



ΔΗΜΟΣ  
ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ

**ΕΝΤΥΠΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ  
ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ 2017 ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ**

**ΜΕΡΟΣ Ι: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΙΤΗΤΗ (ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ)**

**A. Φυσικό Πρόσωπο**

ΟΝΟΜΑ:.....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:.....

.....Τ.Κ. : .....

Τηλέφωνα: 1. ..... 2. .....

Φαξ:..... Ηλεκτρονική διεύθυνση.....

Αρ. Ταυτότητας: .....

Ιστοσελίδα (website): .....

**B. Νομικό Πρόσωπο:**

ΟΝΟΜΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ/ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ.....

ΟΝΟΜΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ: .....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: .....Τ.Κ. .....

Τηλέφωνα: 1. ..... 2. .....

Φαξ:..... Ηλεκτρονική διεύθυνση.....

Ιστοσελίδα (website): .....

Αρ. Εγγραφής: .....

## **ΜΕΡΟΣ II: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ**

**Χώρος πραγματοποίησης των παραστάσεων: Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου**

**1. Τίτλος:** .....

**2. Αναλυτική περιγραφή της παράστασης**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να επισυνάψουν αναλυτική περιγραφή της πρότασης.)

**3. Διάρκεια παράστασης:** .....

**4. Προφίλ του αιτητή**

**Επάρκεια μέσων, γνώσης, αξιοπιστίας και πείρας για υλοποίηση**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**5.1. Αριθμός και ονόματα Καλλιτεχνών (όχι τεχνικού προσωπικού):**

**Να υποβληθούν βιογραφικά σημειώματα των βασικών συντελεστών της παράστασης (Μέχρι 100 λέξεις για κάθε συντελεστή).**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**5.2 Αριθμός Τεχνικού Προσωπικού:** .....

**5.3 Αριθμός καλλιτεχνών και τεχνικού προσωπικού από εξωτερικό (Βλέπε Παράγραφο 23 στην Πρόσκληση Ενδιαφέροντος):** .....

**Ονόματα των συμμετεχόντων καλλιτεχνών και τεχνικών από το εξωτερικό:**

.....  
.....  
.....  
.....

**6. Συνεργάτες/ συνδιοργανωτές**

.....  
.....

**7. Να δηλωθεί κατά πόσον θα γίνει χρήση των παρακάτω υφιστάμενων εγκαταστάσεων/εξοπλισμού του Δημοτικού Θεάτρου:**

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Χρήση για την εκδήλωση ν/χ
Ηχητικός εξοπλισμός (Μικρόφωνα, μεγάφωνα, monitor κλπ) <i>(Τα ακριβή τεμάχια όταν καθοριστούν σε μεταγενέστερο στάδιο)</i> <i>Τονίζεται ότι οι ενδιαφερόμενοι φορείς όταν πρέπει εκ των προτέρων να φροντίσουν να ενημερωθούν για τον ακριβή εξοπλισμό που διαθέτει το θέατρο.</i>	
Μηχάνημα προβολής και οθόνη <i>(Πριν τη συμπλήρωση της αίτησης, οι ενδιαφερόμενοι φορείς παρακαλούνται όπως επικοινωνήσουν με τον Δήμο για τις ακριβείς διαστάσεις της προβολής και τις προδιαγραφές του μηχανήματος προβολής)</i>	
Κλασικό πιάνο με ουρά (Steinway)	
Ηλεκτρικό όρθιο πιάνο	

**Παρακαλώ να δηλωθεί εάν υπάρχει προτίμηση στην ημερομηνία πραγματοποίησης των θεατρικών παραστάσεων:**

**Διαθέσιμες ημερομηνίες στο Δημοτικό Θέατρο (δηλώστε με ✓ την προτίμησή σας):**

- 15 Σεπτεμβρίου 2017: .....
- 20 Σεπτεμβρίου 2017: .....

**Αιτήσεις οι οποίες δεν παρέχουν τις προαναφερθείσες πληροφορίες δε θα μπορούν να τύχουν περαιτέρω εξέτασης.**

### **ΜΕΡΟΣ III: ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ**

Συνολικό κόστος ανά παράσταση: €..... συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, όπου αυτός εφαρμόζεται.

Ολογράφως: ..... συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, όπου αυτός εφαρμόζεται.

#### **Δέσμευση μη απόσυρσης της πρότασης:**

- Σε περίπτωση ακύρωσης/μη διεξαγωγής όλων ή οποιουδήποτε αριθμού των θεατρικών παραστάσεων, με δική μου υπαιτιότητα ή οποιουδήποτε συμμετέχοντα στις παραστάσεις, σε οποιοδήποτε στάδιο μετά τη γραπτή ενημέρωση που έχει σταλεί από τον Δήμο, αναφορικά με την έγκριση της πρότασης αυτής, τότε θα καταβάλω στον Δήμο Στροβόλου, ως αποζημίωση, ποσό ίσο με το 20% της τιμής της οικονομικής μου πρότασης που έχει εγκριθεί.

Ημερομηνία: .....

Υπογραφή: .....

Στο συνολικό κόστος συμπεριλαμβάνονται όλα τα έξοδα για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης, τα οποία θα γίνουν με ευθύνη του παραγωγού π.χ. αμοιβές, αεροπορικά εισιτήρια, έξοδα διακίνησης, διαμονής και διατροφής, τεχνικός εξοπλισμός (ηχητική και φωτιστική κάλυψη), εξασφάλιση άδειας για πνευματικά δικαιώματα, σκηνικά, ενοικίαση βάθρων, εξέδρας, αναλογίων, καρεκλών, μουσικών οργάνων κλπ.

Στις αμοιβές περιλαμβάνονται και τα παντός είδους έξοδα και δαπάνες των συμμετεχόντων στην εκδήλωση, καθώς και οι κάθε είδους κρατήσεις και κάθε άλλη επιβάρυνση, που προβλέπονται από την Κυπριακή Νομοθεσία.