

Πρακτικά 538^{ης} συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου Στροβόλου που έγινε στα γραφεία του Δήμου στις 27/2/14 από τις 6.00μμ – 7.00μμ

Αρ. συνεδρίας: 3/2014

Παρόντες:

Δρ Λάζαρος Σ Σαββίδης, Δήμαρχος, Πρόεδρος
κ. Ανδρέας Μαϊμάρης, Αντιδήμαρχος

| | | |
|-------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| κ.κ. Μαρία Πασχάλη | Δημήτρης Τσίγκης | } Μέλη Δημοτικού Συμβουλίου |
| Θωμάς Βασιλείου | Μάριος Χατζηβασιλείου | |
| Στέλιος Γεωργίου | Γεώργιος Χρυσάνθου | |
| Σταύρος Σταυρινίδης | Σωτήρης Λουκαΐδης | |
| Μιχαήλ Ιερείδης | Έλλη Σολομωνίδου | |
| Στέλλα Σουρμελή | Κώστας Σωφρονίου | |
| Ανδρέας Παπαχαραλάμπους | Παναγιώτης Μανώλη | |

Απόντες:

| | | |
|--------------------------|-------------------|-----------------------------------|
| κ.κ. Γιάννος Κατσουρίδης | Μάρκος Κληρίδης | } Μέλη Δημοτικού Συμβουλίου |
| Σταύρος Γερολατσίτης | Φρόσω Γεωργιάδου | |
| Ανδρούλα Αντωνίου | Στέλλα Αυλωνίτη | |
| Βαλεντίνος Πολυκάρπου | Αντώνης Μηχανικός | |
| Γεώργιος Αναστασίου | Φάνος Κουρουφέξης | |
| Μιχάλης Δαμιανός | | |

Παρευρισκόμενη: κα Άννα Καρύδη, Αν. Δημοτικός Γραμματέας

Δικαιολόγηση απουσιών: Οι απουσίες των κ.κ. Γ. Κατσουρίδη, Α. Αντωνίου, Β. Πολυκάρπου, Μ. Δαμιανού, Μ. Κληρίδη, Φρ. Γεωργιάδου, Στ. Αυλωνίτη και Α. Μηχανικού, δικαιολογήθηκαν.

Θέματα αρμοδιότητας Διαχειριστικής Επιτροπής

Το σημείωμα της συνεδρίας της Διαχειριστικής Επιτροπής ημερ. 17/2/2014, κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο.

538.1 **[13.25.8/10] Αίτημα Γυμναστικού Συλλόγου «Τα Παγκύπρια» για μείωση του συντελεστή τέλους θεάματος για μουσικές συναυλίες που γίνονται στο στάδιο Γ.Σ.Π.**

(Η παρ 1.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Διαχειριστικής Επιτροπής ημερ. 17/2/2014 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Διαχειριστικής Επιτροπής και αποφάσισε να εγκρίνει τη μείωση του συντελεστή του τέλους θεάματος σε ότι αφορά τη διοργάνωση μουσικών συναυλιών στο στάδιο ΓΣΠ, από 10% σε 5%.

538.2 **[16.4.2.2.3] Αίτημα για μετονομασία της οδού Χίου σε οδό Χρίστου Βάσου Τζιάμα**

(Η παρ 2.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Διαχειριστικής Επιτροπής ημερ. 17/2/2014 είναι σχετική).

Το αίτημα υποβλήθηκε από την οικογένεια του αγνοούμενου, κατά την Τουρκική εισβολή του 1974, εφέδρου, Χρίστου Βάσου Τζιάμα.

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Διαχειριστικής Επιτροπής και αποφάσισε να εγκρίνει τη μετονομασία της οδού Χίου σε οδό Χρίστου Βάσου Τζιάμα με την προϋπόθεση ότι θα διερευνηθεί από την Υπηρεσία και θα διαφανεί ότι οι κάτοικοι του δρόμου συμφωνούν με την προτεινόμενη μετονομασία.

538.3 **[15.30.03.3/5] Αιτήματα για διαγραφή εξώδικων καταγγελιών**

(Η παρ 3.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Διαχειριστικής Επιτροπής ημερ. 17/2/2014 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη τις συνθήκες κάτω από τις οποίες εκδόθηκαν οι πιο κάτω εξώδικες καταγγελίες, υιοθέτησε εισήγηση της Διαχειριστικής Επιτροπής και αποφάσισε να εγκρίνει τη διαγραφή τους.

| Αρ. εξώδικης καταγγελίας | Αρ. εγγραφής οχήματος |
|---------------------------------|------------------------------|
| 05-007112 | LAC 921 |
| 04-125003 | KXB 261 |
| 04-123281 | EYH 247 |
| 07-005551 | EME 338 |
| 05-007137 | LBQ 395 |
| 08-005552 | KBN 425 |
| 04-125872 | KQV 799 |
| 04-126020 | KWR 629 |
| 08-005265 | KXZ 262 |

Θέματα αρμοδιότητας Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων

Τα σημειώματα των συνεδριών της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 11/12/2013 και 29/1/2014, αντίστοιχα, κοινοποιήθηκαν στο Συμβούλιο.

538.4 [14.3.17] Λειτουργία Λαογραφικού Ομίλου – αγορά εξοπλισμού

(Η παρ 2.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 11/12/2013 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να εγκρίνει τη διάθεση ποσού ύψους €90,00 για την αγορά 15 σταμνών για τις εμφανίσεις/παραστάσεις του Λαογραφικού Ομίλου.

538.5 [14.3.17] Τέλη εγγραφής μελών στο Λαογραφικό/Χορευτικό Όμιλο Στροβόλου

Το Συμβούλιο ενημερώθηκε ότι τα πλείστα μέλη του Λαογραφικού/Χορευτικού Ομίλου δεν καταβάλλουν τα τέλη συμμετοχής τους στον Όμιλο, με αποτέλεσμα το συνολικό ποσό που παραμένει ανείσπρακτο να ανέλθει στα €5.135,00.

Αποφασίστηκε όπως το θέμα αυτό καθώς και άλλα ζητήματα που αφορούν γενικότερα τη λειτουργία του Λαογραφικού Ομίλου παραπεμφθούν για συζήτηση στην Επιτροπή Πολιτιστικών Θεμάτων.

538.6 [14.3.02] Λειτουργία Δημοτικής Χορωδίας – ετοιμασία φουλαριών για τις γυναικείες στολές των μελών

(Η παρ 3.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 11/12/2013 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να εγκρίνει τη διάθεση ποσού ύψους €160,00 για την ετοιμασία 40 φουλαριών για τις γυναικείες στολές των μελών της Δημοτικής Χορωδίας.

538.7 [14.2.2] Χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις στην περιοχή Σταυρού

(Η παρ 4.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 11/12/2013 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση για τις πιο πάνω εκδηλώσεις.

538.8 **[14.3.17-14.3.02-11.16.3.01] Πρόταση του κ. Α. Αντωνίου για συνδιοργάνωση εκδήλωσης με το Λαογραφικό Όμιλο και αίτημα του Συνδέσμου για άτομα με αυτισμό για διάθεση των εσόδων της εκδήλωσης για ενίσχυση του Συνδέσμου**

(Οι παρ 5.0.0 και 2.0.0 των πρακτικών των συνεδριών της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 11/12/2013 και 29/1/2014 αντίστοιχα είναι σχετικές).

Το Συμβούλιο ενημερώθηκε ότι η πιο πάνω εκδήλωση ακυρώθηκε.

538.9 **[14.3.06] Πρόταση του Μουσικού Σχήματος “Εν φωναίς και οργάνοις” για ένταξη στο πρόγραμμα εκδηλώσεων του Δήμου για το έτος 2013 της Χριστουγεννιάτικης συναυλίας με τίτλο “Jazzy Christmas”**

(Η παρ 6.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 11/12/2013 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη ότι η ως άνω πρόταση υποβλήθηκε εκπρόθεσμα, υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να την απορρίψει.

538.10 **[14.2.01.4] Εορτασμός Θεοφανείων**

(Η παρ 7.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 11/12/2013 είναι σχετική).

Ο εορτασμός των Θεοφανείων έγινε στις 6/1/14 στο Πάρκο Ακροπόλεως.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να δώσει καλυπτική έγκριση.

538.11 **[14.3.06] Προτάσεις από καλλιτεχνικά σχήματα για ένταξη στο πρόγραμμα εκδηλώσεων του Δήμου για το έτος 2014**

(Οι παρ 8.0.0, 5.0.0 και 8.0.0 των πρακτικών των συνεδριών της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 11/12/2013, 29/1/2014 και 29/1/2014 αντίστοιχα είναι σχετικές).

Το Συμβούλιο μελέτησε τις εισηγήσεις της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε ως ακολούθως:

- (α) Πρόταση για την πραγματοποίηση συναυλίας με τίτλο “Να ονειρεύομαι” με τη μουσική ομάδα Βαρύαυλος III

Σε ότι αφορά τη πιο πάνω συναυλία η οποία θα πραγματοποιηθεί στις 23/3/14, ο Δήμαρχος ανέφερε ότι το νεότερο που έχουμε είναι ότι ο τραγουδιστής κ. Δ. Δημοσθένους έχει αντικατασταθεί από την κα Ηρώ Σαΐα. Έχουμε δει και μελετήσει το βιογραφικό της κας Η. Σαΐα και πιστεύουμε ότι η αντικατάσταση δεν επηρεάζει καθόλου το πρόγραμμα. Επίσης θα υπάρχει εισιτήριο για την παρακολούθηση της παράστασης. Στην πρόταση δεν αναφέρεται το ύψος του εισιτηρίου αλλά επαφίετο σε μας και εκείνους να αποφασίσουμε από κοινού το ύψος του. Η εισήγηση είναι €12,00 για τους ενήλικες και €6,00 για άτομα κάτω των 18 από τα οποία το ελάχιστο ποσό των €2,00 και €1,00 αντίστοιχα, θα προσφερθεί για τη στήριξη των Κοινωνικών Ιατρείων. Ήδη έχουν προωθηθεί τα θέματα προβολής. Έχουμε πληροφορηθεί ότι ο ραδιοφωνικός σταθμός «Ο Λόγος», ο τηλεοπτικός σταθμός “MEGA” και η εφημερίδα «Φιλελεύθερος» θα είναι χορηγοί επικοινωνίας, η δε όλη προσπάθεια θα είναι υπό την αιγίδα της Δρος Ε. Θεοχάρους, Ευρωβουλευτού, η οποία είναι Πρόεδρος των Κοινωνικών Ιατρείων. Η συναυλία θα παρουσιαστεί σε δημοσιογραφική διάσκεψη την κατάλληλη στιγμή στους χώρους των Κοινωνικών Ιατρείων. Το κόστος από €4.500,00 αυξάνεται σε €5.500,00 λόγω της αύξησης του αριθμού των μουσικών κατά ένα. Το μόνο άλλο κόστος το οποίο ήταν και μέσα στο πρόγραμμα, είναι εκείνο το οποίο έχει εγκριθεί από την Επιτροπή Πολιτιστικών Θεμάτων, €500,00 για την προβολή, επιπρόσθετα από εκείνα τα οποία θα καλύψουν εκείνοι. Στην περίπτωση κατά την οποία έχουμε μεγάλη επιτυχία στην όλη εκδήλωση και σύμφωνα με την όλη πρόταση θα υπάρξουν επιπρόσθετα λεφτά, τότε ο Δήμος θα αποφασίσει τι θα τα κάνει, αφού βέβαια διαβουλευτεί με τους καλλιτέχνες. Δηλαδή αν από την όλη εκδήλωση φανεί ότι τα καθαρά μας έσοδα είναι περισσότερα από εκείνα τα οποία έχουμε αναφέρει, τότε ο Δήμος θα αποφασίσει κατά πόσον θα δώσει είτε όλο το ποσό, είτε μέρος του ποσού στα Κοινωνικά Ιατρεία, ή αν το ποσό είναι τέτοιο το οποίο θα μπορούσε να δοθεί και σε άλλη φιλανθρωπική οργάνωση ή αν ο Δήμος θεωρήσει ότι μπορεί να κάμει κάποιαν άλλη φιλανθρωπική εκδήλωση κλπ, πάλι αυτό θα αποφασιστεί από το Δημοτικό Συμβούλιο.

Το Συμβούλιο αποφάσισε να εγκρίνει την πρόταση.

- (β) Να εγκρίνει τις προτάσεις που περιλαμβάνονται στον πίνακα του παραρτήματος “Α” των πρακτικών για ένταξη τους στο πρόγραμμα εκδηλώσεων του Δήμου για το έτος 2014.

- (γ) Να απορρίψει τις ακόλουθες προτάσεις οι οποίες υποβλήθηκαν εκπρόθεσμα:

| A/A | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | Τίτλος και Περιγραφή Εκδήλωσης |
|-----|--|---|
| 1 | Σατιρικό θέατρο | 1. «Lady Killers»: Κωμωδία του Γκράχαμ Λάινεχαν 2. Παιδική θεατρική παράσταση «Ο Μορμόλης» του Ράινερ Χαχφελντ 3. «Ο Βιολιστής στην Στέγη» του Τζόζεφ Στάιν |
| 2. | Παπαγεωργίου Τατιάνα | Συναυλία έντεχνης και κινηματογραφικής ελληνικής μουσικής «Λες και ήταν χθες» - Αφιέρωμα στον Αλέκο Σακελλάριο |
| 3. | Πολιτιστικός Όμιλος «Νέοι Ορίζοντες» | «Ταξίδι στην Ελλάδα» Χοροί από περιοχές της Ελλάδας με παραδοσιακές ενδυμασίες Σύντομο ιστορικό και φωτογραφικό υλικό |
| 4. | Λάρκος Λάρκου | Συναυλία με το μελοποιημένο έργο του Βασίλη Μιχαηλίδη «Το πρώτο 'δω βασίλειο είχαν θεοί το κτίσει» |
| 5. | Πολιτισμικό Λαογραφικό Εργαστήρι Κονιών | «Κύπρος και Κρήτη ένα ταξίδι» - χορός και τραγούδι |
| 6. | Walter Oscar Tejada Carranza | Συναυλία με το Iberclassico Violin Duo |
| 7. | Πέτρος Κονόμου – Θέατρο Μασκαρίνι | Παιδική Θεατρική Παράσταση «Τα καινούρια ρούχα του βασιλιά» |
| 8. | Στάθης Μανώλη | Προτάσεις για συναυλίες με τη Λαϊκή Ορχήστρα «Μίκης Θεοδωράκης» |
| 9. | Αιμιλία Στροβολίδου – Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες | Πρόταση για πραγματοποίηση της Θεατρικής παράστασης «Επείγοντα Περιστατικά» από τη θεατρική Εταιρεία «ΣΤΟΑ» . Το έργο μεταφέρει μηνύματα κατά του ρατσισμού. |
| 10. | Αντώνης Κοίζας - Πολιτιστικός Σύνδεσμος Μουσικόραμα | Συναυλία με Λαυρέντη Μαχαιρίτσα – Παραχώρηση του Δημοτικού Θεάτρου δωρεάν |
| 11. | Πολιτιστικός Όμιλος Αθανασία | Προτάσεις για εκδηλώσεις 2014 |
| 12. | Πολιτιστικός Όμιλος «Βασιλιτζιά» | Πολιτιστικές Προτάσεις για 2014 |

538.12 [7.11.02] Θρησκευτικό Μνημόσυνο για τις Εθνικές Επετείους 25^{ης} Μαρτίου και 1^{ης} Απριλίου

(Η παρ 1.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 29/1/2014 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε όπως το μνημόσυνο των πεσόντων κατά τους απελευθερωτικούς αγώνες του 1821 και 1955-59 πραγματοποιηθεί την Κυριακή 23/3/14 στον Ιερό Ναό Αγ. Σπυριδωνα.

Περαιτέρω το Συμβούλιο αποφάσισε όπως στο εξής το μνημόσυνο του θανόντος Δημάρχου και των θανόντων μελών του Δημοτικού Συμβουλίου πραγματοποιείται ταυτόχρονα με το μνημόσυνο των πεσόντων κατά τους απελευθερωτικούς αγώνες του 1821 και 1955-59.

538.13 [14.3.15] Αίτημα των κ.κ. Μ. Κυριάκου και Γ. Θρασυβούλου για στήριξη προγραμμάτων που θα πραγματοποιηθούν από το Θαλλέω Cyrgus Playback Theatre and Arts Therapy

(Η παρ 3.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 29/1/2014 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε να απορρίψει το αίτημα.

538.14 [11.163.5] Αίτημα της κας Δ. Χαραλαμπίδου Σολωμή για επιχορήγηση της έκδοσης της Ανθολογίας “Ποίηση Κυπρίων Γυναικών 1878-2008”

(Η παρ 7.0.0 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων ημερ. 29/11/2014 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη τις δύσκολες οικονομικές συνθήκες που βιώνει ο τόπος, υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Πολιτιστικών Θεμάτων και αποφάσισε:

- (α) να απορρίψει το αίτημα για επιχορήγηση της πιο πάνω έκδοσης
- (β) να επιτρέψει τη δωρεάν παραχώρηση χώρου για την παρουσίαση της.

538.15 [3.4.02/12] Αιτήσεις για έκδοση άδειας οινοπνευματωδών ποτών

Η αίτηση που περιλαμβάνεται στον πιο κάτω πίνακα αφορά έκδοση άδειας πώλησης οινοπνευματωδών ποτών η οποία εξετάστηκε και συνάδει με τις πρόνοιες της σχετικής νομοθεσίας.

| A/A | Είδος υποστατικού | Διεύθυνση | Ανανέωση/Νέα Άδεια |
|------------|--|------------------|---------------------------|
| 1. | Catalin Nicolae Schioru La Mama Restaurant | Πυθαγόρου 4 | Νέα άδεια |

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη τις πρόνοιες του Περί Πώλησης Οινοπνευματωδών Ποτών Νόμου, Κεφ. 144 και του Νόμου Ν 7(1)/2005 που τροποποιεί τον Περί Πώλησης Οινοπνευματωδών Ποτών Νόμο-Ρύθμιση Διαδικασιών, αποφάσισε να εγκρίνει την έκδοση της αιτούμενης άδειας.

Στο σημείο αυτό εισήλθε στην αίθουσα ο κ. Γ. Χρυσάνθου.

538.16 [2.2.1.29/12] Φορολογία από το ΣΑΛ για το σχηματισμό αποθεματικού κεφαλαίου για επεκτάσεις, ανανεώσεις, αποσβέσεις, δάνεια και ετέρους παρόμοιας φύσεως σκοπούς

(Η παρ 537.5 των πρακτικών της συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου ημερ. 11/2/2014 είναι σχετική).

Το Δημοτικό Συμβούλιο στη συνεδρία του ημερ. 11/2/2014 αποφάσισε να μεταφέρει στο Συμβούλιο Αποχeteύσεων Λευκωσίας τους προβληματισμούς που ακούστηκαν από τα μέλη σε σχέση με την επιβολή της πιο πάνω φορολογίας.

Σε συνέχεια της πιο πάνω απόφασης του το Συμβούλιο αποφάσισε να συγκαλέσει σύσκεψη για συζήτηση του θέματος στην παρουσία εκπροσώπων του Συμβουλίου Αποχeteύσεων Λευκωσίας και των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου που εκπροσωπούν το Δήμο στο ΣΑΛ.

Θέματα αρμοδιότητας Επιτροπής Δημοσίων Σχέσεων

Το σημείωμα της συνεδρίας της Επιτροπής Δημοσίων Σχέσεων ημερ. 21/2/2014 κοινοποιήθηκε στο Συμβούλιο.

538.17 [6.13.01] Έκδοση Εφημερίδας του Δήμου

(Η παρ 1 των πρακτικών της συνεδρίας της Επιτροπής Δημοσίων Σχέσεων ημερ. 21/2/2014 είναι σχετική).

Το Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη ότι κατά την προκήρυξη της προσφοράς για την έκδοση της εφημερίδας δεν υπήρξε κανένα ενδιαφέρον, υιοθέτησε εισήγηση της Επιτροπής Δημοσίων Σχέσεων και αποφάσισε να εγκρίνει τη διαφοροποίηση των όρων της προσφοράς σε ότι αφορά την περιοδικότητα έκδοσης της εφημερίδας, από δύο σε τέσσερις φορές το χρόνο, ώστε να προσελκύσει ενδιαφέρον.

Ο επιτυχών προσφοροδότης θα αναλάβει την έκδοση της εφημερίδας χωρίς καμιά αμοιβή, αλλά θα επωφελείται από τις διαφημίσεις.

Ο Δήμος δε θα επιβαρυνθεί καθ' οιονδήποτε τρόπο, οικονομικά.

Δήμαρχος

Κοιν: Γενικό Ελεγκτή
της Δημοκρατίας

ΚΠ"Γ/ΕιρΠ

Προτάσεις από καλλιτεχνικά σχήματα/φορείς που εγκρίθηκαν από το Δημοτικό Συμβούλιο, για ένταξή τους στο πολιτιστικό πρόγραμμα του Δήμου το έτος 2014

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

| Α/Α | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ | ΠΙΘΑΝΟΣ ΧΩΡΟΣ | ΔΑΠΑΝΗ | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---------------------------|---|---------------|--------|------------------|--------|--|------|-----------------|--------|----------------|--------|----------------|------|
| 1 | Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης, σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου | Ημερίδα Χορωδιών και βραδινή συναυλία | Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου | Παραχώρηση Δημοτικού Θεάτρου και του εξοπλισμού του. Όλα τα υπόλοιπα έξοδα θα καλυφθούν από το Υπουργείο και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Wolfgang Schroeder | Ρεσιτάλ βιολιού – πιάνου με τον Wolfgang Schroeder και Andreas Frohlich | Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€1.000</td> </tr> <tr> <td>Προβολή και άλλα έξοδα</td> <td>€570</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€1.570</td> </tr> </tbody> </table> <p>Δεν υπάρχει ηχητική κάλυψη.</p> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €1.000 | Προβολή και άλλα έξοδα | €570 | Σύνολο | €1.570 | | | | |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €1.000 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Προβολή και άλλα έξοδα | €570 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €1.570 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Δικοινοτική Χορωδία για την ειρήνη στην Κύπρο | <p>Οργάνωση πολύ-πολιτισμικής εκδήλωσης με πολιτιστικά σχήματα και καλλιτέχνες από τις 4 βασικές κοινότητες της Κύπρου (Ελληνοκυπριακή, Τουρκοκυπριακή, Μαρωνίτικη και Αρμένικη), με στόχο την ανάδειξη του πολιτιστικού πλούτου της Κύπρου και προαγωγή της ιδέας της ειρηνικής συνύπαρξης.</p> <p>Συμμετέχοντες (100 άτομα περίπου):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η Δικοινοτική Χορωδία για την Ειρήνη στην Κύπρο 2. Η Δικοινοτική Μουσική και Φοκλορική Ομάδα «Κύπρος» (χορευτικό συγκρότημα) | Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές μουσικών</td> <td>€200</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα διακίνησης Τ/Κυπρίων (3 λεωφορεία)</td> <td>€500</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα διατροφής</td> <td>€300</td> </tr> <tr> <td>Ηχητική κάλυψη</td> <td>€1.000</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής</td> <td>€600</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές μουσικών | €200 | Έξοδα διακίνησης Τ/Κυπρίων (3 λεωφορεία) | €500 | Έξοδα διατροφής | €300 | Ηχητική κάλυψη | €1.000 | Έξοδα προβολής | €600 |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές μουσικών | €200 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα διακίνησης Τ/Κυπρίων (3 λεωφορεία) | €500 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα διατροφής | €300 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ηχητική κάλυψη | €1.000 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής | €600 | | | | | | | | | | | | | | | |

| A/A | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ | ΠΙΘΑΝΟΣ ΧΩΡΟΣ | ΔΑΠΑΝΗ | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|------------------|--|---|--------|---------------|-----------------|------------------------------|-----------------|--|------|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| | | 3. Η Μαρωνίτικη Κοινοτική Χορωδία 4. Το χορευτικό σχήμα Hamazkayin "Siran" (Αρμένικο) 5. Επίλεκτοι Ε/Κύπριοι και Τ/Κύπριοι Χορευτές και Χορογράφοι | | <table border="1"> <tr> <td>Άλλα έξοδα (ενοικίαση καρεκλών & αναλογίων κλπ)</td> <td>€250</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€2.850</td> </tr> </table> | Άλλα έξοδα (ενοικίαση καρεκλών & αναλογίων κλπ) | €250 | Σύνολο | €2.850 | | | | | | | | |
| Άλλα έξοδα (ενοικίαση καρεκλών & αναλογίων κλπ) | €250 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €2.850 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Δημήτρης Γιασεμίδης | Συναυλία μουσικής δωματίου Tango Project, με φλάουτο, πιάνο και βιολοντσέλο | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€1.200</td> </tr> <tr> <td>Ηχητική κάλυψη</td> <td>€600</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (έξοδα φιλοξενίας κλπ)</td> <td>€570</td> </tr> <tr> <td>Πιθανή φωτιστική κάλυψη</td> <td>€300</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€2.670</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €1.200 | Ηχητική κάλυψη | €600 | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €570 | Πιθανή φωτιστική κάλυψη | €300 | Σύνολο | €2.670 |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €1.200 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ηχητική κάλυψη | €600 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €570 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Πιθανή φωτιστική κάλυψη | €300 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €2.670 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Πάρης Ανδρονίκου | 2. Συναυλία με τη Βέρα Μπούφη, τον Μάριο Κούμα και πενταμελή ορχήστρα Θα ακουστούν γνωστά τραγούδια από την ποπ μουσική, έντεχνα και λαϊκά τραγούδια. | Πάρκο Ακροπόλεως | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Είδος δαπάνης</th> <th>Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Αμοιβές</td> <td>€2.618 (με ΦΠΑ)</td> </tr> <tr> <td>Ηχητική και φωτιστική κάλυψη</td> <td>€1.190 (με ΦΠΑ)</td> </tr> <tr> <td>Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (έξοδα φιλοξενίας κλπ)</td> <td>€600</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο</td> <td>€4.408</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €2.618 (με ΦΠΑ) | Ηχητική και φωτιστική κάλυψη | €1.190 (με ΦΠΑ) | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €600 | Σύνολο | €4.408 | | |
| Είδος δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €2.618 (με ΦΠΑ) | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ηχητική και φωτιστική κάλυψη | €1.190 (με ΦΠΑ) | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (έξοδα φιλοξενίας κλπ) | €600 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €4.408 | | | | | | | | | | | | | | | |

| Α/Α | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ | ΠΙΘΑΝΟΣ ΧΩΡΟΣ | ΔΑΠΑΝΗ | |
|---------------|--|---|---------------------------|--|---------------|
| | | | | Είδος δαπάνης | Κόστος |
| 6 | Ιερά Μητρόπολις Τριμυθούντος | <p>«Από το θάνατο στη Ζωή» Η συναυλία τοποθετείται την εβδομάδα πριν το Πάσχα. Παρουσιάζεται η πορεία του ανθρώπου από την πτώση των Πρωτόπλαστων και την είσοδο του θανάτου στην ανθρώπινη φύση, μέχρι την ενσάρκωση του Λόγου του Θεού, ο οποίος με τη σταυρική του θυσία δίνει τη δυνατότητα απόκτησης της αιωνίας ζωής. Έτσι ο θάνατος, αντί τέλμα, γίνεται αρχή της Αιώνιας Ζωής. 100 συμμετέχοντες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μαθητές της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Τριμυθούντος (30 άτομα) • Παραδοσιακή χορωδία ανδρών και γυναικών από την Αθηνών (20 άτομα) • Ο χορός Ψαλτών «Κύπριοι μελωδοί» της Ιεράς Μητροπόλεως Τριμυθούντος (20 συμμετέχοντες) • Μαθητές και μαθήτριες των Μουσικών Σχολείων Λευκωσίας και Λάρνακας, μαζί με το παραδοσιακό σχήμα (30 συμμετέχοντες) | Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου | Είδος δαπάνης | Κόστος |
| | | | | Αμοιβή ηχολήπτη | €150 |
| | | | | Συνεισφορά στο μουσικό σχολείο Λευκωσίας | €300 |
| | | | | Αμοιβές χορού ψαλτών | €500 |
| | | | | Αμοιβή μαέστρου, επιμέλεια, διδασκαλία | €500 |
| | | | | Έξοδα διακίνησης (από Αθηνών και Λευκωσία για μαθητές) | €300 |
| | | | | Έξοδα φιλοξενίας | €250 |
| | | | | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα (αναλόγια, καρέκλες κλπ) | €700 |
| Σύνολο | €2.700 | | | | |
| 7 | Λεωνίδας Πιτσιλλίδης | <p>1. Συναυλία «Το Ελληνικό Τραγούδι» από το 1960 μέχρι σήμερα. 4 συμμετέχοντες</p> | Πάρκο Δήμου | Είδος δαπάνης | Κόστος |
| | | | | Αμοιβές | €900 |
| | | | | Έξοδα διακίνησης | €100 |
| | | | | Ηχητική και φωτιστική κάλυψη | €476 |
| | | | | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα | €540 |
| | | | | Σύνολο | €2.016 |

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

| Α/Α | Όνομα προσώπου που υποβάλλει την πρόταση (Φυσικού ή Νομικού) | ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ | ΧΩΡΟΣ | ΔΑΠΑΝΗ | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|------------------|---|---------------|--------|---------|------|------------------|------|-------------------------------|------|------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| 1 | Περιφερειακό θέατρο «Σκάλα» | 1. «Πούκου Μπου, Το Ξωτικό του Δάσους» της Ελένης Αρτεμίου Φωτιάδου Θεατρική παράσταση για παιδιά από το θέατρο ΣΚΑΛΑ | Δημοτικό Θέατρο | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1562 367 1772 428">Είδος Δαπάνης</th> <th data-bbox="1772 367 1898 428">Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1562 428 1772 461">Αμοιβές</td> <td data-bbox="1772 428 1898 461">€650</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1562 461 1772 522">Έξοδα διακίνησης</td> <td data-bbox="1772 461 1898 522">€200</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1562 522 1772 584">Έξοδα προβολής</td> <td data-bbox="1772 522 1898 584">€500</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1562 584 1772 617">Σύνολο</td> <td data-bbox="1772 584 1898 617">€1.350</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος Δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €650 | Έξοδα διακίνησης | €200 | Έξοδα προβολής | €500 | Σύνολο | €1.350 | | |
| Είδος Δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €650 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα διακίνησης | €200 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής | €500 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €1.350 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Αγγελική Ριζάκη | 2. Κουκλοθεατρική παράσταση: «Ο μικρός πρίγκιπας» Διασκευή του μύθου του Αντουάν ντε Σαιντ-Εξυπερύ» Από κούκλες μαρότ | Πάρκο Ακροπόλεως | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1520 711 1709 773">Είδος Δαπάνης</th> <th data-bbox="1709 711 1898 773">Κόστος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1520 773 1709 805">Αμοιβές</td> <td data-bbox="1709 773 1898 805">€420</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1520 805 1709 867">Έξοδα διακίνησης</td> <td data-bbox="1709 805 1898 867">€40</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1520 867 1709 961">Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα</td> <td data-bbox="1709 867 1898 961">€550</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1520 961 1709 1055">Ηχητική και φωτιστική κάλυψη</td> <td data-bbox="1709 961 1898 1055">€500</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1520 1055 1709 1088">Σύνολο</td> <td data-bbox="1709 1055 1898 1088">€1.510</td> </tr> </tbody> </table> | Είδος Δαπάνης | Κόστος | Αμοιβές | €420 | Έξοδα διακίνησης | €40 | Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα | €550 | Ηχητική και φωτιστική κάλυψη | €500 | Σύνολο | €1.510 |
| Είδος Δαπάνης | Κόστος | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αμοιβές | €420 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα διακίνησης | €40 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Έξοδα προβολής και άλλα έξοδα | €550 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ηχητική και φωτιστική κάλυψη | €500 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο | €1.510 | | | | | | | | | | | | | | | |