



# 7 φεστιβάλ Θεάτρου

Δήμου Στροβόλου



Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου  
Μάϊος – Ιούνιος 2023



ΔΗΜΟΣ  
ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ



[www.strovolos.org.cy](http://www.strovolos.org.cy)



Φίλες και φίλοι,

Το Φεστιβάλ Θεάτρου του Δήμου  
Στροβόλου είναι εδώ!

Για 7<sup>η</sup> συνεχή χρονιά, θεατρικά σχήματα,  
επαγγελματικά και ερασιπειχνικά, από την  
Κύπρο και την Ελλάδα, θα φιλοξενηθούν  
στη σκηνή του Δημοτικού Θεάτρου  
Στροβόλου, παρουσιάζοντας το έργο τους  
σε χιλιάδες συμπολίτες μας.

Το Φεστιβάλ Θεάτρου του Δήμου μας είναι  
πλέον θεσμός στα πολιτιστικά δρώμενα  
της χώρας μας, που το αναμένουν όλοι οι  
θεατρόφιλοι, ενώ προσφέρει παράλληλα  
στήριξη σε φιλανθρωπικούς φορείς, με  
την παραχώρηση προς αυτούς των  
εσόδων από την πώληση των εισιτηρίων.

Τα τελευταία χρόνια, το Φεστιβάλ Θεάτρου  
του Δήμου Στροβόλου έχει δώσει βήμα και  
φωνή τόσο σε δεκάδες θεατρικά σχήματα,  
όσο και σε πολυάριθμους φιλανθρωπικούς

φορείς, υποστηρίζοντας την ενσωμάτωση  
και την κατάργηση του αποκλεισμού και  
των διακρίσεων.

Θέλω να εκφράσω τις θερμότερες  
ευχαριστίες μου στην κάθε μία και στον  
κάθε έναν συμπολίτη μας, που με την  
παρουσία τους στις παραστάσεις του  
Δήμου μας, έχουν συμβάλει στις  
προσπάθειές μας για την ανάδειξη του  
έργου των Κύπριων δημιουργών.

Σας περιμένουμε στο Δημοτικό μας  
Θέατρο για ένα νέο ταξίδι στον μοναδικό  
κόσμο του θεάτρου!

Ανυπομονούμε!

Ανδρέας Παπαχαραλάμπος  
Δήμαρχος Στροβόλου



[www.strovolos.org.cy](http://www.strovolos.org.cy)



# Περιεχόμενα

02 ΜΥΓΑ ΤΣΕ ΤΣΕ

04 ΑΦΗΡΗΜΕΝΗ

06 Η ΦΟΝΙΣΣΑ

08 ΨΗΛΑ ΑΠ' ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ

10 ΔΑΦΝΕΣ ΚΑΙ ΠΙΚΡΟΔΑΦΝΕΣ

12 Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ

Πληροφορίες & Εισιτήρια

Χορηγοί Επικοινωνίας

# ΜΥΓΑ ΤΣΕ ΤΣΕ

η απόλυτη παρεξήγηση των Ρέππα & Παπαθανασίου!

ALPHA  
SQUARE  
REFLECT



ΚΥΡΙΑΚΗ

07 ΜΑΪΟΥ



Οι Μιχάλης Ρέππας και Θανάσης Παπαθανασίου ξέρουν τη "δομή της παρεξήγησης" επί σκηνής πολύ καλά. Ξέρουν επίσης να μιλάνε στον Έλληνα θεατή, σαν μέλος της οικογένειάς τους, σαν να μεγαλώσαμε όλοι μαζί και θέλουμε να ξεκαρδιστούμε με την κατάντια μας – γιατί αυτό είναι το καλύτερο γιατρικό.

Στην αριστοτεχνική τους διασκευή της αγγλικής φαρσοκωμωδίας που μετονόμασαν "Μύγα Τσε Τσε", οι πρωταγωνιστές μεταφέρονται στο Κολωνάκι του 1960.

---

#### **Συντελεστές:**

Σκηνοθεσία / Μουσική Επιμέλεια: Ανδρέας Αραούζος

Σκηνικά - Κοστούμια: Γιώργος Γιάννου

Φωτισμοί-Φωτογραφίες: Νίκος Μυλωνά

---

#### **Παίρνουν Μέρος:**

Χριστίνα Κωνσταντίνου, Μαρίνα Βρόντη, Φώτης Αποστολιδης, Αφροδίτη Κλεοπούλου, Ανδρέας Αραούζος, Ηρόδοτος Μιλτιάδους, Ερिका Μπεγέτη, Θανάσης Δρακόπουλος, Μαρίλια Χαριδήμου

---

**Είσοδος €5.00 | Ωρα: 19:00**

Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση του Συνδέσμου «Μωρά Θαύματα»  
Αριθμός Άδειας Εράνου: ΝΠ 24/2023

# ΑΦΗΡΗΜΕΝΗ

Ομάδα Σύγχρονου Χορού Σέλας



ΤΕΤΑΡΤΗ

10 ΜΑΪΟΥ



Η παράσταση "Αφηρημένη" παρουσιάζει την επικοινωνία ανάμεσα στο σώμα, τη μουσική, των εικόνων και του χώρου μέσα από το χορό και τη μουσική.

Αφόρμηση για τη δημιουργία του έργου αποτέλεσε ο πίνακας του Κύπριου καλλιτέχνη Χριστόφορου Σάββα (1924-1968) "Το πουλί της Μεσαρκάς".

Πιο συγκεκριμένα, εξερευνήθηκαν στοιχεία όπως τα σχήματα, τα υλικά κατασκευής, η διάθεση δημιουργίας του πίνακα, καθώς και η διάθεση που εκπέμπει, ο τίτλος και το ιστορικό υπόβαθρο.

---

#### Συντελεστές:

Έρευνα και Χορογραφία: Μαρία Καμπέρη

Δραματουργία: Ειρήνη Ανδρέου

Χορεύτρια: Παναγιώτα Νικολάου

Μουσικοί: Δημήτρης Γιασεμιδής, Νατάσα Χατζηανδρέου

Δημιουργία Σκηνικού: Γιώργος Χατζηχρίστου

Costume Design: Filip Motwary

Παραγωγή: Selas Dance Company

---

Είσοδος €5.00 | Ωρα: 20:30

Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση της Κοινότητας Αγίου Λουκά του Ιατρού. Αριθμός Άδειας Εράνου: ΝΠ 25/2023

# Η ΦΟΝΙΣΣΑ

του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη





ΤΡΙΤΗ

16 ΜΑΪΟΥ

### Λίγα λόγια για το έργο:

Τα χρόνια που ζούσε η Φραγκογιαννού δεν ήταν εύκολα για μια γυναίκα. Κατά την ίδια, η γέννηση της γυναίκας μόνο βάσανα έφερνε και στην ίδια και στην οικογένειά της. Έτσι το βράδυ που ξενυχτούσε πάνω από το προσκέφαλο της νεογέννητης άρρωστης εγγόνας της, αναλογιζόμενη τα δεινά που είχε περάσει ως παιδί, ως σύζυγος και ως γιαγιά πια, θόλωσε το μυαλό της ή όπως λέει ο Παπαδιαμάντης "εψήλωσεν ο νους της" και έπνιξε το βρέφος στην κούνια του. Από εκείνη την ώρα χρήζει τον εαυτό της "σωτήρα" του κόσμου από τα μικρά κορίτσια και "σωτήρα" των κοριτσιών από τα βάσανα του κόσμου. Συνεχίζει τα εγκλήματα της μέχρι που η χωροφυλακή αρχίζει να την κυνηγεί και στην προσπάθειά της να ξεφύγει, να βρει καταφύγιο και να αλαφρύνει την ψυχή της με μια εξομολόγηση σε ένα ερημητήριο στον Άγιο Σώστη στον πνευματικό εκεί, δεν τα καταφέρνει και σκοτώνεται. Η Φραγκογιαννού βρίσκει τον θάνατο μεταξύ της ανθρωπίνης και της θείας δικής, καθώς από τη μία την κυνηγεί η χωροφυλακή και από την άλλη πνίγεται από τα νερά της παλίρροιας.

### Συντελεστές:

Σκηνοθεσία: Μαρίνα Βρόντη

Σκηνικά/Κοστούμια: Γιώργος Γιάννου

Μουσική σύνθεση/επιμέλεια: Γιώργος Ανδρέου

Διδασκαλία πολυφωνικών τραγουδιών: Κωνσταντίνα Ξενοφώντος

Κίνηση: Χλόη Μελίδου

Σχεδιασμός φωτισμών: Βασίλης Πετεινάρης

Βοηθός σκηνοθέτη: Θεοδώρα Βήχα

### Παίζουν:

Σαββίνα Γεωργίου, Νίκη Δραγούμη, Μυρτώ Κουγιαλή, Χριστίνα Κυριάκου, Κωνσταντίνα Ξενοφώντος, Παναγιώτα Παπαγεωργίου, Μαρίλα Χαριδημού

Είσοδος €5.00 | Ώρα: 20:30

Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση της Στέγης «Άγιος Χριστόφορος»  
Αριθμός Άδειας Εράνου: ΝΠ 26/2023

# ΨΗΛΑ ΑΠ' ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ

του Άρθουρ Μίλλερ | μετάφραση/σκηνοθεσία Γιώργος Νανούρης



ΤΡΙΤΗ & ΤΕΤΑΡΤΗ

23 & 24 ΜΑΪΟΥ



Ο Πυγμαλίων Δαδακαρίδης στον πρωταγωνιστικό ρόλο του Έντι Καρμπόνε, ζωντανεύει τον τραγικό ήρωα, του οποίου το ανομολόγητο πάθος του για την νεαρή ανηψιά της γυναίκας του, πυροδοτεί μια συγκλονιστική εσωτερική σύγκρουση, η οποία τον οδηγεί στην αυτοκαταστροφή του. Η Ιωάννα Παππά υποδύεται την Μπέατρις, τη σύζυγο του Έντι, η οποία καταλαβαίνει τι του συμβαίνει και προσπαθεί μέχρι την τελευταία στιγμή να τον βοηθήσει να βγει απ' το αδιέξοδο του.

---

#### Συντελεστές:

Απόδοση - Σκηνοθεσία: Γιώργος Νανούρης

Κοστούμια: Dante

Φωτισμοί - Σκηνικός Χώρος - Μουσική Επιμέλεια: Γιώργος Νανούρης

---

#### Πρωταγωνιστούν:

Πυγμαλίων Δαδακαρίδης

Ιωάννα Παππά

Δημήτρης Μαυρόπουλος

Δημήτρης Καπετανάκος

Ρένος Ρώτας

Ευγενία Ξυγκόρου

---

Είσοδος €25 & €20 | Ώρα: 20:30

# ΔΑΦΝΕΣ & ΠΙΚΡΟΔΑΦΝΕΣ

μα πολιτική κωμωδία, επίκαιρη & διαχρονική των Δ. Κεχαΐδη & Ε. Χαβιάρá



ΘΣ  
ΘΕΑΤΡΟ  
ΣΚΑΛΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ

28 ΜΑΪΟΥ

 **ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
Θεάτρου**  
Δήμου Στροβόλου

Το "Δάφνες και Πικροδάφνες" των Δ. Κεχαΐδη και Ε. Χαβιαρά, είναι ένα σημαντικό έργο της νεοελληνικής δραματολογίας, το οποίο καταγράφει το παρασκήνιο, τον παραγοντισμό και τη νοοτροπία των πελατειακών σχέσεων, σε ένα τοπίο μικροπολιτικών συμφερόντων.

Τέσσερις κομματάρχες, μηχανορραφούν, μπλοφάρουν, συνωμοσιολογούν, διακινδυνεύουν τη φιλία τους και την τιμή τους μπροστά στο βωμό του κοινοβουλευτικού πολιτεύματος και της "καρέκλας", κατά τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου.

Η κουβέντα παρεκτρέπεται όταν τα προσωπικά συμφέροντα τους διασταυρώνονται και ο καθένας προσπαθεί με την παράθεση πληροφοριών, στοιχείων ή ενόχων μυστικών του παρελθόντος να "βγάλει από τη μέση" τον άλλον υποψήφιο του ίδιου συνδυασμού. Όλοι νομίζουν ότι κινούν ή μπορούν να κινήσουν τα νήματα της εξουσίας προς όφελός τους αλλά, ταυτόχρονα, διαπιστώνουν πως είναι δεμένοι και οι ίδιοι στο πλέγμα των νημάτων αυτών.

Αν και το έργο είναι γραμμένο λίγο μετά τη μεταπολίτευση, σήμερα μοιάζει σα να μην πέρασε ούτε μια μέρα από τότε και ενώ χαρακτηρίζεται ως σάπιρα, κατά βάθος πρόκειται για κάτι θλιβερό, όπου το προσωπικό συμφέρον υπερισχύει του κοινού, χρησιμοποιώντας ίντριγκες και συνωμοσίες, μέσω της τέχνης του να λες αληθοφανή ψέματα, ή ψεύτικες αλήθειες. Κάτι που συμβαίνει συχνά στην πολιτική.

---

#### Συντελεστές:

Σκηνοθεσία: Μόνικα Μελέκη

Σκηνικά - κοστούμια: Σοφία Χατζήπαπα

Μουσική επιμέλεια: Μόνικα Μελέκη

---

#### Παίζουν:

Ανδρέας Μελέκης, Κρίστοφερ Γκρέκο, Κωνσταντίνος Γαβριήλ, Σταύρος Κωνσταντίνου

---

Είσοδος €5.00 | Ώρα: 20:30

Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση του Παγκύπριου Συνδέσμου «Πολλαπλής Σκλήρυνσης» Αριθμός Άδειας Εράνου: ΝΠ 27/2023

# Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ

του Νικολάι Γκογκόλ



ΑΝΟΙΚΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ  
ΔΗΜΟΣ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ

12 ΙΟΥΝΙΟΥ



Σε μια επαρχιακή πόλη στα βάθη της Ρωσίας, οι αρχές του τόπου νομίζουν από παρεξήγηση πως ο νεαρός Χλιεστακόφ είναι ο αναμενόμενος κρατικός Επιθεωρητής από την πρωτεύουσα. Όταν τον επισκέπτονται αρχίζουν να επιδίδονται σε ένα πρωτοφανές πανδαίμονιο από κολακειές, αλληλοκατηγορίες και αυτοεξευτελισμούς. Στην καλοκουρδισμένη αυτή φάρσα στηλιτεύεται η διαφθορά του λαού από την εξουσία και αποδεικνύεται για άλλη μια φορά πως όσο μεγαλώνει η κρατική απολυταρχία, τόσο μικραίνει η συνείδηση του ανθρώπου.

---

#### Συντελεστές:

Σκηνοθεσία/Διδασκαλία: Νάσια Κελεπέση

Φωτισμοί/Μουσική: Ορέστης Μίνος

---

Παρουσιάζει η Θεατρική Ομάδα Ενηλίκων Ανοικτού Σχολείου Δήμου Στροβόλου

---

Είσοδος Ελεύθερη | Ώρα: 20:30



## Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου

Λεωφόρος Στροβόλου 100



# ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ

Δήμος Στροβόλου

 Δήμος Στροβόλου

 [strovolos\\_municipalitycy](https://www.instagram.com/strovolos_municipalitycy)

 Δήμος Στροβόλου

 [Strovolos\\_Municipal](https://twitter.com/Strovolos_Municipal)

 [Strovolos Municipality - Δήμος Στροβόλου](https://www.linkedin.com/company/strovolos-municipality)



Πληροφορίες & Εισιτήρια

Χορηγοί Επικοινωνίας