσητήρα και δύο χορτοκοπτικών μηχανών**

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη τις σχετικές με το θέμα εκθέσεις που υποβλήθηκαν ενώπιον του αποφάσισε να εγκρίνει τη διαγραφή των πιο κάτω μηχανημάτων:

- 1 φυσητήρας STIHL με κώδικα M482
- 1 χορτοκοπτική SS400 STIHL με αριθμό 155526793
- 1 χορτοκοπτική με MCULLOCH αριθμό 7130125

508.26 **[13.25.8.1/4] Αιτήσεις για απαλλαγή από την καταβολή τέλους θεάματος**

Το Συμβούλιο μελέτησε αίτηση του Συνδέσμου «Βαγόσι Αγάπης» και του Κυπριακού Ερυθρού Σταυρού για επιστροφή του φόρου θεάματος για τις πιο κάτω παραστάσεις:

Αιτητής	Εκδήλωση	Ημερ.	Φόρος Θεάματος €
Σύνδεσμος «Βαγόσι Αγάπης» & Έλενα Μαζούτη	Μουσική Παράσταση	19/11/2011	688,00
Σύνδεσμος «Βαγόσι Αγάπης» & Έλενα Μαζούτη	Μουσική Παράσταση	20/11/2011	572,00
Κυπριακός Ερυθρός Σταυρός	Μουσική Παράσταση	17/9/2011	1.621,00

Το Συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει την επιστροφή του φόρου θεάματος αφού προηγηθεί η αφαίρεση των εξόδων του Δήμου.

508.27 **Αίτημα του Κυπριακού Κέντρου Μελετών για παράθεση γεύματος σε αξιωματικούς και οπλίτες της ΕΛΔΥΚ στα πλαίσια εκδρομικών επισκέψεων που προγραμματίζονται στην περιοχή του Στροβόλου**

Το Συμβούλιο αποφάσισε την επαναφορά του θέματος ενώπιον του αφού προηγουμένως καθοριστεί ο αριθμός και οι ημερομηνίες πραγματοποίησης των επισκέψεων.

508.28 **[11.4.01.10] Καλυπτικές εγκρίσεις για παροχή οικονομικής βοήθειας**

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση για:

- Τη διάθεση ποσού ύψους €350,00 στον Αντικαρκινικό Σύνδεσμο Κύπρου στα πλαίσια της Χριστουγεννιάτικης εκδήλωσης με τίτλο “Δώσε φως σε μια ζωή”.
- Τη διάθεση ποσού ύψους €400,00 στο Μέλαθρο Αγωνιστών ΕΟΚΑ.

508.29 **[13.25.07/4] Οφειλές τελών σκυβάλων, ακίνητης ιδιοκτησίας και τέλους Δημοτικού Κοιμητηρίου κας Σωτηρούλας Σισμάνη**

Σύμφωνα με σχετικό υπηρεσιακό σημείωμα το οποίο διαβιβάστηκε στο Συμβούλιο με την ημερήσια διάταξη η κα Σ.Σισμάνη οφείλει στο Δήμο:

α) ποσό ύψους €897,18 το οποίο αφορά τέλη σκυβάλων και τέλη Δημοτικού Κοιμητηρίου, συμπεριλαμβανομένης και της πρόσθετης επιβάρυνσης.

Για την οφειλή αυτή, ο Δήμος έχει προβεί στη λήψη δικαστικών μέτρων, εναντίον της κας Σ. Σισμάνη, η οποία καταδικάστηκε από το Δικαστήριο σε πρόστιμο ύψους €311,49 ενώ τα δικηγορικά έξοδα ανήλθαν στο ποσό των €1116,49.

(β) ποσό ύψους €554,96 το οποίο αφορά τέλη ακίνητης ιδιοκτησίας συμπεριλαμβανομένης και της επιπρόσθετης επιβάρυνσης.

Στο σημείωμα αναφέρεται ότι η κα Σ. Σισμάνη, παρουσιάζει σοβαρό πρόβλημα υγείας και ότι δεν είναι σε θέση να ανταπεξέλθει έναντι των υποχρεώσεών της.

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη το σοβαρό πρόβλημα υγείας που παρουσιάζει η κα Σ. Σισμάνη υιοθέτησε εισήγηση του Δημάρχου και αποφάσισε να εγκρίνει τη διαγραφή του οφειλόμενου ποσού ύψους €897,18 που αφορά τα τέλη σκυβάλων και κοιμητηρίου και την πρόσθετη επιβάρυνση για τα τέλη αυτά. Επίσης αποφάσισε να την απαλλάξει από την καταβολή των δικηγορικών εξόδων ύψους €1116,49 και του προστίμου ύψους €311,49, τα οποία θα επιβαρυνθεί ο Δήμος.

508.30 [19.3.6/14] Ακίνητοποιημένα οχήματα και/ή άλλα αντικείμενα

Σύμφωνα με τη σχετική έκθεση της Υπηρεσίας, τα οχήματα καθώς και τα άλλα αντικείμενα που περιλαμβάνονται στον κατάλογο που βρίσκεται καταχωρημένος στις σελ.171 έως 172 και 179 έως 184 του φακέλου με αρ. 19.3.006/14 παραμένουν εγκαταλειμμένα σε ανοικτούς δημόσιους ή ιδιωτικούς χώρους με περίοδο μεγαλύτερη από τρεις εβδομάδες. Αντίγραφο της έκθεσης κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να κηρύξει τα πιο πάνω οχήματα και αντικείμενα ως εγκαταλειμμένα και να θέσει σε εφαρμογή τη διαδικασία που προβλέπεται από το άρθρο 92^Α του Περὶ Δήμων Νόμου, όπως έχει τροποποιηθεί με το Νόμο 153 (Ι) 2007, με στόχο τη συλλογή και διάθεσή τους.

508.31 [13.7.01] Καταστροφή άχρηστου εξοπλισμού

Τα πιο κάτω εξαρτήματα έχουν επιθεωρηθεί και έχει διαπιστωθεί ότι είναι άχρηστα:

- Καδένες αναβατορίου ΚWH656

Το Συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει την καταστροφή τους.

508.32 [13.25.8/9] Οφειλόμενος φόρος θεάματος της εταιρείας Marios Constantinou Entertainment Ltd

Η Εταιρεία Marios Constantinou Ltd διοργάνωσε δύο θεατρικές παραστάσεις στις 11/10/2011 και στις 12/10/2011 με τίτλο "Η μεγάλη του γέλιου σχολή-Μάρκος Σεφερλής" στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου. Ο φόρος θεάματος ανήλθε σε €3.511,00.

Στο πιο πάνω ποσό επιβλήθηκε πρόσθετη επιβάρυνση ύψους 10% ήτοι €351,10.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει τη λήψη δικαστικών μέτρων εναντίον της εταιρείας για είσπραξη της πιο πάνω οφειλής συνολικού ύψους €3.862,10.

508.33 **ΠΦ 113, ΠΦ 114, ΠΦ 115, ΠΦ 116, ΠΦ 117, ΠΦ 118, ΠΦ 119, ΠΦ 120, ΠΦ121**
Μονιμοποίηση κκ Πέτρου Χριστοδούλου, Πέτρου Σίμου, Σταύρου Σταυρινού, Έμιλης
Δημητρίου, Μαρίας Ευστρατιάδη, Ελένης Κουντούρη, Χρύσως Σουρουλλά, Αντρεία
Κλόκκαρη και Έλενας Κοσιάρη

Το Δημοτικό Συμβούλιο στις συνεδρίες του που έγιναν:

(α) στις 16/11/2009 πρόσφερε διορισμό για δοκιμαστική περίοδο δύο χρόνων στη θέση Τροχονόμου από τις 15/01/2010, στα πιο κάτω πρόσωπα:

- Πέτρο Χριστοδούλου
- Πέτρου Σίμου
- Σταύρο Σταυρινού

(β) στις 12/01/2010 πρόσφερε διορισμό για δοκιμαστική περίοδο δύο χρόνων στη θέση Βοηθού Γραμματειακού Λειτουργού από την 1/02/2010, στα πιο κάτω πρόσωπα:

- Έμιλη Δημητρίου
- Μαρία Ευστρατιάδη
- Ελένη Κουντούρη
- Χρύσω Σουρουλλά
- Ανδρέα Κλόκκαρη,

(γ) στις 19/01/2010 πρόσφερε διορισμό για δοκιμαστική περίοδο δύο χρόνων στη θέση Τεχνικού, από την 1/02/2010 στην Έλενα Κοσιάρη.

Ενόψει του γεγονότος ότι το προσωπικό που αναφέρεται στην παράγραφο (α) συμπληρώνει τη δοκιμαστική περίοδο των δύο χρόνων στις 15/01/2012, και το προσωπικό που αναφέρεται στις παραγράφους (β) και (γ) συμπληρώνει τη δοκιμαστική περίοδο των δύο χρόνων την 01/02/2012, το Δημοτικό Συμβούλιο πρέπει με βάση τον Κανονισμό 23 των Περί Δημοτικής Υπηρεσίας Κανονισμών να αποφασίσει κατά πόσο ο διορισμός τους θα επικυρωθεί.

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη τις θετικές επί του θέματος συστάσεις του Δημοτικού Γραμματέα, αποφάσισε να εγκρίνει τη μονιμοποίηση των πιο πάνω υπαλλήλων από τις ημερομηνίες που συμπληρώνουν διετή υπηρεσία στο Δήμο.

508.34 **13.19.3.12 Έγκριση για επιπρόσθετες δαπάνες σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 66(1) του Περί Δήμων Νόμου**

Κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο με την ημερήσια διάταξη, πίνακας ο οποίος περιλαμβάνει σειρά από κονδύλια, για τα οποία ζητείται έγκριση σύμφωνα με τις πρόνοιες της πρώτης επιφύλαξης του άρθρου 66(1) του Περί Δήμων Νόμου για την διενέργεια επιπρόσθετων δαπανών από εξοικονομήσεις άλλων κονδυλίων.

Σχετικά ο Δημοτικός Γραμματέας ανέφερε ότι ζητείται η έγκριση του Δημοτικού Συμβουλίου με βάση τις εξουσίες που του παρέχονται από το άρθρο 66 (1) του Περί Δήμων Νόμου για μεταφορά δαπανών από κονδύλια που υπάρχουν εξοικονομήσεις σε κονδύλια που παρουσιάζουν ή θα παρουσιάσουν υπερβάσεις. Όπως προκύπτει από τον πίνακα, πρόσθεσε, σε ορισμένα κονδύλια έχει ήδη ξεπεραστεί το 25% γιατί δεν υπήρχε σωστή παρακολούθηση. Σε ορισμένα δε από αυτά, παρατηρείται υπέρβαση και πέραν του 10% που δύναται να δαπανηθεί με την έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου, όπως προβλέπεται από το Άρθρο 66 (4) του Περί Δήμων Νόμου. Πρόκειται, κατέληξε, για σοβαρή αβλεψία την οποία ο Γενικός Ελεγκτής θα σημειώσει.

Το Συμβούλιο ύστερα από σχετική συζήτηση και αφού έλαβε υπόψη την αναφορά του Δημοτικού Γραμματέα αποφάσισε:

- (α) Κώδικας Προϋπολογισμού:8079903-“Αγορά Υπηρεσιών Φύλαξης Αρχείων”
Ποσό Πρόνοιας:€10.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους € 9.000,00, η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80720 “Αθλητικές Εκδηλώσεις”.
- (β) Κώδικας Προϋπολογισμού:8070701-“Τηλεφωνικά Τέλη”
Ποσό Πρόνοιας:€20.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους € 10.000,00, η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80728 “Ετοιμασία Μελετών”.
- (γ) Κώδικας Προϋπολογισμού:8070702-“Ταχυδρομικά Τέλη”
Ποσό Πρόνοιας:€20.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους € 10.000,00 , η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80754 “Αγορά Υπηρεσιών επιτήρησης σχολικών διαβάσεων πεζών”.
- (δ) Κώδικας Προϋπολογισμού:80724-“Εξοδα Γραφείων”
Ποσό Πρόνοιας:€24.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους € 5.000,00, η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80728 “Αγορά Υπηρεσιών-Ετοιμασία Μελετών”.
- (ε) Κώδικας Προϋπολογισμού:80714-“Διάφορα Έξοδα”
Ποσό Πρόνοιας:€55.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €5.000,00, η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80703 “Ελεγκτικά Δικαιώματα”.
- (στ) Κώδικας Προϋπολογισμού:8070503-“Εξοδα Ποινικών και άλλων υποθέσεων”
Ποσό Πρόνοιας:€70.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €10.000,00, η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80728 “Αγορά Υπηρεσιών-Ετοιμασία Μελετών”.
- (ζ) Κώδικας Προϋπολογισμού:80704-“Εξοδα Μηχανογράφησης»”
Ποσό Πρόνοιας:€115.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους € 10.000,00 , η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80728 “Αγορά Υπηρεσιών-Ετοιμασία Μελετών”.
- (η) Κώδικας Προϋπολογισμού:80721-“Φιλανθρωπικές Εισφορές”
Ποσό Πρόνοιας:€13.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €500,00, η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80728 “ Αγορά Υπηρεσιών-Ετοιμασία Μελετών “.
- (θ) Κώδικας Προϋπολογισμού:81202-“Συντηρήση-Βελτίωση χώρων στάθμευσης”
Ποσό Πρόνοιας:€4.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €3.643,76 , η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 81201 “Συντήρηση – Βελτίωση Υποστατικών”.
- (ι) Κώδικας Προϋπολογισμού:81414-“Οδικά Έργα”
Ποσό Πρόνοιας:€150.000,00
Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €15.000,00, η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 81405 “Οριζόντια και Κάθετη σήμανση οδών”.
- (ια) Κώδικας Προϋπολογισμού:80714-“Διάφορα Έξοδα”

Ποσό Πρόνοιας: €55.000,00

Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €13.750,00 , η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80728 “Ετοιμασία Μελετών “.

(ιβ) Κώδικας Προϋπολογισμού: 8070502-“Δικηγορικά Έξοδα/Αποζημιώσεις Προσφυγών”

Ποσό Πρόνοιας: €10.000,00

Να εγκρίνει επιπρόσθετη δαπάνη ύψους €2.500,00, η οποία θα εξοικονομηθεί από τον κώδικα 80728 “ Ετοιμασία Μελετών “.

508.35 [4.3.18/8] Αμοιβή εσωτερικού ελεγκτή για την αγορά υπηρεσιών σχετικά με την αναθεώρηση της συνεισφοράς των Δήμων στα προγράμματα ανακύκλωσης της εταιρείας Green Dot Cyprus

Στα πλαίσια της ανανέωσης της συμφωνίας που είχε συνάψει ο Δήμος με την εταιρεία Green Dot Cyprus για την συνέχιση της συμμετοχής του στο πρόγραμμα ανακύκλωσης, και της αναγκαιότητας αναθεώρησης της συνεισφοράς του Δήμου όπως προβλεπόταν στην εν λόγω συμφωνία, ο Δήμος ανάθεσε στον Εσωτερικό Ελεγκτή την ακόλουθη έρευνα/ εργασία:

α. Έλεγχο για την διερεύνηση και εξακρίβωση κατά πόσο στο τέλος της συσκευασίας που χρεώνεται στους εμπόρους (παραγωγούς) από την Green Dot Cyprus λαμβάνονται υπόψη οι συνεισφορές των Τοπικών Αρχών, έναντι συμφωνηθείσας αμοιβής €2.000,00.

β. Την μελέτη και αξιολόγηση της προκαταρκτικής πρότασης της Green Dot Cyprus σχετικά με την αναθεώρηση της συνεισφοράς των Δήμων και την ετοιμασία μνημονίου σχετικά με την τελική συμφωνία που επιτεύχθηκε, χωρίς ωστόσο να έχει προσυμφωνηθεί το ύψος της αμοιβής.

Οι πιο πάνω εργασίες ολοκληρώθηκαν και τέθηκαν ενώπιον του Δημοτικού Συμβουλίου το οποίο με την υπ’ αριθμό 502.28/28.7.2011 απόφασή του ενέκρινε τόσο το σχετικό μνημόνιο που ετοιμάστηκε όσο και την συμφωνία και εξουσιοδότησε την υπογραφή της.

Για την εργασία στην παράγραφο (β) ανωτέρω ο Εσωτερικός Ελεγκτής υπέβαλε τιμολόγιο ύψους €3.500,00 πλέον Φ.Π.Α. Ο Δήμος ζήτησε από τον Εσωτερικό Ελεγκτή να δώσει πλήρη και αναλυτικά στοιχεία των υπηρεσιών που παρείχε (ανθρωποημέρες που αναλώθηκαν, άτομα που απασχολήθηκαν κ.λ.π) για επιβεβαίωση του ύψους της αμοιβής του.

Η απάντηση στα ερωτήματα που έθεσε ο Δήμος περιλαμβάνεται στην επιστολή του Εσωτερικού Ελεγκτή ημερομηνίας 5/8/2011, αντίγραφο της οποίας κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο με την ημερήσια διάταξη.

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη το περιεχόμενο της επιστολής του Εσωτερικού Ελεγκτή αποφάσισε να εγκρίνει την καταβολή της αιτούμενης αμοιβής ύψους €3.500,00 πλέον ΦΠΑ.

508.36 [12.9.08.43] Αγωγή με αρ. 7159/07 Χρ. Χριστοδούλου εναντίον Δήμου Στροβόλου

(Η παρ. 507.2 των πρακτικών της συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου ημ. 8/11/2011 είναι σχετική).

Το Δημοτικό Συμβούλιο με την απόφασή του με αρ. 507.2/8.11.2011 αποφάσισε μεταξύ άλλων να ζητήσει την ψήφιση των εξόδων του κ. Απόστολου Ντορζή, δικηγόρου του Δήμου στην πιο πάνω υπόθεση, από τον Πρωτοκολλητή.

Ο κος Α. Ντορζής ζήτησε αναθεώρηση της απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου για τους λόγους που αναφέρονται σε σχετική του επιστολή προς τον Δήμαρχο ημερομηνίας 27 Δεκεμβρίου 2011.

Το Συμβούλιο ύστερα από σχετική συζήτηση αποφάσισε να αναθεωρήσει την πιο πάνω απόφασή του και να εγκρίνει την διάθεση της αναγκαίας δαπάνης για την πληρωμή των εξόδων του κ. Α. Ντορζή, τα οποία ανέρχονται στο ποσό των €3500,00 πλέον ΦΠΑ.

508.37 [14.3.18] Διεκδίκηση του τίτλου της Πολιτιστικής πρωτεύουσας 2017 από το Δήμο Λευκωσίας

Το Συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει την διάθεση ποσού ύψους €1200,00 το οποίο αναλογεί στο Δήμο Στροβόλου για την παραγωγή προωθητικού φιλμ στα πλαίσια διεκδίκησης του τίτλου της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας 2017 από τον Δήμο Λευκωσίας.

Ο κος Α. Κωνσταντίνου διαφώνησε με την απόφαση του Συμβουλίου και η διαφωνία του, ζήτησε να σημειωθεί στα πρακτικά.

508.38 Αποχαιρετισμός

Με την ευκαιρία της λήξης της θητείας του Δημοτικού Συμβουλίου τα απερχόμενα αλλά και επανεκλεγέντα μέλη τοποθετήθηκαν ως ακολούθως:

Παντελάκης Αγκαστινιώτης: Κύριε Δήμαρχε, κύριοι συνάδελφοι και συναδέλφισσες, μετά από 25,5 χρόνια δεν υπέβαλα υποψηφιότητα γιατί πιστεύω έχω προσφέρει ότι μπορούσα να προσφέρω. Πέρασαμε καλές μέρες και κακές. Θέλω να συγχαρώ τους νεοεκλεγέντες και τους επανεκλεγέντες και να τους ευχηθώ καλή σταδιοδρομία και πάντοτε να σκέφτονται τα συμφέροντα του Δήμου, του τόπου, του Στροβόλου και όχι τα προσωπικά συμφέροντα. Με τον Δήμαρχο, πολλές φορές παρεξηγηθήκαμε, αλλά πάντοτε για το καλό του Δήμου. Με τον Δημοτικό Γραμματέα είχα έρθει πάρα πολλές φορές σε ρήξη, διαφωνούσα σε πολλά θέματα και ιδίως στις διαγραφές των φόρων, τους οποίους το Συμβούλιο ψήφιζε και εγώ με δυο-τρία άλλα άτομα δεν ψηφίζαμε. Εύχομαι με τον νέο Δήμαρχο να το λύσετε το πρόβλημα αυτό και να μην πηγαينوέρχεται στο Συμβούλιο. Τους νέους Δημοτικούς Συμβούλους, θέλω να τους συγχαρώ και να τους ευχηθώ καλή σταδιοδρομία και πιστεύω ότι πρέπει να συνεργάζονται τόσο με τους παλιούς όσο και με τις Δημοτικές Ομάδες τους αλλά πάντοτε να βλέπουν το συμφέρον του Δήμου. Φεύγω ικανοποιημένος από το Δήμο Στροβόλου διότι κατά τη διάρκεια της θητείας μου, κάναμε τα έργα τα οποία πιστεύω είναι αρκετά, παρουσιάσαμε αρκετό έργο και επι εποχής του αείμνηστου, μακαριστού Ιωσήφ Χατζηιωσήφ, πρώτου Δημάρχου του Δήμου Στροβόλου, που διετέλεσε Δήμαρχος 10 χρόνια και μετά ακολούθησε ο φίλος ο Σάββας. Εύχομαι στο νέο Δήμαρχο τον κύριο Λάζαρο Σαββίδη, να συνεχίσει το έργο και να αναπτύξει τον Στρόβολο περισσότερο. Ευχαριστώ, για όλα.

Παναγιώτης Ουστάς: Αποφάσισα συνάδελφοι και συναδέλφισσες μετά από πολύ προβληματισμό, να αποχωρήσω από το Συμβούλιο. Νιώθω γεμάτος, νιώθω ότι πρόσφερα, έδωσα γνώσεις αλλά και πήρα εμπειρίες και γνώσεις. Πυξίδα στην όλη μου συμπεριφορά ήταν δύο πράγματα: οι γνώσεις μου και ο χαρακτήρας μου. Κι όταν λέω χαρακτήρα εννοώ ειλικρίνεια, συνέπεια, ευθυκρισία και προσπαθώντας πάντοτε να εφαρμόζεται, να υιοθετείται το δίκαιο, το ορθό. Ίσως, στην πορεία των 20 χρόνων, κάποιους Δημοτικούς Συμβούλους ή και υπαλλήλους η στάση μου, ή η συμπεριφορά μου ή τα επιχειρήματά μου ή οι θέσεις μου που ανέπτυξα να

στεναχώρησαν, να πλήγωσαν. Δεν ήταν όμως επί σκοπού να στεναχωρήσω ή να πληγώσω οποιονδήποτε αλλά ακριβώς γιατί πίστευα ότι αυτό που υποστήριζα κατά τη γνώμη μου ήταν το ορθό και το σωστό. Θέλω να ευχαριστήσω ιδιαίτερα όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους, όλο το Συμβούλιο αλλά και τον κάθε ένα μεμονωμένα, ατομικά. Να ευχαριστήσω τα Μέλη της Επιτροπής Προσφορών που για 5 χρόνια ήταν μαζί μου και είχαμε μια αρμονική και παραγωγική συνεργασία. Τον Μίκη τον Αναστασιάδη που δεν είναι εδώ και ήταν βοηθός μας στην Επιτροπή, κατ'όπιν εντολών του κου Λάμπρου. Να ευχαριστήσω τον κο Ντίνο Παπαγεωργίου αυτά τα 20 χρόνια που τον βλέπουμε εδώ στο Συμβούλιο και προσπαθεί συνεχώς να είναι κοντά μας. Να ευχαριστήσω πάλι τον κύριο Ανδρέα Λάμπρου για την ευρυμάθειά του αλλά και την πολύπλευρη και αρκετή συμβολή που είχε στην ορθή λήψη των αποφάσεων, τον φίλο τον Σταύρο Γερολασίτη, τον Αντιδήμαρχο και οπωσδήποτε τον Δήμαρχο μας που για 15 χρόνια τουλάχιστον εγώ συνεργαζόμουν μαζί του. Εύχομαι και στους επανεκλεγέντες Δημοτικούς Συμβούλους και στους νέους που εξελέγησαν καλή δουλειά και να έχουν πάντα γνώμονα πόσο μπορούν να υπερασπίζονται το ορθό και το δίκαιο. Σας ευχαριστώ πολύ όλους.

Άθως Αγαπητός: Είναι η πρώτη συνεδρία στην 5ετία που συμφωνώ με όλα τα θέματα που έχουν τεθεί. Ο λόγος που διαφωνούσα δεν ήταν επειδή είχα κάτι προσωπικό με κανέναν, είχα ενδεχομένως έναν δικό μου τρόπο να βλέπω τα πράγματα, σέβομαι τις απόψεις όλων. Θέλω να πω ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους σας γιατί είχαμε μια αρκετά αρμονική σχέση αυτά τα 5 χρόνια. Θέλω να ευχαριστήσω τον κύριο Δήμαρχο για τη συνεργασία που είχαμε αυτά τα 5 χρόνια και τον κύριο Λάμπρου το ίδιο, τον Αντιδήμαρχο και τους συνάδελφους. Ευχαριστώ πάρα πολύ για τη συμπαράσταση και τη συνεργασία που είχαμε. Εύχομαι στους υπόλοιπους που εκλεγήκαν και στους νέους που θα μπουν στο Συμβούλιο να κάνουν ότι καλύτερο για τον Δήμο μας.

Κώστας Κούκος: Αγαπητοί συνάδελφοι, συναδέλφισσες, εγώ είχα βάλει ένα προσωπικό στοίχημα, αν θέλετε, όπως έτσι συνεσταλμένα ήρθα στην πρώτη συνεδρία να φύγω και στην τελευταία. Εύχομαι και ελπίζω να είναι αυτά τα τελευταία μηνύματα, να πω ότι εγώ συνειδητά είχα πει ότι δύο θητείες είναι υπερ-αρκετές, στάθηκα σε αυτή την βασική μου αρχή και συνειδητά δεν επιδίωξα να είμαι ξανά υποψήφιος και θεωρώ ότι δέκα χρόνια είναι ένας δόκιμος χρόνος για να αποκτήσεις εμπειρίες και εγώ αν υπάρχει κάτι που έχω να δηλώσω ενώπιόν σας είναι ότι φεύγω πιο ώριμος. Δεν είμαι δηλαδή αυτός που ήμουν πριν 10 χρόνια και τούτο το αντιλαμβάνομαι σαν κάτι θετικό για έναν άνθρωπο ο οποίος μάχεται στα κοινά και μέσα από τούτη την έπαλξη που είναι ο Δημοτικός Σύμβουλος και έχει σημασία γιατί κατά την άποψή μου κακώς στις μέρες μας είναι λίγο υποβαθμισμένος ο ρόλος του Δημοτικού Συμβούλου. Εγώ όμως τον έχω ψηλά, συγκρινόμενο και με άλλα αξιώματα, τα οποία ζω, βλέπω, συναναστρέφομαι κ.τ.λ. Αν κάτι σε αυτά τα δέκα χρόνια νομίζω θα κουβαλώ μαζί μου σε ότι κάνω από δω και πέρα είναι ότι μέσα από τη σύνθεση των ποιοτικών πολιτικών λόγων και την ομαδική δουλειά παράγεται έργο και νομίζω ότι αν έχει κάτι το οποίο είναι θετικό για όλες τις πλευρές που είναι σήμερα σε αυτό το Δημοτικό Συμβούλιο είναι ότι ο καθένας μέσα από τη δική του συμβολή είναι μέρος του έργου που παράχθηκε. Εγώ νομίζω ότι αξίζει τον κόπο πραγματικά κάποιος να δίνεται στην Τοπική Αυτοδιοίκηση γιατί είναι πιο αυθεντική, είναι πιο άμεση λαϊκή εξουσία και πραγματικά είναι χαρά το να αγωνίζεσαι για τα μικρά και καθημερινά προβλήματα του ανθρώπου κάτω στη συνοικία, που για μένα είναι τα πιο σημαντικά για να σου επιτρέψουν να ασχοληθείς και με τα πιο μεγάλα και νομίζω ότι μέσα από αυτή τη σχέση και την αλληλοεπίδραση αποδεικνύουμε αν αυτά που κατά καιρούς εκφράζουμε τα κάνουμε πράξη. Θέλω και εγώ να ευχαριστήσω τον Δήμαρχο και όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους όλων των ομάδων, την Υπηρεσία τους Λειτουργούς τους εργαζόμενους, μέχρι και τον τελευταίο εργάτη, είτε τους γνώριζα, είτε με γνώριζαν είτε δεν είχαμε μια άμεση σχέση, γιατί θεωρώ ότι μέσα από την ομαδική δουλειά παράγεται έργο και με κάποιους από αυτούς συνεργαστήκαμε σε έναν πολύ σημαντικό βαθμό. Θέλω να πω, πως εάν εν τη ρύμη του λόγου ή μέσα από κάποια επιτροπή ή στο Δημοτικό Συμβούλιο στην προσπάθεια να υποστηρίξω κάποια κομματική θέση, μπορεί να πλήγωσα ή να πρόσβαλα κάποιον άθελά μου, απολογούμαι, διότι δεν το έκανα συνειδητά. Εν πάση περιπτώσει, για να τελειώνω θα μεταφέρω ειλικρινά ό,τι θετικό πήρα αυτή τη δεκαετία, θεωρώ ότι η ανανέωση είναι εκεί, είμαι βέβαιος ότι οι νέοι που θα αντικαταστήσουν θα δώσουν καινούργιες ιδέες, κανένας δεν είναι αντικαταστατός και

εύχομαι κι ελπίζω το έργο το οποίο παράγεται στο Δήμο Στροβόλου θα συνεχιστεί, θα είμαστε εδώ θα είμαστε δίπλα σας από όποιο πόστο και να είμαστε είτε κομματικό είτε πολιτειακό, θα ασχολούμαστε με τα ζητήματα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, γιατί δεν είναι για εμάς επάγγελμα, είναι λειτούργημα και θεωρώ ότι θα αποδειχθεί και τις επόμενες μέρες ότι θα είμαστε μαζί.

Μιχάλης Ιερείδης: Κύριε Δήμαρχε, κύριε Αντιδήμαρχε ,κύριε Ανδρέα Λάμπρου, φίλε Παπαγεωργίου, αγαπητοί συνάδελφοι, αγαπητοί παρατηρητές είμαι πολύ συγκινημένος που σήμερα είναι η τελευταία μου μέρα εδώ, μαζί περάσαμε, νομίζω, 5 χρόνια πάρα πολύ ωραία. Με κανέναν δεν μάλωσα, κανέναν πιστεύω δεν στεναχώρησα, αν στεναχώρησα κάποιον ή αν είπα κάτι σε οποιονδήποτε ζητώ συγγνώμη. Περάσαμε πάρα πολύ ωραία, εγώ καμαρώνω το Δήμο Στροβόλου. Νομίζω ότι τα έργα που έκανε στα 5 χρόνια ήταν ωραία, ελπίζω οι νέοι Δημοτικοί Σύμβουλοι να πετύχουν το έργο τους. Σας ευχαριστώ όλους. Έδωσα μια μάχη, έχασα, έμαθα να κερδίζω, έμαθα να χάνω. Σας ευχαριστώ.

Ανδρέας Κωνσταντίνου: Κύριε Δήμαρχε, αγαπητοί συνάδελφοι, συναδέλφισσες, αγαπητοί νέοι Δημοτικοί Σύμβουλοι και Υπηρεσία, χαιρετίζω και την Υπηρεσία, ειλικρινά είμαι πάρα πολύ συγκινημένος γιατί οι 5 συνεχείς θητείες μου στο Δημοτικό Συμβούλιο που σημαίνει 25,5 χρόνια, μου έμαθαν πολλά, είναι περίπου η μισή μου ζωή. Πιστεύω ακράδαντα ότι ο Δήμος Στροβόλου είναι ένα μεγάλο σχολείο, όπως είναι δομημένο σήμερα έχει άρτια οργανωμένες τις Υπηρεσίες του, φυσικά με τις αδυναμίες που υπάρχουν στις κρατικές υπηρεσίες, έχουμε και εμείς περίπου τις ίδιες αδυναμίες σε μικρότερο βαθμό, αλλά νομίζω ότι μπορεί να υπερηφανεύεται κανείς για το επίπεδο των υπηρεσιών του Δήμου. Πρέπει να πω εδώ ότι σφραγίδα σε αυτό όσον αφορά. Το Δημαρχείο έβαλε και ο Σάββας Ηλιοφώτου, με όλα τα συν και τα πλην, γιατί δεν έχει άνθρωπο που έχει μόνο συν, είναι και πλην. Δεν είναι κακόβουλα τα πλην κανενός, πιστεύω όμως ότι έγινε σοβαρή δουλειά. Θέλω επίσης να ευχαριστήσω θερμότατα για τη συνεργασία που είχαμε το υπόλοιπο Δημοτικό Συμβούλιο, τη δημοτική μου ομάδα, η οποία πραγματικά έκανε εξαιρετική δουλειά, την νυν αλλά και τις προηγούμενες που είχαμε και θέλω να υποσχεθώ συνάδελφοι πως οποτεδήποτε χρειαστεί να βοηθήσουμε σε οποιοδήποτε τομέα, μας ζητηθεί από το Δημοτικό Συμβούλιο, από τις υπηρεσίες του Δήμου, σαν απλοί στρατιώτες, εγώ σας δηλώνω από τώρα ότι θα είμαι παρών γιατί νιώθω όπως σας είπα ότι είναι το σπίτι μου. Αυτό το πράγμα που ονομάζεται Δήμος Στροβόλου είναι κάτι από το σώμα μου. Εάν κι εγώ με τη σειρά μου, ήθελα να πω στα 25,5 χρόνια της θητείας μου που υπηρέτησα, σαν αντιδήμαρχος και τα υπόλοιπα σαν Δημοτικός Σύμβουλος, θέλω να πω ότι αν πίκρανα κανέναν με τη στάση μου, τις θέσεις μου-κι είναι πιθανό να συνέβηκε αυτό το πράγμα- παρακαλώ να το δει με επιείκεια γιατί δεν ήταν σε προσωπικό επίπεδο αλλά ήταν πάνω σε θέσεις αρχής που είχα εγώ ή το κόμμα μου. Δε θέλω να πω περισσότερα πράγματα. Εκείνο που θέλω να ευχηθώ στους νυν και νέους Δημοτικούς Συμβούλους, διότι αυτοί που υπηρέτησαν στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο κι έχουν επανεκλεγεί, το γνωρίζουν είναι πως η θέση του Δημοτικού Συμβούλου δεν είναι θέση εξουσίας αλλά είναι έπαλξη προσφοράς. Όποιος το δει ως θέση εξουσίας, θα αποτύχει. Θα αποτύχει, διότι ο κόσμος θα τον περιφρονήσει στις επόμενες δημοτικές εκλογές, αν ενδιαφερθεί να βάλει ξανά υποψηφιότητα και πιστεύω ότι αυτοί οι οποίοι θα δείξουν πραγματικό ζήλο, εντιμότητα και θα έχουν επαφή με τον κόσμο, θα τους αγαπήσει ο κόσμος, κι αν ενδιαφερθούν θα είναι ξανά και ξανά μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου ή σε άλλες θέσεις. Ευχαριστώ πάρα πολύ και εύχομαι σε όλους σας τα βέλτιστα.

Μαρίνος Αθανασιάδης: Αγαπητέ Δήμαρχε, συνάδελφοι θα θελα κι εγώ με τη σειρά μου να σας ευχαριστήσω πάρα πολύ για την άψογη και αγαστή συνεργασία που είχαμε τα τελευταία 5 χρόνια. Παρόλο που έχω κάνει μόνο μια θητεία και για προσωπικούς λόγους δεν επιδίωξα την επανεκλογή μου, σίγουρα φεύγω από το Συμβούλιο σοφότερος και πιο ολοκληρωμένος άνθρωπος και σ'αυτό θα ήθελα να σας ευχαριστήσω όλους εσάς καθώς και την Υπηρεσία του Δήμου. Εύχομαι στο νέο Συμβούλιο, τους υφιστάμενους και νέους Συμβούλους κάθε επιτυχία στο έργο που αναλαμβάνουν, όπως είπαν και οι υπόλοιποι σίγουρα ο Δήμος Στροβόλου είναι ένας σημαντικός Δήμος, που έχει να υπερηφανεύεται πολλά πράγματα και θα είμαστε οπωσδήποτε στο πλευρό σας, θα σας παρακολουθούμε και θα χαιρόμαστε για κάθε επιτυχία σας. Ευχαριστώ πάρα πολύ.

Μάριος Ανδρέου: Δράτπομαι κι εγώ της ευκαιρίας, παρουσία του αποχωρούντα Δημάρχου και των Δημοτικών Συμβούλων , να πω δυο λόγια. Να τους ευχαριστήσω καταρχάς για την άψογη συνεργασία που είχαμε όλον αυτό τον καιρό στο Δημοτικό Συμβούλιο, να τους ευχηθώ πάνω απ'όλα ατομική, οικογενειακή υγεία και ευτυχία και κάθε επιτυχία στη καινούργια σελίδα της ζωής τους που ανοίγουν αφού είναι και η τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Πρέπει να νιώθετε περήφανοι και να έχετε ήσυχη τη συνείδησή σας για το ό,τι καταφέρατε τα τελευταία τουλάχιστον 15 χρόνια επι δημαρχίας Σάββα Ηλιοφώτου γιατί όλοι θυμόμαστε πως ήταν ο Στρόβολος ένα μικρό χωριό και πως φαίνεται σήμερα μια μοντέρνα πόλη, αρκετά μπροστά από τους άλλους Δήμους. Εύχομαι κι ελπίζω στη συνεργασία και με το νέο Δημοτικό Συμβούλιο που εκλέχθηκε πρόσφατα καθώς και του νέου Δημάρχου, τους οποίους και συγχαίρω, να μπορέσουμε να συνεχίσουμε αυτό το έργο και την ανοδική πορεία με επιτυχία. Χρόνια πολλά, καλή χρονιά και ό,τι επιθυμείτε.

Ανδρέας Παπαχαλαμάπου: Κύριε Δήμαρχε, αγαπητοί συνάδελφοι, σίγουρα είναι μια δύσκολη στιγμή για όλους μας και γι αυτούς που μένουν και γι αυτούς που φεύγουν, θα ήθελα και εκ μέρους της Δημοτικής μας ομάδας αλλά και προσωπικά να ευχαριστήσω εσάς κύριε Δήμαρχε αλλά και τους συνάδελφους Δημοτικούς συμβούλους που αποχωρούν από το Δημοτικό Συμβούλιο. Σίγουρα τόσο εσείς όσο και οι συνάδελφοι, έχετε προσφέρει αρκετά. Σήμερα, είναι το τέλος μιας θητείας του Δημοτικού Συμβουλίου, αλλά έχει και την ιδιαιτερότητά του ότι αποχωρείτε εσείς και αποχωρούν κι άλλα ιστορικά στελέχη αυτού του δημαρχείου, άτομα που όπως έχουμε προαναφέρει είναι εδώ από την ίδρυσή του, όπως ο τέως Αντιδήμαρχος, ο κύριος Ανδρέας Κωνσταντίνου, ο Παντελής Αγκαστινιώτης , ο Παναγιώτης Ουστάς αλλά και κάποιοι νεότεροι σε ηλικία και στο Δημαρχείο συνάδελφοι οι οποίοι όλοι έχουν αφήσει το στίγμα τους, θετικό γι όλους. Εκ μέρους των συναδέλφων που μένουμε θα ήθελα να τους ευχαριστήσω. Ιδιαίτερα εσάς κύριε Δήμαρχε θα ήθελα να σας ευχαριστήσω για την πορεία σας αυτά τα 15 χρόνια που ήσασταν Δήμαρχος και πριν ως Δημοτικός Σύμβουλος. Μπορεί το κόμμα μας να ήταν το κόμμα που κατεзоχήν βρέθηκε απέναντί σας στις εκλογικές αναμετρήσεις αλλά ξέρετε ότι τα αισθήματα τόσο της ηγεσίας του κόμματός μας αλλά και εμάς των Δημοτικών Συμβούλων είναι θετικά προς το πρόσωπό σας. Ο λαός του Στροβόλου μέσα από τις διαδικασίες έχει επιλέξει έναν νέο Δήμαρχο. Ακόμα και σε αυτήν τη δύσκολη για εσάς ώρα έχετε δείξει κάτι πρωτόγνωρο, ένα πολιτικό ήθος, ένα πολιτικό πολιτισμό, με μια ενέργεια που πραγματικά ξάφνιασε όλους μας ευχάριστα, να σας δούμε την ημέρα της ανακήρυξης των νέων Δημάρχων-μια δύσκολη ώρα για εσάς-να είστε εκεί και να συγχαίρετε τον νέο Δήμαρχο και να του εύχεστε καλό έργο στην πορεία του. Ευχαριστούμε για ό,τι έχετε κάνει, αφήνετε πίσω σας ένα πολύ σημαντικό έργο όπως και ο προκάτοχός σας ο μακαριστός Ιωσήφ Χ'Ιωσήφ, έτσι κι εσείς έχετε συνδέσει το όνομά σας με την πορεία του Δήμου μας, όπως είπε και ο συνάδελφος ο Μάριος Ανδρέου, ο Στρόβολος έχει ξεκινήσει από ένα προάσιο, ένα χωριό και σήμερα είναι ο δεύτερος μεγαλύτερος Δήμος. Θέλουμε να σας ευχαριστήσουμε, είμαι βέβαιος ότι-κι αυτό το λέω επειδή πραγματικά το νιώθω- ότι η πορεία σας στα κοινά δεν τελειώνει εδώ. Είμαι βέβαιος ότι η πολιτεία στο μέλλον θα αξιοποιήσει τις εμπειρίες σας , είμαι βέβαιος ότι ο νέος Δήμαρχος θα συνεχίσει το έργο σας, ότι θα χρειαστεί τα φώτα σας και την καθοδήγησή σας για κάποια θέματα. Αυτό που θέλω να διαβεβαιώσω εκ μέρους της Δημοτικής μου Ομάδας κι εμένα προσωπικά ότι τόσο εσάς όσο και τους υπόλοιπους Δημοτικούς Συμβούλους που αποχωρούν , θα σας θυμόμαστε πάντα με συναισθήματα φιλίας, συναδελφικότητας κι αγάπης. Να 'στε καλά.

Ανδρέας Μαϊμάρης: Αγαπητέ Δήμαρχε εν όψει όσων είπε ο Ανδρέας θέλω με τη σειρά μου να ευχαριστήσω τους αποχωρούντες συναδέλφους όλων των Δημοτικών Ομάδων για την άψογη συνεργασία που είχαμε τα χρόνια τα οποία υπηρέτησα ως Δημοτικός Σύμβουλος και να τους ευχηθώ ό,τι καλύτερο στη ζωή τους. Θέλω ιδιαίτερα να σταθώ σε σας αγαπητέ Δήμαρχε, σε σας με τον οποίο είχα την τύχη να βρεθώ το 2001 στην διεκδίκηση της Δημαρχίας του Στροβόλου, όπου πραγματικά έχασα και το ευχαριστήθηκα. Δεν έχει σημασία ότι δεν εκλέγηκα γιατί θυμάμαι ότι είχαμε κάνει μια πολύ πολιτισμένη συζήτηση από τα Μ.Μ.Ε και όχι μόνο. Θέλω να σας εξομολογηθώ ότι ήταν στιγμές που ένιωθα θαυμασμό για το άτομό σας, για τον τρόπο που

μπορούσατε να χειριστείτε κάποια πράγματα και ιδιαίτερα το γεγονός ότι καταφέρατε την τελευταία 15ετία να δημαρχεύσετε το Δημοτικό Συμβούλιο και το Στρόβολο, μέσα σε ένα κλίμα συναίνεσης αυτό οφείλω να πω ότι πετύχατε απόλυτα. Καταθέσαμε πολλές φορές προτάσεις, ακούγατε, εγώ είμαι βέβαιος ότι πολλές φορές είσαστε δέκτης αυτών των προτάσεων και με την πάροδο του χρόνου αρκετά από αυτά τα πράγματα τα έχετε υλοποιήσει. Θέλω αγαπητέ Δήμαρχε να σας ευχηθώ ό,τι καλύτερο στη ζωή σας, δεν υπάρχουν bad feelings που λένε οι Άγγλοι για τις σχέσεις μας. Να ξέρετε ότι, για μένα θα είσαστε ο Δήμαρχος του Στρόβολου που άφησε τη σφραγίδα του στο Στρόβολο. Σας ευχαριστώ.

Ανδρούλλα Αντωνίου: Κι εγώ πολύ συνοπτικά, από μέρους της Δημοτικής ομάδας του ΑΚΕΛ, να αποχαιρετήσουμε τους συναδέλφους που αποχωρούν από το Δημοτικό Συμβούλιο και τους νεότερους που έκαναν μόνο μια-δυο θητείες, όπως και τους συναδέλφους τον Παντελάκη, τον Ανδρέα, τον Πανίκο, με τους οποίους συνεργαστήκαμε για αρκετά χρόνια. Ιδιαίτερα ένα μεγάλο ευχαριστώ εκ μέρους της Δημοτικής μας ομάδας στον Σάββα Ηλιοφώτου, ο οποίος ήταν ένας συνεργαζόμενος Δήμαρχος για εμάς. Συμβάλαμε πάντα και στις 3 θητείες στην εκλογή του. Πιστεύω όπως είπε, αν δεν κάνω λάθος ο Ανδρέας Μαϊμάρης, σίγουρα άφησε τη σφραγίδα του ο Σάββας ο Ηλιοφώτου. Να ευχηθώ στους αποχωρούντες συναδέλφους και στον Δήμαρχο, κάθε καλό, καλή συνέχεια, σίγουρα με κάτι άλλο θα ασχοληθούν. Να ευχαριστήσουμε τον κο Λάμπρου, τον αγαπητό μας τον κο Λάμπρου που πάντα είναι δίπλα στον καθένα μας. Τον συναγωνιστή μας τον Ντίνο Παπαγεωργίου, που επίσης μια ζωή μας βοηθά και κατά τη διάρκεια της ημέρας μας δίνει τα φώτα του. Ένα μεγάλο ευχαριστώ, σε όλους που συνεργαστήκαμε, σίγουρα κανέναν λόγο παραπάνω είπαμε όμως δεν είμαστε και εκκλησία, θα πούμε και κανέναν λόγο στη συζήτηση.

Σάββας Ηλιοφώτου: Αγαπητοί φίλες και φίλοι, με τη συνεδρία μας αυτή, κλείνει η αυλαία της δικής μου δεκαπεντάχρονης παρουσίας στη θέση του Δημάρχου Στρόβολου. Οι δημότες, με την απόφαση τους έχουν ήδη παραδώσει την σκυτάλη στον αγαπητό φίλο Λάζαρο Σαββίδη, για να ανηφορίσει μαζί με το νέο Δημοτικό Συμβούλιο το δρόμο της προόδου και της ανάπτυξης της πόλης. Ξεκινήσαμε το 1997 με όραμα να κάνουμε το Στρόβολο μια πόλη στην οποία οι πολίτες της να θέλουν να ζουν και να εργάζονται γιατί είναι μια όμορφη και λειτουργική πόλη και το πετύχαμε. Το πετύχαμε με τη δύναμη που μας έδινε η συλλογικότητα και η ομόνοια με την οποία δουλεύαμε. Το πετύχαμε με την αγάπη που είχαμε για την πόλη μας και τους ανθρώπους της και που για τα θέματα της πόλης ήταν ικανή να παραμερίζει κομματικές σκοπιμότητες και αδυναμίες και να ανοίγει δρόμο για την πρόοδο και την ανάπτυξη. Το πετύχαμε ενωμένοι, το Δημοτικό Συμβούλιο, ο Δήμαρχος και η Δημοτική Υπηρεσία, ο κάθε ένας στο ρόλο που του ανάθεσε με την απόφαση της η κοινωνία των πολιτών. Παραλάβαμε μια πόλη χωρίς σχεδόν κανένα έργο αντιπλημμυρικής υποδομής που πνιγόταν με λίγες σταγόνες βροχής, την έλευση των οποίων θεωρούσαμε κατάρα αντί ευχή! Οι καταγίδες έβρισκαν εμένα, το Δημοτικό Γραμματέα, και άλλα μέλη του προσωπικού και εργατικού δυναμικού του Δήμου με τις ποδίνες και το αδιάβροχο, να παλεύουμε κυριολεκτικά να σώσουμε δημότες από τον πνιγμό και περιουσίες από την καταστροφή. Για να αντεπεξέλθουμε της κατάστασης εκπονήσαμε πρώτοι και μόνοι, σχέδιο έκτακτης δράσης το οποίο στη συνέχεια με απόφαση του τότε Υπουργού Εσωτερικών στάληκε για υιοθέτηση από την πολιτική άμυνα και όλες τις τοπικές αρχές. Δώσαμε τα βασικά αντιπλημμυρικά έργα που είχε ανάγκη η πόλη και αναδείξαμε την ανάγκη για ενιαίο σχεδιασμό αντιπλημμυρικών έργων από την Ενιαία Αρχή που είναι το Συμβούλιο Αποχετεύσεων. Παραλάβαμε μια πόλη που σε δρόμους της έρεαν λύματα λόγω έλλειψης του αποχετευτικού συστήματος. Η ασφάλεια περιουσιών και η υγεία κατοίκων της βρισκόταν καθημερινά σε κίνδυνο. Αλλάξαμε το δόγμα «ο κάθε ένας κάνει το δικό του αποχετευτικό σύστημα» που ίσχυε μέχρι την στιγμή εκείνη και πετύχαμε το «πάμε όλοι μαζί», που οδήγησε στη σύσταση του Συμβουλίου Αποχετεύσεων Μείζονος Λευκωσίας. Έτσι κατασκευάσαμε το αποχετευτικό σύστημα. Δώσαμε στην πόλη δρόμους και πεζοδρόμια που δεν είχε και πάρα αξιολήλετα! Δημιουργήσαμε πολιτιστική υποδομή μοναδική με το Δημοτικό Θέατρο, τις Σπηλιές και τη Δημοτική Βιβλιοθήκη που θα αποτελούν ανεξίτηλο οδοδείκτη μιας μόνιμης ποιοτικής διαδρομής. Γράψαμε μοναδικές παγκύπριες πρωτιές, δημιουργώντας το πρώτο «Δημοτικό Συμβουλευτικό Κέντρο για Θέματα Ψυχικής Υγείας» και το πρώτο «Γραφείο Εξυπηρέτησης Δημοτών» σε επίπεδο Τοπικής

Αυτοδιοίκησης στον τόπο μας. Κτίσαμε σύγχρονο Δημοτικό Μέγαρο με άρτια υποδομή και παραδίδουμε μια πλήρως οργανωμένη Δημοτική Υπηρεσία με το μοναδικό μέχρι στιγμής επίτευγμα, της πιστοποίησης με ISO 9001: 2008 σε όλες τις τις υπηρεσίες. Δώσαμε την πρώτη στην Κύπρο Κοινωνική Λειτουργό σε Σχολείο. Θέσαμε το πλαίσιο για τη δημιουργία των «Δημοτικών Ομάδων Πρόληψης Και Κοινωνικής Στήριξης» σε αρμονία με τον Αστυνομικό Της Γειτονιάς. Δεκάδες προγράμματα στηρίζουν τους νέους, τους ηλικιωμένους και τους εργαζόμενους γονείς. Στις Λέσχες, στο αναβαθμισμένο Αθλητικό Κέντρο, στον ιδιόκτητο Κατασκηνωτικό Χώρο στις Δύμες, στο Ανοικτό Σχολείο, στο Πολυδύναμο Κέντρο. Εκατοντάδες συμπολίτες μας και πολίτες από άλλες περιοχές, συμμετείχαν στους Ομίλους και στα προγράμματα στήριξης στα οποία όπως οι ίδιοι ανέφεραν πολλές φορές, «ερχόντουσαν με τα δάκρυα από τον πόνο στα μάτια και έφευγαν με το χαμόγελο στα χείλη, κοιτάζοντας τη ζωή με αισιοδοξία...!». Ένοιωσα μαζί τους τη μεγαλύτερη χαρά όταν νεαρά ζευγάρια μου έσφιγγαν το χέρι και μου έλεγαν «Δήμαρχε σ'ευχαριστούμε γιατί από τον καιρό που ερχόμαστε στο πρόγραμμα αυτό, ησύχασε το σπίτι μας από τους καυγάδες...». Δώσαμε την πραγματική διάσταση του τι σημαίνει για εμάς Τοπική Αυτοδιοίκηση: Μια διοίκηση που νοιάζεται πρώτα για τον εσωτερικό ψυχικό κόσμο του ανθρώπου και κατ'επέκταση και για τον ανθρωποποίητο εξωτερικό. Κληρονομούμε στη νέα Δημοτική Αρχή ένα καλοτάξιδο καράβι που μπορεί να περάσει μέσα από τους ωκεανούς των προβλημάτων και να αντιμετωπίσει τις μπόρες και τις καταιγίδες των κομματικών, των ατομικών και των οικονομικών αλληλοσυγκρουόμενων συμφερόντων, για να φτάσει στην Ιθάκη του ονείρου και της προσδοκίας για ικανοποίηση των αναγκών των πολιτών! Των πολιτών που παραμένουν πάντα ίδιοι και έτοιμοι να φωνάξουν το «Ευλογημένος ο Ερχόμενος» και μετά από λίγο το «Σταύρωσον Σταύρωσον αυτόν!». Τώρα που οι εκλογές τελείωσαν και το ανέσπερο φως ξεπροβάλλει ξανά φωτίζοντας την αναδυόμενη πραγματικότητα, που θέλει τις ανάγκες μιας πόλης να μην τελειώνουν ποτέ, ο νέος Δήμαρχος και το νέο Δημοτικό Συμβούλιο με εργαλείο τη Δημοτική Υπηρεσία, καλούνται να πιάσουν δουλειά για να ικανοποιήσουν τις νέες ανάγκες και προσδοκίες της πόλης. Μιας πόλης, η οποία γυρίζει σελίδα κρατώντας σαν δεδομένα τα όσα έγιναν για αυτή μέχρι τώρα, και ζητώντας και απαιτώντας τα υπεσχημένα και αυτά που της λείπουν και τα έχει ανάγκη πολύ. Ο νέος Δήμαρχος και το νέο Δημοτικό Συμβούλιο με την ανάληψη των καθηκόντων τους, θα βρουν μια στερεή βάση για να κτίσουν πάνω τα οράματα και τα σχέδια τους για την πόλη. Θα κληθούν ταυτόχρονα να αποφασίσουν εάν θα δώσουν συνέχεια στην απόφαση του απερχόμενου Δημάρχου και Δημοτικού Συμβουλίου για συνετή αλλά σταθερή εφαρμογή του νόμου προς όλες τις κατευθύνσεις, σε μια κοινωνία της οποίας σημαντικό μέρος των πολιτών της ολοένα και κοιτάζει μακρύτερα από το τι είναι νόμιμο και τοποθετεί το ατομικό συμφέρον πάνω από το συμφέρον και τους νόμους της πόλης. Η υποχρέωση των Δημοτικών Αρχόντων για αναχαίτιση της φθοράς των αξιών που συνιστούν μια ευνομούμενη κοινωνία και η αποκατάσταση τους στη συνείδηση των πολιτών, είναι σήμερα επιτακτική προτεραιότητα προτού φθαρεί και καταστραφεί σε μη αναστρέψιμο σημείο ο κοινωνικός ιστός και η συνοχή.

Φίλες και φίλοι, αγαπητοί συναδέλφισσες και συνάδελφοι,

Η ώρα τελειώνει και τα λόγια για τα έργα που έγιναν και οι υποδείξεις για το τι πρέπει να γίνει, πρέπει να δώσουν τη θέση τους στις ευχαριστίες προς όλους εσάς που είστε εδώ και προς αυτούς που έφυγαν τα προηγούμενα χρόνια, για τη συνεργασία που είχαμε και τη συμπαράσταση που μου δόθηκε τούτα τα δεκαπέντε χρόνια της Δημαρχίας μου. Να δώσουν τη θέση τους στα συγχαρητήρια στο νέο Δήμαρχο και σε όσους έχουν εκλεγεί στο νέο Δημοτικό Συμβούλιο. Επεκτείνω τις ευχαριστίες μου στο Δημοτικό Γραμματέα, στα μέλη της Διευθυντικής Ομάδας και όλα τα μέλη του προσωπικού και του εργατικού δυναμικού του Δήμου για τη συνεργασία και την προσπάθεια την οποία κατέβαλαν για να πετύχουμε τους στόχους που βάλαμε και που μας επέβαλαν σαν πρότυπο δημοτικής υπηρεσίας. Η δουλειά αυτών των ανθρώπων είναι που επέβαλε το Στρόβολο σαν πρότυπο πόλης, στα μάτια κάθε καλόπιστου και αντικειμενικού παρατηρητή... Τους ευχαριστώ από τα βάθη της καρδιάς μου και τους ζητώ να συνεχίσουν με τον

ίδιο και καλύτερο ακόμα τρόπο να συμπαρίστανται του νέου Δημάρχου και Δημοτικού Συμβουλίου για το καλό και την προκοπή της πόλης του Στροβόλου που αγαπούμε. Καλή συνέχεια!

Δήμαρχος

Κοιν: Γενικό Ελεγκτή
της Δημοκρατίας

ΚΠ'Γ/ΜΕ

Πίνακας με προτάσεις για συμπερίληψή στο πολιτιστικό πρόγραμμα του Δήμου για το έτος 2012

Α/Α	Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού)	Είδος και Τίτλος της Εκδήλωσης	Χώρος και Χρόνος Πραγματοποίησης	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ	
				Είδος Δαπάνης	Κόστος
1.	Άριστος Αντωνίου	<p>Συναυλία Δημοτικής Χορωδίας Στροβόλου με μεγάλη λαϊκή ορχήστρα 20-30 ατόμων. Ελληνικό λαϊκό ρεπερτόριο.</p> <p>Θα υπάρχει εισιτήριο και τα έσοδα να διατεθούν το Σωματείο «Αγάπη» για παιδιά με ειδικές ανάγκες.</p> <p>Δεν υπάρχουν αμοιβές για τους μουσικούς.</p> <p>Χορηγός Επικοινωνίας: ΡΙΚ</p>	<p>Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί Φεβρουάριο ή Μάρτιο 2012, στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου.</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος
				Ηχητική κάλυψη	€1.100
				Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), ετοιμασία ραδιοφωνικής και τηλεοπτικής διαφήμισης, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση βάθρων, αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, ηχογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη)	€3.000
					€4.100
				Κώδικας: 80716	
2.	Χρίστος Γερολατσιήτης	<p>1^η Θερινή συναυλία με το 'Yerolatsitis quartet' – jazz group</p>	<p>Ιούνιος ή Ιούλιος 2012</p> <p>Πάρκο Αγίου Δημητρίου</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος
				Αμοιβές	€1.200
				Αεροπ. εισιτήρια	€600
				Έξοδα διαμονής	€300
				Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων, καρεκλών και μουσικών οργάνων, φωτογράφιση, φωτιστική και ηχητική κάλυψη, βιντεογράφιση, άνθη)	€2.600
				Σύνολο	€4.700
				Κώδικας: 80716	

Α/Α	Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού)	Είδος και Τίτλος της Εκδήλωσης	Χώρος και Χρόνος Πραγματοποίησης	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ	
				Είδος Δαπάνης	Κόστος
3.	Δημήτρης Σουρουλλάς	2 ^η θερινή συναυλία – Αφιέρωμα στο Μίμη Πλέσσα με 8-μελή ορχήστρα με προβολή μικρών φιλμ	Πάρκο Τάκη Ζεμπύλα Τέλη Ιουλίου 2012 Πάρκα Δήμου Στροβόλου	Αμοιβές	€3.000
				Ηχητική κάλυψη (και ενοικίαση μουσικών οργάνων) και φωτιστική κάλυψη	€1.700
				Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), ετοιμασία ραδιοφωνικής και τηλεοπτικής διαφήμισης, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη	€1.400
				Σύνολο	€6.100
				Κώδικας: 80716	
4.	Αντώνιος Κουτρουπής	Οπερατικό κοντσέρτο «Μια βραδιά στην Όπερα» για 4 σολίστ και πιάνο. Αμοιβές: €4.700	Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου Φθινόπωρο 2012	Αμοιβές	€3.500
				Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη)	€1.100
				Σύνολο	€4.600
				Κώδικας: 80716	

A/A	Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού)	Είδος και Τίτλος της Εκδήλωσης	Χώρος και Χρόνος Πραγματοποίησης	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ										
5.	Χρίστος Σαββόπουλος	Ρεσιτάλ βιολιού και κιθάρας με τους Χρίστο Σαββόπουλο και Χάρη Χατζηγεωργίου, με έργα από την εποχή Μπαρόκ μέχρι σήμερα και έργα Κυπρίων συνθετών.	Σπηλιές Πάρκου Ακροπόλεως Φθινόπωρο 2012	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος Δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€1.600</td> </tr> <tr> <td>1 αεροπορικό Εισιτήριο</td> <td>€200</td> </tr> <tr> <td>Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη)</td> <td>€1.000</td> </tr> <tr> <td></td> <td>€2.800</td> </tr> </tbody> </table> <p>Κώδικας: 80716</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος	Αμοιβές	€1.600	1 αεροπορικό Εισιτήριο	€200	Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη)	€1.000		€2.800
Είδος Δαπάνης	Κόστος													
Αμοιβές	€1.600													
1 αεροπορικό Εισιτήριο	€200													
Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη)	€1.000													
	€2.800													
6.	Due Capi	Συναυλία κλασικής μουσικής με σύνολο μουσικής δωματίων (4-5 άτομα)	Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου Ο χρόνος πραγματοποίησης της εκδήλωσης θα αποφασιστεί προσεχώς.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος Δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€3.000</td> </tr> <tr> <td>Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη)</td> <td>€1.100</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€4.600</td> </tr> </tbody> </table> <p>Κώδικας: 80716</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος	Αμοιβές	€3.000	Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη)	€1.100	Σύνολο	€4.600		
Είδος Δαπάνης	Κόστος													
Αμοιβές	€3.000													
Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής, έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη)	€1.100													
Σύνολο	€4.600													

Α/Α	Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού)	Είδος και Τίτλος της Εκδήλωσης	Χώρος και Χρόνος Πραγματοποίησης	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ								
7.	Ε. Βιολάρη	<p>Χριστουγεννιάτικο Φεστιβάλ Συμφωνικών Μπαντών</p> <p>Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση στο Δημοτικό Θέατρο με τη συμμετοχή 4-5 κυπριακών Μπαντών.</p> <p>Θα παρουσιάσουν 15-20 λεπτά πρόγραμμα ξεχωριστά από κάθε χορωδία και 3-4 τραγούδια από όλες τις χορωδίες.</p>	<p>Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου</p> <p>Δεκέμβριος 2012</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1393 233 1691 264">Είδος Δαπάνης</th> <th data-bbox="1691 233 1836 264">Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1393 264 1691 296">Ηχητική κάλυψη</td> <td data-bbox="1691 264 1836 296">€1.500</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1393 296 1691 576">Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, ηχογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη</td> <td data-bbox="1691 296 1836 576">€3.300</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1393 576 1691 608"></td> <td data-bbox="1691 576 1836 608">€4.800</td> </tr> </tbody> </table> <p>Κώδικας: 80716</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος	Ηχητική κάλυψη	€1.500	Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, ηχογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη	€3.300		€4.800
Είδος Δαπάνης	Κόστος											
Ηχητική κάλυψη	€1.500											
Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), έξοδα φιλοξενίας, ενοικίαση αναλογίων και καρεκλών, φωτογράφιση, ηχογράφιση, βιντεογράφιση, άνθη	€3.300											
	€4.800											

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

A/A	Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού)	Τίτλος και περιγραφή της εκδήλωσης	Χώρος και χρόνος πραγματοποίησης	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ										
1.	Σατιρικό Θέατρο	<p>Παράσταση «Ο Καυκασιανός Κύκλος με την Κιμωλία» του Μπρεχτ, σε σκηνοθεσία Δέσποινας Μπεμπεδέλη. Συμμετέχουν 23 ηθοποιοί.</p> <p>Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί με την ευκαιρία της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας.</p>	<p>Φεβρουάριος ή Μάρτιος 2012</p> <p>Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος Δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€1.700</td> </tr> <tr> <td>Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση</td> <td>€800</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">Σύνολο</td> <td>€2.500</td> </tr> </tbody> </table> <p>Κώδικας: 80716</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος	Αμοιβές	€1.700	Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση	€800	Σύνολο	€2.500		
Είδος Δαπάνης	Κόστος													
Αμοιβές	€1.700													
Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση	€800													
Σύνολο	€2.500													
2.	ΘΟΚ	<p>Παράσταση «Δον Κιχώτης» του Μιγκέλ Θερβαντές, από την Κεντρική Σκηνή ΘΟΚ (μέχρι Μάρτιο 2012)</p>	<p>Φεβρουάριο ή Μάρτιο 2012, Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος Δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€2.000</td> </tr> <tr> <td>Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση</td> <td>€800</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">Σύνολο</td> <td>€2.800</td> </tr> </tbody> </table> <p>κώδικας: 80716</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος	Αμοιβές	€2.000	Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση	€800	Σύνολο	€2.800		
Είδος Δαπάνης	Κόστος													
Αμοιβές	€2.000													
Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση	€800													
Σύνολο	€2.800													
3.	Θέατρο ENA	<p>«Προμηθέας Δεσμώτης» του Αισχύλου, σε συνεργασία με το θίασο Aristofunny.</p>	<p>Ιούλιος - Σεπτέμβριος 2012, Αμφιθέατρο Μακαρίου III</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος Δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€4.000</td> </tr> <tr> <td>Ενοίκιο Αμφιθέατρου</td> <td>€1.700</td> </tr> <tr> <td>Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση</td> <td>€800</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">Σύνολο</td> <td>€6.500</td> </tr> </tbody> </table> <p>Κώδικας: 80716</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος	Αμοιβές	€4.000	Ενοίκιο Αμφιθέατρου	€1.700	Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση	€800	Σύνολο	€6.500
Είδος Δαπάνης	Κόστος													
Αμοιβές	€4.000													
Ενοίκιο Αμφιθέατρου	€1.700													
Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση	€800													
Σύνολο	€6.500													
4.	Θεατρικός Όμιλος «Χαλκάνορας Ιδαλίου	<p>Θεατρική παράσταση «Η Γιαλλουρού» του Μιχάλη Πασιαρδή</p>	<p>Σεπτέμβριος 2012, Αμφιθέατρο Μακαρίου III</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος Δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€1.200</td> </tr> <tr> <td>Ενοίκιο Αμφιθέατρου</td> <td>€1.700</td> </tr> <tr> <td>Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση</td> <td>€800</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">Σύνολο</td> <td>€3.700</td> </tr> </tbody> </table> <p>Κώδικας: €80716</p>	Είδος Δαπάνης	Κόστος	Αμοιβές	€1.200	Ενοίκιο Αμφιθέατρου	€1.700	Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση	€800	Σύνολο	€3.700
Είδος Δαπάνης	Κόστος													
Αμοιβές	€1.200													
Ενοίκιο Αμφιθέατρου	€1.700													
Άλλα έξοδα: Έξοδα προβολής (εκτυπωτικά έξοδα), φωτογράφιση	€800													
Σύνολο	€3.700													
5.	ΘΟΚ	<p>«Ένα Παιδί μετράει τα άστρα», του Μενέλαου Λουντέμη, από την Παιδική Σκηνή</p>	<p>Ιανουάριος – Φεβρουάριο 2012 Δημοτικό Θέατρο</p>	<p>Έξοδα: Κόστος ανά παράσταση: €1.030 Συνολικό κόστος για 9 παραστάσεις: €9.270</p>										

Α/Α	Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού)	Τίτλος και περιγραφή της εκδήλωσης	Χώρος και χρόνος πραγματοποίησης	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ
		Η παράσταση θα παρουσιαστεί δωρεάν στα νηπιαγωγεία και δημοτικά σχολεία του Στροβόλου	Στροβόλου	(Ανάλογα με την ανταπόκριση των σχολείων υπάρχει περίπτωση ο αριθμός των παραστάσεων να αυξομειωθεί από 8 ως 10. Κώδικας: 8071603