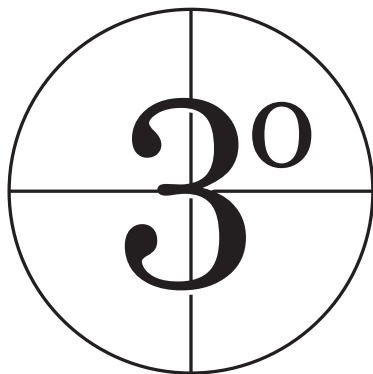




ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ

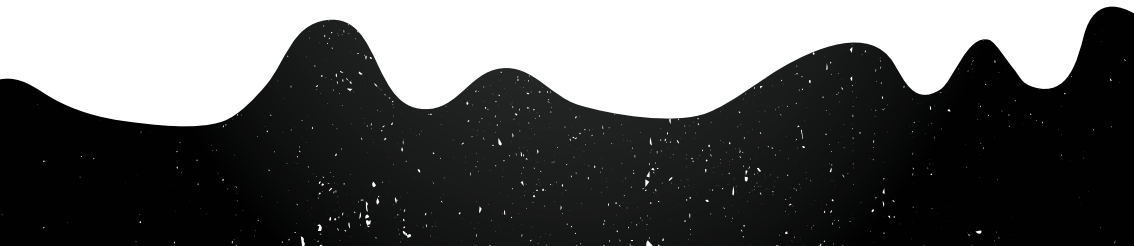
Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου | Μάιος 2019





ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ

Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου | Μάιος 2019



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

02	«Η Ροδού τζαι το χρυσό Βερκίν»
04	«Δεσποινίς Τζούλη»
06	«Υπάρχει και Φιλότιμο»
08	«Ο Επισκέπτης»
10	«Μιας Πεντάρας Νιάτα»
12	«Γράμματα στη Μητέρα»

Παρασκευή

03

Μαΐου

18:30

«Η Ροδού τζαι το χρυσό Βερκίν»

Θέατρο ΑΝΤΙΛΟΓΟΣ

Παιδική θεατρική παράσταση



Πρόκειται για ένα λαϊκό παραμύθι που αφορά στην αγνή αγάπη, το θάρρος που αποκτούν οι άνθρωποι όταν πρόκειται να αγωνιστούν για ιδανικά στη ζωή τους και βέβαια, την αιώνια πάλη ανάμεσα στο καλό και το κακό.

Θεατρική διασκευή: Άντρη Θεοδότου
Παίζουν: Θέμιδα Νικολάου, Βαλάντω Χαραλάμπους, Βασίλης Παφίτης, Αντρέας Σιαμαρής
Μουσική: Νίκος Τσέκος
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Δημήτρης Δεγαΐτης

Είσοδος: €5
Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση
του 76ου Συστήματος Προσκόπων Κύπρου.
Αρ. Άδειας Εράνου: Ν.Π 33/2019

Πέμπτη

09

Μαΐου

20:30

«Δεσποινίς Τζούλη»

του Αύγουστου Στρίντμπεργκ
από το “θέατρο ένα”



Το έργο θεωρείται ίσως το πιο αξιοσημείωτο από τα δράματα που έγραψε ο Σουηδός συγγραφέας. Ένα έργο καθαρά συμβολικό, στο οποίο ο Στρίντμπεργκ καταπάνεται με διαχρονικά θέματα όπως ο έρωτας, η εξουσία, η σύγκρουση κοινωνικών τάξεων, ο γυναικείος ψυχισμός, καθώς και η περιβόητη μάχη των δύο φύλων. Ο θεατής μέχρι και το τέλος του έργου βρίσκεται μετέωρος σε μια αβεβαιότητα, σε μια εμπλοκή συναισθημάτων και στιγμών, συμπάθειας και αντιπάθειας χαρακτήρων, μέχρι και το τέλος του έργου. Η υπόθεση του έργου εκτυλίσσεται στην κουζίνα του πλούσιου σπιτιού του Κόμη, πατέρα της Τζούλη, την ημέρα της Γιορτής του Μεσοκαλοκαιριού, μιας από τις μεγαλύτερες γιορτές της Σουηδίας. Η Τζούλη «εισβάλλει» στη ζωή των δύο υπηρετών του σπιτιού, του Ζαν και της Κριστίν, που είναι αρραβωνιασμένοι, κι αρχίζει να ερωτοτροπεί με τον Ζαν. Αρχίζει έτσι ένα αθώο φλερτ έρωτα και εξουσίας, που εξελίσσεται σε παιχνίδι ερωτικού τριγώνου, χωρίς όρια, που ανατρέπει συνεχώς τις ισορροπίες και οδηγεί προς την καταστροφή. Είναι ίσως από τα πρώτα θεατρικά που καταπνέονται με την απελευθέρωση της γυναίκας και πόσο αυτή είναι καταστροφική όταν φτάσει στα άκρα.

Παίζουν: Κρίστη Παπαδοπούλου, Σωτήρης Μεστίνας, Βασιλική Ανδρέου
Κοστούμια: Κωνσταντίνα Ανδρέου
Κατασκευή Σκηνικού: Σωτήρης Κώστα
Ζωγραφική Σκηνικού: Martin Meason
Χειρισμός Φωτισμού/ Ήχου: Γιώργος Αργυρίδης
Φωτογραφίες: Δημήτρης Βατής
Βοηθός Σκηνοθέτη: Βασιλική Ανδρέου
Σκηνοθεσία/Σχεδιασμός Φωτισμού: Αντρέας Χριστοδουλίδης

Είσοδος: €5

Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση του Συνδέσμου «Ιθάκη».
Αρ. Άδειας Εράνου: Ν.Π 30/2019

Παρασκευή

17

Μαΐου

20:30

Σάββατο

18

Μαΐου

20:30

«Υπάρχει και Φιλότιμο»

των Α. Σακελλάριου & Χρ. Γιαννακόπουλου



Τα έργα που έχουν ενδιαφέρον θεατρικό συνομιλούν με τον χρόνο και όχι μόνο με τον καιρό τους. Η καρδιά της γραφής των Σακελλάριου - Γιαννακόπουλου χτυπά ακόμα δυνατά. Η μεγάλη κωμωδία δεν ασχολείται με τύπους και πρόσωπα, αλλά με συμπεριφορές. Βέβαια, το γέλιο θα είναι παρόν, για να πιστοποιεί και τις αδυναμίες μας και τα προτερήματά μας. Όλων!

Παίζουν: Γιάννης Μπέζος, Λάφνη Λαμπρόγιαννη, Τάσος Κωστής, Χρήστος Γιάνναρης,
Ντίνος Σπυρόπουλος, Νίκος Απέργης, Κωνσταντίνα Νταντάμη
Θανάσης Ισιδώρου, Εύη Δαέλη, Ελένη Καραδάκη
Σκηνικά: Αντώνης Χαλκιάς
Κοστούμια: Νικόλ Παναγιώτου
Φωτισμοί: Χρήστος Τζιλόγκας
Μουσική επιμέλεια: Σιδερής Πρίντεζης
Βοηθός Σκηνοθέτη: Ντένια Στασινοπούλου
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Γιάννης Μπέζος

Είσοδος: €15
Μέρος των εσόδων θα διατεθεί για την ενίσχυση της
Στέγης Φροντίδας Ηλικιωμένων Αγία Μαρίνα Στροβόλου.
Αρ. Άδειας Εράνου: Ν.Π 28/2019

Δευτέρα

20

Μαΐου

20:30

«Ο Επισκέπτης»

του Έρικ Εμάνουελ Σμιτ
από την Alpha Square



«Δεν είναι παράξενο, αγαπητέ μου Φρόνιτ, ότι αυτή τη στιγμή, ξαφνικά, πολύ θα θέλατε να πιστεύετε... να κυλιάστε στη βεβαιότητα...»

Βιέννη, 1938. Οι Ναζί εισέβαλαν στην Αυστρία και καταδιώκουν τους Εβραίους. Ο Σίγκμουντ Φρόνιτ πιστεύει ακόμα στο μέλλον και αρνείται να φύγει. Αυτό το Απριλιάτικο βράδυ όμως, οι Γκεστάπο συλλαμβάνουν την κόρη του, Άννα, για ανάκριση. Ο Φρόνιτ παραμένει μόνος και απεγνωσμένος, όταν ξαφνικά ένας ξένος μπαίνει από το παράθυρο. Ποιος είναι; Ένας φρενοβλαβής; Ένας μάγος; Είναι απλώς ένα όνειρο; Είναι η ενσάρκωση της αντίληψής μας για το υποσυνείδητο του Φρόνιτ; Ή μήπως είναι, όπως ο ίδιος ισχυρίζεται, ο Θεός προσωποποιημένος;

Παίζουν: Βαρνάβας Κυριαζής, Ανδρέας Αραούζος, Φώτης Αποστολίδης, Παναγιώτα Παπαγεωργίου
Σκηνικά/κουστούμια: Θέλμα Κασσουλίδου
Σχεδιασμός φωτισμού και ήχου: Κώστας Χαραλάμπους
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Ανδρέας Αραούζος

Είσοδος: €5

Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση του Παγκύπριου Συνδέσμου «Σύνδρομο Down».

Αρ. Άδειας Εράνου: Ν.Π 29/2019

Τετάρτη

22

Μαΐου

20:30

«Μιας Πεντάρας Νιάτα»

των Α. Γιαλαμά & Κ. Πρετεντέρη
με το Σατιρικό Θέατρο



Το Σατιρικό Θέατρο παρουσιάζει την κλασσική νεοελληνική κωμωδία του ακτύπητου συγγραφικού διδύμου Ασημάκη Γιαλαμά – Κώστα Πρετεντέρη «Μίας Πεντάρας Νιάτα», σε σκηνοθεσία Μαριάννας Καυκαρίδου.

Το ΜΙΑΣ ΠΕΝΤΑΡΑΣ ΝΙΑΤΑ γράφτηκε και παρουσιάστηκε το 1965, σημειώνοντας μεγάλη επιτυχία. Η κεφάτη, ανάλαφρη αυτή κωμωδία, με πλούσια και ευφάνταστη πλοκή, έξυπνους διαλόγους και ανεξάντλητο χιούμορ, θεωρείται ένα από τα κλασσικά και ιδιαίτερα αγαπημένα έργα του θεάτρου και του κινηματογράφου.

Το Έργο: Ένα νεαρό ζευγάρι, νεόνυμφοι, προκειμένου να ανταπεξέλθουν οικονομικά και να πληρώσουν τις δόσεις για το σπίτι που χτίζουν, αναγκάζονται να εργαστούν στην ίδια επιχείρηση και να παρουσιάζονται σαν αδέρφια, αφού ο 'γυναικάς' διευθυντής τους δεν δέχεται στη δουλειά παντρεμένες γυναίκες. Τα ευτράπελα θα ξεκινήσουν όταν ο εργολάβος πιέζει για τη δόση του σπιτιού και παράλληλα η καρδιά του εργοδότη χτυπά για τη νεαρή υπάλληλό του. Ανάμεσά τους, ο δημιουργός λαϊκών ασμάτων πεθερός, η γοητευτική αδελφή του εργοδότη, ο θεοσεβούμενος προϊστάμενος, νεαρές αιθέριας υπάρξεις, ηλικιωμένοι μελλόνυμφοι και άλλοι χαρακτηριστικοί ήρωες της ελληνικής πραγματικότητας, οι οποίοι προκαλούν άφθονο γέλιο μέσα από τις καταστάσεις που βιώνουν.

Ερμνεύουν: Σπύρος Γεωργίου, Μάριος Δημητρίου, Χάρης Κκολός, Βασίλης Μιχαήλ, Λουκία Μουσουλιώτη, Ειρήνη Σαλάτα, Ανδρέας Ρόζου, Μάριος Στυλιανού, Ανδρέας Φυλακτού, Ελένη Ζαντή, Μιχάλης Καζάκας, Ιωάννα Παπαμιχαλοπούλου

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Σκηνικά/Κοστούμια: Λάκης Γενεθλής | Σχεδιασμός Φωτισμού: Βικέντιος Χριστιανίδης
Μουσική Επιμέλεια: Μαριάννα Καυκαρίδου | Βοηθός Σκηνοθέτη: Μαριαλένα Παπαδοπούλου
Βοηθός Σκηνογράφου: Μικαέλλα Κασίου | Ζωγραφική Εκτέλεση σκηνικού: Martin Meason
Photo Credit: Λέανδρος Ταλιώτης | ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Μαριάννα Καυκαρίδου

Είσοδος: €5

Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση της Οργάνωσης «Εθελοντές Γιατροί-Κύπρος».

Αρ. Άδειας Εράνου: Ν.Π 31/2019

Πέμπτη

23

Μαΐου

20:30

Το «*Ιδρυμα Κώστα Μόντης*» παρουσιάζει τη
ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

«*Γράμματα στη Μητέρα*»

του Κώστα Μόντης



Δυστυχώς δεν ζούσες

Κ' έμειναν ανεπίδοτα

*Τα τρία γράμματα που σου γραψα, μητέρα
Όμως έγνοια σου και θα σου τα φέρω προσωπικά,
Θα σου τα φέρω σύντομα*

Και θα καθήσουμε σε μια κρυφή γωνιά τ' ουρανού

Να τα διαβάσουμε οι δυο μας, μαζί

Κώστας Μόντης, 2002



*Μητέρα, αν το βρεις βαρύ το γράμμα μου,
είναι που σκύβει απάνω του ο Πενταδάκτυλος φορτωμένος Τούρκο.*



Κώστας Μόντης

Μετά από τη μεγάλη επιτυχία της παράστασης το 2014, τα «Γράμματα στη Μητέρα» επιστρέφουν και πάλι στη σκηνή ως ένας μουσικός και θεατρικός μονόλογος. Σε ένα συνεχή διάλογο με τη μουσική, με μελωδίες, ήχους, τραγούδια και τους στίχους του ποιητή, αναπαρίσταται σχεδόν σαν εφιάλτης η περικοπή των συναισθημάτων μας, τα όνειρά που μας πήραν οι ταχυδακτυλουργοί, η αλλοτρίωση των ανθρώπων που κρύβονται πίσω απ' τα τζάμια, η απρόσωπη εξουσία, το άδοξο τέλος του αγώνα 1955-1959, αλλά και η τουρκική εισβολή του 1974.

Συντελεστές:

Ερμηνεία: Έλενα Χατζηαυξέντη | Μουσική Σύνθεση: Γιώργος Καλογήρου
Λαούτο - Κιθάρα - Ούτι: Γιώργος Καλογήρου | Σαντούρι: Βερόνικα Αλωνεύτου
Φλάουτο: Ελεονώρα Ρούσου | Σκηνοθεσία: Έλενα Χατζηαυξέντη
Φιλολογική Επιμέλεια & Επιλογή Κειμένων: Παντελής Βουτουρής
Σκηνογραφική & Ενδυματολογική Επιμέλεια: Μιράντα Θεοδωρίδου

Είσοδος: €5

Όλα τα έσοδα από την πώληση των εισιτηρίων θα διατεθούν για την ενίσχυση του Συνδέσμου Νεφροπαθών

Αρ. Άδειας Εράνου: Ν.Π 34/2019

Διοργανωτής:



Χορηγοί Επικοινωνίας:



Πληροφορίες:

T. 22 470470

www.strovolos.org.cy

www.facebook.com/StrovolosMunicipality

